



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

**Ano** 2022

**Tp. Período** Anual

**Curso** LETRAS PORTUGUÊS - Licenciatura (190/I)

**Disciplina** 1759/I - SEMANTICA E PRAGMATICA

**Carga Horária:** 68

**Turma** LPN/I

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Teorias semânticas. Dimensões da significação: sentido e referência. Significado lexical e relações de sentido: sinonímia, homonímia, polissemia, antonímia, hiperonímia. Ambiguidades. Dêixis e subjetividade. Metáforas. Os papéis temáticos. A semântica e a pragmática. Correntes da pragmática: Pragmatismo Americano, Atos de Fala, Estudos da Comunicação. A pragmática na atualidade. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

### I. Objetivos

- Apresentar uma visão panorâmica da Semântica e da Pragmática,
- Abordar a questão da significação, a fim de auxiliar o acadêmico no reconhecimento e na análise de processos semânticos e pragmáticos de produção de sentidos;
- Desenvolver o estudo e a análise das relações de significação linguística relativas ao léxico e à interação entre sentenças;
- Refletir sobre as relações entre elementos linguísticos e diferentes contextos de uso da linguagem;
- Levar os alunos a compreenderem a relação sujeito-língua-texto;
- Oferecer subsídios teóricos sobre as práticas de produção e interpretação de textos.

### II. Programa

II. PROGRAMA:

PRIMEIRO SEMESTRE

1. Conceito e objeto de estudo da semântica;
2. Teorias semânticas;
3. Dimensões da significação: sentido e referência;
4. Significado lexical e relações de sentido;
5. Ambiguidades;
6. Dêixis e subjetividade;
7. Protótipos e metáforas;
8. Papéis temáticos.

SEGUNDO SEMESTRE

1. A relação Semântica e Pragmática;
2. O espaço da Pragmática no campo dos estudos linguísticos: principais correntes;
3. Atos de fala e implicaturas conversacionais;
4. Dos estudos da comunicação à enunciação;
5. A Pragmática na atualidade;
6. Análise semântico-pragmática de textos (charges, tirinhas, textos publicitários);
7. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

### III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas e dialogadas. Aulas práticas com trabalhos individuais e/ou em grupo. Leitura e discussão dos textos selecionados para a disciplina. Elaboração de textos e prática de reescrita. A ordem de apresentação dos conteúdos poderá sofrer modificações, uma vez que pode ser adaptada às necessidades da turma e ao andamento da disciplina. Conforme Resolução 117 COU/UNICENTRO, de 22/10/2014, até 20

da carga horária da disciplina poderá ser ministrada na modalidade de Ensino a Distância, via plataforma Moodle.

### IV. Formas de Avaliação

A avaliação se dará de forma contínua a partir da participação dos acadêmicos em diversas atividades, tais como: avaliações escritas, trabalhos individuais e em grupos, seminários, exercícios diversos e realização de pesquisas. A avaliação dos trabalhos levará em consideração o cumprimento da proposta do trabalho e a pontualidade na entrega. Ao final do semestre, será oportunizada uma avaliação global para recuperação dos conteúdos trabalhados. Trabalhos que não atingirem ao menos 70 da nota estipulada poderão ser reescritos ou reapresentados como forma de recuperação. Toda a cópia parcial e/ou total sem citação da fonte será considerada plágio, caso em que será atribuída nota zero ao trabalho.

### V. Bibliografia

#### Básica

- CANÇADO, Márcia. Manual de Semântica: noções básicas e exercícios. 2. ed. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2008.
- DAVEL, A. P. C. O humor na propaganda de outdoor. In: Cadernos do CNLF, v. XI, n. 9. Pragmática. Rio de Janeiro, CIFEFiL, 2008.
- GUIMARÃES, Eduardo. Os limites do sentido. Um estudo histórico e enunciativo da linguagem. Campinas (SP): Pontes, 1995.
- FERRAREZI JUNIOR, C.; BASSO, R. Semântica, Semânticas: uma introdução. São Paulo: Contexto, 2013.



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	LETRAS PORTUGUÊS - Licenciatura (190/I)	
<b>Disciplina</b>	1759/I - SEMANTICA E PRAGMATICA	<b>Carga Horária:</b> 68
<b>Turma</b>	LPN/I	

## PLANO DE ENSINO

FIORIN, J. L. A linguagem em uso. In: \_\_\_\_\_. Introdução à Linguística I. Objetos teóricos. São Paulo: Contexto, 2003, p. 165-185.  
ILARI, R. Introdução à semântica: brincando com a gramática. São Paulo: Contexto, 2001.  
LINS, M. P. P. A Pragmática e a análise de textos. In: Revista (Con)Textos Linguísticos, v. 2, n. 2, p. 158-176, 2008.  
LINS, M. P. P. Estratégias pragmáticas de produção de humor em cartuns. UFES, 2008. Disponível online em: [www.filologia.org.br/xiicnl/textos\\_completos](http://www.filologia.org.br/xiicnl/textos_completos).  
OLIVEIRA, R. P. Semântica. In: MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. Introdução à linguística: domínios e fronteiras. São Paulo: Cortez, 2006, p. 17-36.  
PINTO, J. P. Pragmática. In: MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. Introdução à linguística: domínios e fronteiras. São Paulo: Cortez, 2006, v.2, p. 47-68.

## Complementar

BENVENISTE, E. Da subjetividade na linguagem. In: \_\_\_\_\_. Problemas de linguística geral I. 4. ed. Campinas: Pontes, Editora da UNICAMP, 1995, p. 284-293.  
DUCROT, O. O dizer e o dito. Campinas, SP: Pontes, 1988.  
FREGE, G. Sobre o sentido e a referência. In: \_\_\_\_\_. Lógica e filosofia da linguagem. São Paulo, SP: Cultrix, EDUSP, 1978.  
LEVINSON, S. C. Pragmática. São Paulo: Martins Fontes, 2007, p. 06-32.  
MOURA, H. M. Pressuposição. In: \_\_\_\_\_. Significação e contexto: uma introdução a questões de semântica e pragmática. Florianópolis: Editora Insular, 2006, p. 11-29.  
MÜLLER, A. L. P.; VIOTTI E. C. Semântica Formal. In: FIORIN, J. L. Introdução à linguística II. Princípios de análise. São Paulo: Contexto, 2003, p. 137-160.  
PIETROPFORTE, A. V.; LOPES, I. C. Semântica Lexical. In: FIORIN, J. Introdução à linguística II. Princípios de análise. São Paulo: Contexto, 2003, p. 161-177.

## APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DELET/I  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 786  
**Data:** 21/09/2022