



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	FONOAUDIOLOGIA (450/I)	
<b>Disciplina</b>	1546/I - PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA II	<b>Carga Horária:</b> 68
<b>Turma</b>	FOI/I	

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

O trabalho de conclusão de curso: regulamento interno. Subsídios para elaboração de projetos de pesquisa e extensão, coleta, levantamento, análise e interpretação de dados. Tipologia e concepções de pesquisa. Noções de pesquisa quantitativa e qualitativa. Planejamento da pesquisa ou extensão. Elaboração e apresentação de projetos de conclusão de curso. Comitê de Ética em Pesquisa com seres humanos.

### I. Objetivos

1. Aprofundar conhecimentos sobre diferentes métodos e procedimentos de pesquisa;
2. Buscar e analisar abordagens diversas em trabalhos científicos da área de Fonoaudiologia;
3. Conhecer o processo de busca de material bibliográfico em base de dados nacionais e internacionais;
4. Conhecer o processo de submissão de um projeto de pesquisa ao Comitê de Ética em Pesquisa;
5. Conhecer a estrutura e o regulamento interno do TCC;
6. Construir o projeto de pesquisa;
7. Implicar-se na construção de um projeto consonante com a percepção da realidade e o comprometimento social.

### II. Programa

- 1- Métodos e procedimentos de pesquisa
  - 1.1. Abordagens quantitativas e qualitativas;
  - 1.2. Pesquisa participante, experimental/observacional e documental;
  - 1.3. Procedimentos de coleta e organização de dados;
  - 1.4. Tipos de revisão bibliográfica: narrativa, integrativa e sistemática;
  - 1.5. Análise de pesquisas qualitativas e quantitativas em artigos científicos e trabalhos de conclusão de curso na área de fonoaudiologia.
- 2- Busca de material bibliográfico
  - 2.1. Uso de palavras-chave e operadores booleanos nas buscas;
  - 2.2. Busca em bases nacionais;
  - 2.3. Busca em bases internacionais.
- 3- Questões éticas em pesquisa com seres humanos
  - 3.1. Comitê de ética em Pesquisa;
  - 3.2. Plataforma Brasil – submissão e tramitação de projetos de pesquisa.
- 4- Estrutura do TCC
  - 4.1. Normas e regulamento interno;
  - 4.2. Estrutura e organização;
  - 4.3. Cronograma – ações e prazos.
- 5- Construção do projeto de pesquisa
  - 5.1. Escolha da temática e elaboração do problema;
  - 5.2. Definição de objetivos e justificativas;
  - 5.3. Explicitação do método;
  - 5.4. Recursos e cronograma.
- 6- Implicação sociais na pesquisa
  - 6.1. Contribuição da pesquisa para a sociedade;
  - 6.2. Envolvimento e comprometimento com o percurso de pesquisa.

### III. Metodologia de Ensino

- 1.1. Aulas expositivas e dialogadas;
- 1.2. Uso de filmes; dinâmicas em grupo; debates; leitura e discussão de textos, seminários;
- 1.3. Produção de textos e resenhas, individualmente e em grupo;
- 1.4. Estudos em grupos;
- 1.5. Leitura e discussão de textos e artigos científicos;
- 1.6. Atividades práticas no Laboratório de Informática do Campus;
- 1.7. Palestras com convidados do Comitê de Ética em Pesquisa, bibliotecários, e estudantes de pós-graduação;
- 1.8. Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA- Moodle) será utilizado como ferramenta de apoio ao processo pedagógico, para leitura de textos, postagem de vídeos e materiais que auxiliem no processo de ensino e aprendizagem.

### IV. Formas de Avaliação

A avaliação será processual. Serão considerados os critérios a seguir: capacidade de organização nas atividades propostas/pactuadas com o grupo e/ou com o professor; assiduidade e participação durante as aulas; relacionamento com o grupo; pontualidade na entrega das atividades propostas/pactuadas; proatividade nas discussões encaminhadas em aula; desempenho em provas e resolução de problemas, embora este não seja um critério de avaliação obrigatório nesta disciplina.



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	FONOAUDIOLOGIA (450/I)	
<b>Disciplina</b>	1546/I - PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA II	<b>Carga Horária:</b> 68
<b>Turma</b>	FOII	

## PLANO DE ENSINO

Poderão ser utilizados como forma de avaliação:

- Seminários;
- Resenhas e produção de textos;
- Resolução de questões-problema;
- Elaboração de projeto escrito e apresentação oral do projeto de pesquisa;
- Provas também podem compor a nota do aluno, embora este não seja um critério de avaliação obrigatório nesta disciplina. Os trabalhos e provas, caso realizados, serão pontuados para a composição da nota e o valor, bem como o peso dos mesmos, serão previamente informados aos alunos.

Nos seminários serão avaliados:

1.Redação dos slides:

Modo de articulação textual

Ortografia, pontuação e digitação

2.Material reunido para a discussão (preparação dos slides, textos de base, material audiovisual, como vídeos e áudios)

3.Clareza durante a apresentação do seminário:

O grupo conseguiu transmitir, com clareza, o conteúdo de sua apresentação? Buscou subsídios teóricos para fundamentar sua apresentação?

4.Problematização:

Durante a apresentação, o grupo traz uma reflexão crítica do tema, levanta questões, aproveitando as discussões de sala de aula?

No caso específico de produções escritas, serão considerados: organização textual (desenvolvimento e articulação do texto); aspectos da redação (ortografia, gramática e digitação); desenvolvimento do raciocínio e reflexão crítica em relação ao tema proposto; citação de materiais e referências consultadas; coerência e significados do texto; e cópia parcial e/ou total sem citação da fonte.

A nota do semestre será resultado da somatória simples das notas de todas as atividades avaliativas realizadas durante o período, o valor de cada atividade será informado pelo professor durante as aulas.

De acordo com a Resolução n.1 COU/Unicentro de 10 de março de 2022, o acadêmico terá a oportunidade de recuperação de rendimento em cada semestre. A recuperação de rendimento poderá socorrer por meio de reelaboração de atividades avaliativas ocorridas no semestre ou realização de provas, trabalhos, resenha, produção de texto ou resolução de questões-problema que contemplem os conteúdos do programa da disciplina.

Cada atividade para a recuperação de rendimento a ser oportunizada será comunicada no horário da disciplina com uma semana de antecedência. Será informado se a atividade ocorrerá de forma presencialmente ou se deverá ser entregue para a professora (em dia e horário pré-determinado). Todas as atividades realizadas com a finalidade de recuperação de nota serão registradas em ata. As atividades para a recuperação de nota ocorrerão a cada dois meses.

## V. Bibliografia

### Básica

BRASIL. MINISTÉRIO DA SAÚDE. Capacitação para comitês de ética em pesquisa. 2 vol. Brasília: Ministério da Saúde, 2006.

GIL, A. C. Como elaborar projeto de pesquisa. São Paulo: Atlas, 1996.

LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Metodologia científica. 2.ed. São Paulo: Atlas, 1995.

PÁDUA, M. M. Metodologia da pesquisa: abordagem teórico-prática. 2 ed. São Paulo: Papirus, 1997.

REY, L. Planejar e redigir Trabalhos Científicos. 2 ed. São Paulo: EDGAR BLÜCHER, 1993.

VOLPATO, G.L. Método lógico para redação Científica. Botucatu: BEST WRITING, 2010. VOLPATO, G. L. Bases teóricas para redação Científica. Botucatu: SCRIPTA, 2007.

BAPTISTA, M.N. e CAMPOS, D.C. de. Metodologia de Pesquisa em Ciências: análises qualitativas e quantitativas. Rio de Janeiro: LTC Editora, 2007.

BERTUCCI, J.L. de O. Metodologia Básica para Elaboração de Trabalhos de Conclusão de Cursos. São Paulo: Editora Atlas, 2008.

CASTRO, C. de M. A prática da pesquisa. 2 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006. LUNA, S. V. Planejamento de pesquisa: uma introdução. São Paulo: EDUC, 1996. MEDEIROS, J.B. Redação Científica. 9 ed. São Paulo: Editora Atlas, 2007.

MINAYO, M. C. S. (org.). Pesquisa social: teoria, método e criatividade. 25 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico. 23 ed. São Paulo: Cortez, 2007. THOLLENT, M. Metodologia da pesquisa-ação. 3 ed. São Paulo: Cortez, 1986.

TRIVIÑOS, A. N. S. Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação. São Paulo: Atlas, 1987.

### Complementar

BRASIL. Ministério da Saúde. Conselho Nacional de Saúde. Resolução n. 510, de 7 de abril de 2016. Brasília: Conselho Nacional de Saúde, 2016.

BRASIL. Ministério da Saúde. Conselho Nacional de Saúde. Resolução n. 466, de 12-12-2012. Brasília: Conselho Nacional de Saúde, 2013.

Artigos científicos atuais, de periódicos nacionais, selecionados pelo docente responsável.

## APROVAÇÃO



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	FONOAUDIOLOGIA (450/I)	
<b>Disciplina</b>	1546/I - PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA II	<b>Carga Horária:</b> 68
<b>Turma</b>	FOI/I	

## PLANO DE ENSINO

Inspetoria: DEFONO/I  
Tp. Documento: Ata Departamental  
Documento: 9  
Data: 20/07/2022