UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1505/I - EXPRESSÃO VERBAL**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Conceituação, técnicas e conteúdos para o aprimoramento da expressão verbal. Emoção, voz, vocabulário, retórica. Autoavaliação e avaliação fonoaudiológica individualizada de potencialidades e dificuldades em atividades de expressão verbal e análise dos resultados. Devolutiva após avaliação e planejamento de assessoria individual e em grupo.

I. Objetivos

Trabalhar conceitos relacionados à expressão verbal abrangendo a voz, a emoção, o vocabulário e a retórica;
Desenvolver a competência comunicativa, relativa à expressão verbal;
Conhecer os aspectos relacionados à Saúde Vocal, com identificação dos sintomas vocais;
Rever as características anatomofisiológicas relacionadas à fonação.

II. Programa

1.O que é voz?
2.Saúde Vocal – Higiene Vocal e fatores de risco para a Voz
3.Autoavaliação
Teste de Autoavaliação da Competência na Comunicação – TACCOM.
Escala para Autoavaliação ao Falar em Público (SSPS) –
Escala de Timidez Revisada Cheek e Buss
4.História da Retórica
5.Recursos da Comunicação
5.1 Recursos verbais: Ambiente profissional X ambiente não-profissional,
Vocabulário:
- Dificuldades mais comuns; domínio das regras básicas da língua portuguesa; Vícios de linguagem
5.2 Recursos não verbais: O Corpo e a comunicação; Os gestos e a comunicação; Expressões faciais e a comunicação; Recursos vocais e a comunicação.
6.Elaboração de Apresentações
Tópicos gerais de uma boa apresentação oral
Ensaio, nervosismo (reduzindo a ansiedade e maneira de lidar com o nervosismo), simplicidade, clareza, explicação efetiva e não efetiva, uso do microfone.
7. Escrita:
- Escrita em ambiente profissional;
- Como escrever um e-mail efetivo;
8. Análise de Registros Vocais
9. Aprofundar a Anatomofisiologia da fonação
Desenvolvimento embrionário da laringe
Cartilagens laríngeas
Musculatura laríngea (intrínseca e extrínseca)
Ligamentos, juntas e membranas laríngeas
Pregas vestibulares e ventrículo laríngeo
Anatomia histológica da prega vocal
Mecanismos neurológicos centrais e periféricos da produção vocal
Funções da laringe

III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas dialogadas, com utilização de recursos audiovisuais;
Aulas teórico-práticas de avaliação da expressão verbal e da voz;
Apresentações, análises e discussões sobre a expressão verbal dos alunos;
Dinâmicas de discussão de casos;
Dinâmicas de grupo, por meio de leituras, interpretação e discussão de textos.
Metodologia de trabalho
Para a realização das atividades serão utilizados:
-Textos e livros físicos e online referentes à temática prevista;
- Vídeos sobre o contexto a ser abordado;
- Artigos científicos que estejam relacionados ao tema da aula;
- Links de sites relacionados ao assunto proposto.
Tecnologias utilizadas

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1505/I - EXPRESSÃO VERBAL**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

- E-mail
- WhatsApp
- Facebook e Instagram
- Podcasts

IV. Formas de Avaliação

De acordo com as atividades propostas poderão ser realizadas: avaliação diagnóstica, formativa e somativa do desempenho dos alunos, verificando aspectos relevantes do processo de ensino e aprendizagem. Serão consideradas, de acordo com as propostas para cada tema, as seguintes situações:

- Aulas expositivas e/ou dialogadas: participação, assiduidade e engajamento;
- Atividades escritas e/ou audiovisuais: engajamento, entrega nos prazos estipulados, capacidade de compreensão e análise dos conceitos abordados e posicionamento crítico-reflexivo. Neste caso respostas copiadas literalmente de livros, artigos ou trabalhos entregues com trechos iguais serão considerados “plágio” e terão a avaliação prejudicada em seu conceito;
- Elaboração de seminários pré-programados: clareza e coerência na apresentação, domínio do conhecimento e participação do grupo na exposição. Utilização de dinâmicas e/ou recursos audiovisuais, capacidade de associação teórico-clínica envolvendo conceitos e abordagens estudados na disciplina:
- Provas dissertativas e/ou objetivas;
- Trabalhos/Dinâmicas em grupo, apresentação, análise crítica, utilização de recursos audiovisuais.
- Autoavaliação do aluno.

Como oferta de oportunidade de recuperação de rendimento durante o semestre, o professor oportunizará ao aluno uma nova avaliação, podendo esta ser a entrega de um trabalho, apresenta-ção de seminário ou uma prova. A recuperação será previamente acordada com o aluno, quanto à forma e data de realização. A recuperação terá um documento físico que será assinada pelo aluno e o professor guardará consigo para eventuais necessidades de comprovação futura.

V. Bibliografia

Básica

BEHLAU M, PONTES P, MORETI, F. Higiene Vocal - cuidando da voz. 5. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2017.
BEHLAU M . A voz que ensina - o professor e a comunicação oral em sala de aula. 1. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2004.
BEHLAU M (Org). Voz. O livro do especialista vol I. 1. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.
BEHLAU M, PONTES PAL. Avaliação e Tratamento das Disfonias. São Paulo: Lovise, 1995.
BLOCH P. Você quer falar melhor? Rio de Janeiro: Revinter, 2002.
BLOCH P. Comunicação oral da criança e do adulto. Rio de Janeiro: Revinter, 2002.
BLOCH P. Você sabe conversar? Como dialogar bem; Centenas de perguntas de cultura geral. Rio de Janeiro: Revinter, 2002.
BLOCH P. Divulgando problemas de voz e de fala. Rio de Janeiro: Revinter, 2002.
CHEEK JM 1983. UNPUBLISHED, WELLESLEY COLLEGE, WELLESLEY MA 02181. Available from: http://www.wellesley.edu/Psychology/Cheek/research.html.
HOFMANN SG, DIBARTOLO PM. An instrument to assess self-statements during public speaking: scale development and preliminary psycometric properties. Behav Res Ther. 2000; 31:499-515.
OSÓRIO FI, CRIPPA JÁ, LOUREIRO SR. Escala para autoavaliação ao falar em público (SSPS): Adaptação transcultural e consistência interna da versão brasileira. Ver. Psiq. Clin. 2008; 35: 207-11.
POLITO R. Assim é que se fala como organizar a fala e transmitir idéias, 23ª Ed Especial. São Paulo: Saraiva, 1999.
POLITO R. Como falar corretamente e sem inibições, 68ª ed. Especial, São Paulo: Saraiva, 1999.
POLITO R. Fale muito melhor, 2ª Edição. São Paulo:Saraiva, 2003.
VASCONCELLOS LR, OTTA E. Estudo comparativo dos comportamentos relacionais e comunicacionais entre pessoas tímidas e não-tímidas. [tese] Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005.

Complementar

BEHLAU M, PONTES P; MORETI, F. Higiene Vocal - Cuidando Da Voz. Rio de Janeiro: Revinter, 2017.
KYRILLOS L; JUNG M. Comunicar para Liderar. São Paulo: Editora Contexto, 2015.
POLITO R. Para Falar Bem em Público, 1ª Edição. São Paulo: Sintaxe, 2015.
HOFMANN SG, DIBARTOLO PM. An instrument to assess self-statements during public speaking: scale development and preliminary psycometric properties. Behav Res Ther. 2000; 31:499-515.
LOPES, L.; MORETI, F.; RIBEIRO, L.L.; PEREIRA, E.C. Fundamentos e atualidade em voz clínica. 1. Ed. Rio de Janeiro: Thieme Revinter Publicações, 2019.
OSÓRIO FI, CRIPPA JÁ, LOUREIRO SR. Escala para autoavaliação ao falar em público (SSPS): Adaptação transcultural e consistência interna da versão brasileira. Ver. Psiq. Clin. 2008; 35: 207-11.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1505/I - EXPRESSÃO VERBAL**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

CHEEK JM 1983. UNPUBLISHED, WELLESLEY COLLEGE, WELLESLEY MA 02181. Available from: http://www.wellesley.edu/Psychology/Cheek/research.html.

VASCONCELLOS LR, OTTA E. Estudo comparativo dos comportamentos relacionais e comunicacionais entre pessoas tímidas e não-tímidas. [tese] Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEFONO/I

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 09/22

Data: 20/07/2022