UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2024**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**JORNALISMO (450)**
Disciplina	**3359 - WEBJORNALISMO**
Turma	**JOR**
Local	**GUARAPUAVA**

Carga Horária: **136**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Características do webjornalismo: Multimidialidade/Convergência, Interatividade, Hipertextualidade, Personalização, Memória, Instantaneidade/Atualização Contínua. Formatos e linguagem jornalísticos para a internet. O uso das mídias sociais digitais no jornalismo. Exercícios laboratoriais em webjornalismo. Produção e atualização de site de notícias.

I. Objetivos

Os objetivos da presente disciplina são:
- Compreender a produção jornalística digital;
- Estimular a inovação e a prática experimental no jornalismo digital multimídia;
- Refletir sobre questões éticas do trabalho jornalístico em ambientes digitais.

II. Programa

1. Cultura da convergência;
2. Jornalismo digital: conceitos e possibilidades.
3. Características do jornalismo na web: multimidialidade/convergência; interatividade; hipertextualidade; personalização; memória e instantaneidade;
4. Ética jornalística no contexto virtual;
5. Planejamento de projeto editorial: missão do produto, definição de público-alvo, características editoriais, planejamento de interação em redes sociais, ferramentas de acessibilidade.
6. Produção colaborativa laboratorial.

III. Metodologia de Ensino

Aulas dialogadas com exposição de conteúdo; desenvolvimento de exercícios de compreensão e análise crítica; seminários temáticos; planejamento, manutenção e alimentação de produto jornalístico digital.

IV. Formas de Avaliação

Apresentação de seminários, exercícios de compreensão e análise crítica de temáticas relacionadas à disciplina, elaboração de reportagens especializadas multimídia, participação na elaboração de conteúdo jornalístico multimídia para produto digital, planejado conforme as definições estabelecidas no projeto editorial da primeira etapa da disciplina. A oferta de recuperação de rendimento ao aluno se dará pela reelaboração das atividades ao longo do semestre (envolvendo todas as etapas de desenvolvimento do produto digital definido pela turma) e/ou prova teórico-prática, em cronograma específico a ser definido pela professora da disciplina, dentro do mesmo semestre da atividade proposta.

V. Bibliografia

Básica

CANAVILHAS, João. (Org.). Webjornalismo: 7 características que marcam a diferença. Ebook. Covilhã: LabCom, 2014.
FORECHI, Marcilene; FLORES, Natália M.; MELO, Camila O. Jornalismo digital e cibercultura. Porto Alegre: Grupo A, 2020. Ebook. Disponível em: https://app.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786581492755/. Acesso em: 05 mai. 2023.
NUNES, Pedro (Org.). Jornalismo em ambientes multiplataforma. Ebook. João Pessoa: Editora do CCTA, 2016.

Complementar

FRANCO, Guillermo. Como escrever para a web. Elementos para a discussão e construção de manuais de redação online. Ebook. Texas: Knight Center for Journalism in Americas, s/d.
JENKINS, Henry. Cultura da Convergência. São Paulo: Aleph, 2008.
POYNTER INSTITUTE. Conjunto de guías éticas para hacer periodismo en la web. Texas: Knight Center for Journalism in Americas, 2011. Disponível em https://journalismcourses.org/wp-content/uploads/2020/08/Ethical-Guidelines-for-Online-Journalism.pdf.
SILVA, Fernando Firmino. Jornalismo Móvel. Salvador: Edufba, 2015.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DECS/G
Tp. Documento: Ata Departamental

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2024**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**JORNALISMO (450)**
Disciplina	**3359 - WEBJORNALISMO**
Turma	**JOR**
Local	**GUARAPUAVA**

Carga Horária: **136**

PLANO DE ENSINO

Documento: 06/2024

Data: 03/04/2024