



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

**Ano** 2023

**Tp. Período** Anual

**Curso** FONOAUDIOLOGIA (450/I)

**Disciplina** 1526/I - ATIVIDADES CLÍNICAS FONOAUDIOLÓGICAS

**Carga Horária:** 34

**Turma** FOII-A

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Queixa e demanda na clínica fonoaudiológica. Triagem fonoaudiológica e direcionamento para áreas específicas. Orientações, esclarecimentos e encaminhamentos para atendimento fonoaudiológico e/ou para outros profissionais. Gerenciamento da fila de espera.

### I. Objetivos

- Propiciar a reflexão clínica a partir de observação dos estágios curriculares na CEFONO nas áreas de Linguagem, Voz e Motricidade Orofacial.
- Discutir os casos observados, destacando os pontos principais que configuram o espaço clínico, respeitando as especificidades de cada área.
- Discutir e analisar as principais ações clínicas observadas e a relação terapeuta e paciente.

### II. Programa

- Apresentação de casos clínicos atendidos na Cefono, nas áreas de voz, linguagem e motricidade orofacial
- Procedimentos e protocolos utilizados nos atendimentos fonoaudiológicos observados.
- Especificidade dos atendimentos fonoaudiológicos.
- Intersecções das áreas fonoaudiológicas nos atendimentos
- Acolhimento, queixa e demanda.
- Encaminhamento de pacientes a outros profissionais
- Relatório das observações nos estágios

### III. Metodologia de Ensino

É uma disciplina teórico-prática que envolve:

- Observação dos atendimentos na CEFONO. Serão realizados relatos de cada observação para posterior discussão em grupo. Os alunos irão trabalhar em duplas, com revezamento das duplas e também das áreas de estágios que serão observados (Voz, Motricidade Orofacial e Linguagem) em horários agendados com os professores da disciplina e conforme disponibilidade dos alunos. Depois de três observações, no horário da disciplina serão realizados dois encontros com o professor e sua respectiva turma para discussão, sempre mantendo esse revezamento (a cada dois encontros teóricos, três observações serão seguidas). No encontro presencial, as duplas deverão entregar o relatório impresso sobre o caso observado ao professor.

### IV. Formas de Avaliação

Os alunos serão avaliados pelos relatos escritos e orais das observações, assiduidade nas aulas e pela participação nos encontros em grupos para discussão de todos os casos observados. Nas avaliações, serão considerados:

- Desenvolvimento da escrita para elaboração dos relatos das observações;
- Raciocínio clínico sobre as condutas terapêuticas observadas;
- Participação nos encontros e discussões dos casos;
- Conhecimento teórico-prático;

O aluno será considerado aprovado quando obter nota igual ou superior a 7,0 e frequência mínima de 75

Como oferta de oportunidade de recuperação de rendimento durante o semestre, o professor oportunizará ao aluno uma nova avaliação, podendo esta ser a entrega de um trabalho, apresentação de um caso observado ou uma prova. A recuperação será previamente acordada com o aluno, quanto à forma e data de realização.

A recuperação acontecerá em data pré-estabelecida pela docente, preferencialmente, para o aluno que não tiver o aproveitamento esperado no decorrer da disciplina. Serão registradas todas as oportunidades e modalidades de recuperação em ata, assinada pela docente e pelo aluno. Caso o aluno opte por não realizar a recuperação também deverá assinar a ata no espaço determinado para isto. A ata ficará sob responsabilidade do professor.

### V. Bibliografia

#### Básica

BEHLAU, M.; PONTES, P. Avaliação e tratamento das disfonias. São Paulo: Lovise, 1995.

\_\_\_\_\_. (org). Voz: O livro do especialista. Vol.I. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.

\_\_\_\_\_. (org). Voz: O livro do especialista. Vol.II. Rio de Janeiro: Revinter, 2005.

BIANCHINI, E. M.G. Articulação Temporomandibular: Implicações, limitações e possibilidades fonoaudiológicas. São Paulo: Pró-fono, 2010.



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	FONOAUDIOLOGIA (450/I)	
<b>Disciplina</b>	1526/I - ATIVIDADES CLÍNICAS FONOAUDIOLÓGICAS	<b>Carga Horária:</b> 34
<b>Turma</b>	FOI/I-A	

## PLANO DE ENSINO

LIER-DE VITTO, M. F.; ARANTES, L. Aquisição, Patologias e Clínica de Linguagem. São Paulo: EDUC, 2006.  
MARCHESAN, I.Q. Fundamentos em fonoaudiologia: aspectos clínicos da motricidade oral. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

### Complementar

\_\_\_\_\_. Motricidade oral- visão clinica do trabalho fonoaudiológico integrado com outras especialidades. São Paulo: Editora Pancast, 1999.  
LOPES, L.; MORETI, F.; RIBEIRO, L.L.; PEREIRA, E.C. Fundamentos e atualidade em voz clínica. 1. Ed. Rio de Janeiro: Thieme Revinter Publicações, 2019.  
TAHAN, L. C. , MAIA, S.M. A função terapêutica em fonoaudiologia. Distúrbios da Comunicação, São Paulo, 17(1):115-121, abril,2005.

### APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DEFONO/I  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 05/2023  
**Data:** 21/06/2023