



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022
Tp. Período	Anual
Curso	PEDAGOGIA (580)
Disciplina	3404 - EDUCACAO E TECNOLOGIAS
Turma	PEN-A

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Relação entre educação e tecnologias na prática pedagógica do cotidiano escolar. Processos didáticos e metodológicos com a utilização das tecnologias da informação e comunicação na educação presencial e a distância. Técnicas de produção e publicação de objetos de aprendizagem e recursos de aprendizagem abertos.

I. Objetivos

1.1. Geral

Analisar possibilidades teórico-metodológicas-práticas para a apropriação de Tecnologias Digitais nas práticas pedagógicas na Educação Básica.

1.2 Específicos

Problematizar as transformações decorrentes do advento das tecnologias digitais e seus impactos no ensino e na aprendizagem.

Compreender o contexto teórico metodológico da utilização de tecnologias educacionais.

Construir atividades e/ou estratégias de uso pedagógico de Tecnologias Digitais.

Conhecer e utilizar diversos recursos digitais para práticas educacionais.

Conhecer o conceito de cibercultura como forma de compreender o contexto da sociedade mediada por redes e suas possíveis implicações na educação;

●Compreender os conceitos de redes, hibridismo, cibercultura a fim repensar a prática cotidiana nas instituições educativas;

●Identificar e usar ferramentas para a educação a distância

●Relacionar a gamificação na Educação Básica.

●Analisar pesquisas científicas no campo das tecnologias educativas e sua integração na escola básica e ensino superior;

●Compreender os novos cenários das TDIC no campo da formação de professores;

II. Programa

II. PROGRAMA

2.1- Relação entre educação e tecnologias na prática pedagógica do cotidiano escolar

2.1.1 Contexto histórico e fundamentos da Tecnologia da Informação e Comunicação e tecnologias Digitais da Informação e Comunicação .TIC e TDIC Brasil

.Concepções pedagógicas e metodológicas para uso das Tecnologias Digitais

.Educação para a mídia: contribuições do campo da educomunicação.

2.2 Processos didáticos e metodológicos com a utilização das tecnologias digitais da informação e comunicação na educação presencial e a distância.

2.2.1 Ambientes Virtuais de aprendizagem

Conceito de ambiente virtual de aprendizagem.

Seleção, classificação e utilização de softwares educacionais.

Práticas de laboratório para a educação básica.

Utilização de softwares em espaços não escolares.

2.2.2 Internet e redes sociais

Ética Informacional

Características gerais da web 1.0, web 2.0 web 3.0 e web 4.0

Cultura Digital

Possibilidades didáticas

Inclusão e alfabetização digital.

Redes sociais

2.3 Técnicas de produção e publicação de objetos de aprendizagem e recursos de aprendizagem abertos.

2.3.1 Objetos de aprendizagem e recursos educacionais abertos

Repositórios didáticos: utilização e alimentação.

Construção de objetos de aprendizagem online e off-line partir da exploração de softwares livres.

Autoria e coautoría.

Exploração e criação de jogos educacionais eletrônicos.

2.4 Ambientes virtuais de aprendizagem, EaD e produção colaborativa

Educação a distância no Brasil: histórico, conceitos e políticas públicas.

Produção colaborativa em ambientes virtuais.

Redes sociais.

Educação híbrida e Metodologia Ativa

Tecnologia assistiva na Educação

2.5 Preparação e execução de atividades extensionistas a partir dos conteúdos da disciplina com carga horária total de 8 horas.

III. Metodologia de Ensino



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022
Tp. Período	Anual
Curso	PEDAGOGIA (580)
Disciplina	3404 - EDUCACAO E TECNOLOGIAS
Turma	PEN-A

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

III. METODOLOGIA

3.1 Dinâmica das aulas presenciais

Aulas expositivas dialogadas.

Aulas práticas em laboratório de informática;

Atividades colaborativas com recursos digitais;

Elaboração e aplicação de planos de ensino utilizando softwares educacionais.

Desenvolvimento de canais para socialização da produção da disciplina e do curso de Pedagogia

Atividades na plataforma virtual da instituição e outras.

3.2 Metodologia modalidade a distância: a Metodologia de Ensino à Distância, segue a Resolução n. 17 - CEPE/UNICENTRO, de 9 de agosto de 2021 e, acontecerá partir dos seguintes encaminhamentos:

Os conteúdos serão organizados em Ambiente Virtual de Aprendizagem (Moodle e outros) com disponibilização de materiais e atividades específicas a cada conteúdo.

Os acadêmicos deverão realizar as atividades propostas e compartilhar sua experiência.

●Cronograma de tutoria presencial organizado para cada aula online de acordo com a necessidade da turma.

3.2.1. Tecnologias utilizadas na modalidade a distância: Ambiente Moodle e outros; repositórios educacionais abertos e institucionais.

3.2.2. Cronograma de tutoria presencial: a tutoria será realizada em laboratório no horário das aulas de cada turma, uma vez que não haverá aula presencial nesses dias, atendendo a necessidade de cada turma.

3.2.3. Critérios de avaliação: participação e acesso aos conteúdos; realização das atividades e exercícios, trabalho de cooperação.

3.2.4 Cronograma de avaliação online: As atividades realizadas de modo online deverão ser realizadas de acordo com as orientações disponíveis no AVA, que comporão parte da avaliação geral da disciplina.

IV. Formas de Avaliação

IV. FORMAS DE AVALIAÇÃO

4.1. Instrumentos: Práticas de laboratório; Ferramentas digitais online e off-line para autoria e coautoria; Seminários em grupo.

4.2. Critérios: cumprimento das metas organizadas coletivamente para cada etapa, demonstrando capacidade de articulação e aplicação dos conteúdos estudados ao cotidiano educacional.

4.3 Avaliação processual e Contínua: Será proporcionada recuperação de rendimento por meio de provas, seminários, trabalhos ou outros instrumentos de avaliação". Esta observação é obrigatória, segundo a Resolução nº 101/2010-COU/UNICENTRO, atualizada pela Resolução n. 1/2022-COU/UNICENTRO, Artigo 49.

V. Bibliografia

Básica

ALMEIDA, M. E. B.; MORAN, J. M. (orgs.) Integração das tecnologias na educação. Brasília: Secretaria de Educação a Distância, 2005.

BACICH, Lilian; MORAN, José Manuel. Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática. – Porto Alegre: Penso, 2018

BACICH, Lilian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando de Mello (orgs.). Ensino Híbrido: personalização e tecnologia na educação Porto Alegre: Penso, 2015.

COSTA, Maria Luisa Furlan; ZANATTA, Regina Maria. (Orgs). Educação a Distância no Brasil: aspectos históricos, legais, políticos e metodológicos. 3. ed. - Maringá: Eduem, 2014.

LÉVY, P. As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro, Coleção Trans, 2005.

LÉVY, P. Cibercultura. Rio de Janeiro: Editora 34, 2009

MELLO, Diene Eire de. (org.) Reflexões e experiências didáticas com tecnologias digitais. 1 ed. - Londrina, PR. Editora Madrepérola, 2020.

MORAN, José Manuel; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. Novas tecnologias e mediação pedagógica. – 21. ed. rev. e atual. - Campinas, SP: Papirus, 2013. - (Coleção Papirus Educação).

MORAES, D. (org.) sociedade informatizada. Rio de Janeiro: Mauad, 2006.

VALENTE, José Armando; FREIRE, Fernanda Maria Pereira; ARANTES, Flávia Linhalis (Orgs.). Tecnologia e Educação: passado, presente e o que está por vir. –Campinas, SP: NIED/UNICAMP, 2018.

Complementar

ALMEIDA, Maria Elizabeth Bianconcini; SILVA, Maria da Graça Moreira da. Currículo, tecnologia e cultura digital: espaços e tempos de web currículo. Revista e-currículum, São Paulo, v. 7, n. 1, Abril/2011. Disponível em:

<http://ken.pucsp.br/curriculum/article/viewFile/5676/4002>. Acesso em 07 jun. 2022.

BUSARELLO, Raul Inácio; BIEGING, Patrícia; ULBRICHT, Vania Ribas (orgs), Sobre educação e tecnologias: conceitos e aprendizagem. São Paulo: Pimenta Cultural, 2015.

CASTELLS. M. e CARDOSO, G. A sociedade em redes. Do conhecimento à ação política. Conferência, Portugal. 2005. Disponível



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022
Tp. Período	Anual
Curso	PEDAGOGIA (580)
Disciplina	3404 - EDUCACAO E TECNOLOGIAS
Turma	PEN-A

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

em: http://www.egov.ufsc.br/portal/sites/default/files/anexos/a_sociedade_em_rede_-_do_conhecimento_a_acao_politica.pdf. Acesso em 07 jun. 2022

CHAMPANGNATTE, Dostoiwiski Mariatt de Oliveira; CAVALCANTI, Marcus Alexandre de Pádua. Cibercultura - perspectivas conceituais, abordagens alternativas de comunicação e movimentos sociais. Rev. Estud. Comun. Curitiba, v. 16, n. 41, p. 312-326, set./dez. 2015. Disponível em: <https://periodicos.pucpr.br/estudosdecomunicacao/article/view/22532>. Acesso em: 07 jun. 2022.

COSTA; Maria Luisa Furlan; SANTOS, Annie Rose dos. (orgs). Educação e novas tecnologias: questões teóricas, políticas e práticas. Maringá: Eduem, 2017

DE ASSIS PIRES, Ediléia Ferreira; POTOSKI, Grazielle; DE MELLO, Diene Eire. Autoria do estudante na cibercultura: um estudo bibliográfico. Brazilian Journal of Development, v. 6, n. 1, p. 4249-4261, 2020. Disponível em:

<https://www.brazilianjournals.com/index.php/BRJD/article/view/6406>. Acesso em: 07 jun. 2022

DE MORAES, João Antonio; TESTA, Rafael Rodrigues. A sociedade contemporânea a luz da ética informacional. Acta Scientiarum.

Human and Social Sciences, v. 42, n. 3, 2020. Disponível em: <https://www.redalyc.org/journal/3073/307365949005/307365949005.pdf>. Acesso em 08 jun. 2022.

DOS SANTOS, Rodrigo Otávio; MOSER, Alvino; LIMA, Thereza. Hipertexto como mediador pedagógico. Revista Diálogo Educacional, v. 19, n. 61, p. 792-808, 2019. Disponível em:

http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1981-416x2019000200792&lng=pt&nrm=iso. Acesso em 31 maio 2022.

LEMOS, André. Da inteligência coletiva aos coletivos inteligentes. In Fronteiras do Pensamento, Porto Alegre, 2016. Disponível em:

https://www.fronteiras.com/ativemanager/uploads/arquivos/produtos_culturais/bd1cef602a800e367fb6a3ee5dda847d.pdf. Acesso em: 07 jun. 2022

LEMOS, André. A Tecnologia é um vírus: pandemia e cultura digital. Porto Alegre: Sulina, 2021.

MELLO, D. E. de; VALLINI, S. A. de A. ; VIEIRA, V. D. As tecnologias digitais: Uma análise a partir da teoria da cognição distribuída. Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação, Araraquara, v. 17, n. esp.1, p. 0768-0780, 2022. DOI:

10.21723/riaee.v17iesp.1.16327. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/16327>. Acesso em: 11 maio. 2022. de Janeiro, 2011. Disponível em: <http://www.fe.ufrj.br/anpedinha2011/ebook1.pdf>. Acesso em 07 jun. 2022.

MORAES, D. F.; MELLO, D. E. O ensino de conceitos na universidade: o Facebook como instrumento de mediação didática colaborativa. Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação, Araraquara, v. 15, n. 2, p. 361-384, 2020. DOI:

10.21723/riaee.v15i2.12391. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/12391>. Acesso em: 7 jun. 2022.

PEIXOTO, Joana. Relações entre sujeitos sociais e objetos técnicos, uma reflexão necessária para investigar os processos educativos mediados por tecnologias. Revista Brasileira de Educação. v. 20, n. 61, abr.-jun. 2015. Disponível em:

<https://www.scielo.br/rjbedu/a/hnpBTsy6vMXzmNjZzDtXCsq/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em 07 jun. 2022.

PIMENTEL, Mariano; CARVALHO, Felipe. Princípios da avaliação para aprendizagem na educação online. SBC Horizontes, set. 2021. ISSN 2175-9235.

PRETTO, Nelson de Luca. Escolas Muradas. capítulo escrito para o anuário TIC Educação 2014. São Paulo, SP: CETIC, 2015.

Pag.67-76. Disponível em: http://cetic.br/media/docs/publicacoes/2/TIC_Educacao_2014_livro_eletronico.pdf. Acesso 07 jun. 2022

PRETTO, Nelson de Luca. Educações, culturas e Hackers. Escritos e reflexões. EDUFBA: Salvador, 2017.

SANTAELLA, Lúcia. Da cultura das mídias à cibercultura: o advento do pós-humano. Revista Famecos, v. 10, n. 22, p. 23-32, 2003.

Disponível em: <https://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/revistafamecos/article/view/3229>. Acesso em: 7 maio 2022.

SANTOS, Edméa. Pesquisa-formação na cibercultura. Teresina: EDUFPI, 2019.

SANTOS, Edmea. A cibercultura e a educação em tempos de mobilidade e redes sociais: conversando com os cotidianos. In:

FONTOURA, H. A. e SILVA, Marco (Org). Práticas Pedagógicas, Linguagem e Mídias: Desafios à Pós-graduação em Educação em suas múltiplas dimensões. Anped, Rio

SIBILIA, P. Redes ou paredes: a escola em tempos de dispersão. Rio de Janeiro: Contraponto, 2012.

SIBILLIA, Paula. A escola no mundo hiperconectado: Redes em vez de muros? In: Matrizes, n. 2 jan./jun. 2012. São Paulo, p. 195-211. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/matrizes/article/view/38333>. Acesso em: 07 jun. 2022

SILVA, Marco. Interatividade na educação híbrida. Informática na educação: interatividade, metodologias e redes. Porto Alegre: Sociedade Brasileira de Computação, 2021. Disponível em: <https://educacao.ceie-br.org/interatividade/>. Acesso em: 07 jun. 2022

SILVA, Yara Emília Arlindo; MÉLLO, Diene Eire; MORAES, Dirce Aparecida Foletto. O uso de tecnologias digitais na visão de professores em processo de formação. Educação em Análise, v. 3, n. 2, p. 155-175, 2018. Disponível em:

<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/educanalise/article/view/35721>. Acesso em: 07 jun. 2022.

SILVA, Andreza Regina Lopes da Silva; BIEGING, Patrícia. BUSARELLO, Raul Inácio (orgs) Metodologia ativa na educação. São Paulo: Pimenta Cultural, 2017.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEPED/G

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 10/2022

Data: 09/06/2022