



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano 2024

Tp. Período Anual

Curso LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)

Disciplina 3831 - LINGUA PORTUGUESA II

Carga Horária: 102

Turma LLM

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Fonética e fonologia: produção e classificação dos sons da fala. O sistema sonoro do português brasileiro e a aquisição da escrita. Prática de oralidade. Ortografia. Acentuação gráfica, ortoépia e prosódia.

I. Objetivos

OBJETIVOS

- Conhecer os mecanismos fisiológicos e articulatórios envolvidos na produção da fala e os mecanismos classificatórios e perceptuais envolvidos na compreensão da fala;
- Reconhecer os primitivos de análise fonética e fonológica e aplicá-los aos fenômenos sonoros do Português;
- Conhecer e aprender a utilizar o Alfabeto Fonético Internacional;
- Observar a presença dos fenômenos sonoros na história e na atualidade da língua portuguesa, entendendo-os como processos inerentes à variação ou mudança linguísticas;
- Refletir sobre o processo de aquisição da fala e da escrita;
- Articular os conhecimentos teóricos adquiridos na disciplina ao contexto de ensino da língua portuguesa na Educação Básica;
- Vislumbrar os conceitos teóricos aprendidos nos fenômenos do uso cotidiano da língua, em seu ensino e na pesquisa;
- Preparar o aluno para atividades avaliativas, como o ENADE.

II. Programa

PROGRAMA

1. Fonética e Fonologia: definição, diferenças, semelhanças
 - 1.1 Relação entre língua e fala e entre língua e escrita
2. Fonética Articulatória:
 - 2.1 Introdução, aparelho fonador
 - 2.2 Mecanismos de produção dos sons: modos e pontos de articulação de consoantes e vogais, vozeamento
 - 2.3 O Alfabeto Fonético Internacional e a prática de transcrição fonética
3. Fonética Acústica:
 - 3.1 Teoria Acústica da Fala: o som e a produção dos sons nas línguas humanas.
 - 3.2 Acústica das vogais
 - 3.3 Acústica das consoantes
4. Fonologia:
 - 4.1 Introdução, fonemas, alofones, arquifonemas
 - 4.2 Traços distintivos
 - 4.3 Sílabas
 - 4.4 Processos fonológicos e variação linguística
5. Aquisição fonológica
6. Sistemas de escrita:
 - 6.1 Introdução a diferentes sistemas de escrita
 - 6.2 O sistema de escrita alfabético e sua relação com o sistema fonológico da Língua Portuguesa
 - 6.2 Aquisição da escrita e influências da oralidade na escrita
 - 6.3 Organização prosódica e variação linguística no ensino da escrita: prática da oralidade, ortografia, acentuação gráfica, ortoépia e prosódia.

III. Metodologia de Ensino

Metodologia de Ensino

As atividades do curso contemplarão:

- > Aulas expositivas e dialogadas;
- > Discussão de leituras;
- > Práticas de gravação e de análise fonética e fonológica;
- > Seminários com debates em sala;
- > Círculos de estudos reflexivos sobre temas e textos relativos à disciplina;
- > Trabalhos individuais e em grupo;
- > Projeto de ensino e/ou pesquisa individual.

A carga horária total da disciplina destinada à Prática como Componente Curricular (PCC) é de 40h. Esse cômputo compreende o aprofundamento teórico das propostas de pesquisa/ensino, bem como seu planejamento, elaboração e execução. Dentre as atividades possíveis, destacamos:

- > Levantamento e análise de materiais e livros didáticos, buscando observar a organização dos conteúdos fonéticos e fonológicos no ensino básico;
- > Proposição de métodos de aprendizagem ativa e confecção de materiais de apoio pedagógico visando aplicar o conteúdo teórico da



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024	
Tp. Período	Anual	
Curso	LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)	
Disciplina	3831 - LINGUA PORTUGUESA II	Carga Horária: 102
Turma	LLM	

PLANO DE ENSINO

disciplina no ensino;

> Estudo de textos de alunos da educação básica contemplando questões acerca da: a) aquisição da escrita; b) relação língua e fala; c) influência da fala na ortografia; d) identificação de processos fonológicos; e) discussão de variáveis linguísticas.

> Observação de diferentes dimensões da prática educativa, reflexão, registros e resolução de situações-problema inerentes aos processos de ensino e aprendizagem presentes em espaços escolares e não escolares, com a possibilidade de utilização de tecnologias de informação.

IV. Formas de Avaliação

Formas de Avaliação

A avaliação será realizada de forma continuada e levará em conta a participação dos acadêmicos em diversas atividades, tais como avaliações escritas (prova semestral, trabalhos de pesquisa, resenhas de textos), trabalhos individuais e em grupos, apresentações orais, exercícios de análise fonética e fonológica, realização de projetos de ensino e/ou de pesquisa e elaboração de materiais didáticos. Sua distribuição ao longo do curso decorrerá como segue:

1º semestre: duas listas de exercícios (3,5 pontos cada) + trabalho em grupo: apresentação oral (3 pontos)

2º semestre: duas listas de exercícios (3,5 pontos cada) + trabalho individual: projeto de ensino/pesquisa (3 pontos)

A avaliação dos trabalhos levará em consideração o cumprimento da proposta do trabalho, a originalidade, o trabalho reflexivo, a fundamentação das ideias, a correlação de conceitos e inferências, a argumentação e exemplificação e a profundidade dos pontos de vista. A entrega das atividades deve ser realizada na data prevista pelo professor. Toda a cópia parcial e/ou total sem citação da fonte será considerada plágio, caso em que será atribuída nota zero ao trabalho.

Conforme Resolução no1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, Art.48, é prevista a oferta de oportunidade, ao acadêmico, de recuperação de rendimentos. Seguindo as orientações dessa resolução e da ata 08/2023 – CONDEP-DELET/G, todos os discentes que desejarem podem realizar a recuperação de rendimento, prevalecendo a maior nota, tendo direito a recuperar o conteúdo e notas avaliadas ao longo do semestre, de acordo com as orientações e os prazos estabelecidos pelo docente da disciplina. A recuperação de conteúdo poderá ocorrer, mediante agendamento, no horário de Atendimento Acadêmico (AA). Já a recuperação da nota, nesta disciplina, se dará da seguinte forma: listas de exercícios sobre os conteúdos trabalhados em sala.

V. Bibliografia

Básica

Bibliografia

Básica

BISOL, L. (org.). Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996

COSTA, L. Teorias fonológicas e seus primitivos de análise. In: Revista Muitas Vozes. Ponta Grossa, v. 9, n.1, p. 48-59, 2020

ROMUALDO, Edson Carlos. Elementos de fonologia, fonética e algumas questões relacionadas à alfabetização. In: SANTOS, Rose dos; RITTER, Lilian Cristina (orgs.) Alfabetização e Linguagem. Maringá: UEM, 2005.

SIMÕES, Darcília. Considerações sobre a fala e a escrita: a fonologia em nova chave. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

SILVA, T. C. da. Fonética e Fonologia portuguesa: roteiro de estudos e guia de exercícios. 6 ed. São Paulo: Contexto, 2002.

SOUZA, P. C. ; SANTOS, Raquel Santana. Fonética. In: FIORIN, José Luiz (Org.) Introdução à linguística II: princípios de análise. 4.ed. São Paulo: Contexto, 2005. (pp.9-31).

SOUZA, P. C. ; SANTOS, Raquel Santana. Fonologia. In: FIORIN, José Luiz (Org.) Introdução à linguística II: princípios de análise. 4.ed. São Paulo: Contexto, 2005. (pp.33-58).

Complementar

Complementar

ANTONIO, Juliano D. ; BENITES, Sonia A. (orgs.) Fonética e Fonologia. Maringá: EDUEM, 2011. Coleção formação de professores em Letras EAD, v.14.

CAGLIARI, L. C. Análise fonológica: Introdução à teoria e à prática com especial atenção para o modelo fonêmico. Campinas: Mercado das Letras, 2022, p. 55-83.

CALLOU, D.; LEITE, Y. Iniciação à Fonética e à Fonologia. 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Fahar Editor, 1993.

CÂMARA JR. Joaquim Mattoso. A estrutura da língua Portuguesa. Petrópolis: Vozes, 2001.

CASTILHO, A. de. Diversidade do Português Brasileiro. In: Gramática do Português Brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010, p. 197-224.

MASSANI-CAGLIARI, Gladis. Fonética. In: MUSSALIN, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.) Introdução à linguística: domínios e fronteiras. 5ed. São Paulo: Cortez, 2005. V1 (pp. 105-146).

MORI, Angel Corbera. Fonologia. In: MUSSALIN, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.) Introdução à linguística: domínios e fronteiras. Ed. São Paulo: Cortez, 2005. V1 (pp. 147-179).

SILVA, T. C. da. Exercícios de Fonética e Fonologia. São Paulo: Contexto, 2003.

SILVA, T. C. da. Fonética e Fonologia do Português. São Paulo: Contexto, 2007.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024	
Tp. Período	Anual	
Curso	LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)	
Disciplina	3831 - LINGUA PORTUGUESA II	Carga Horária: 102
Turma	LLM	

PLANO DE ENSINO

APROVAÇÃO

Inspetoria: DELET/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 8
Data: 05/04/2024