



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	FONOAUDIOLOGIA (450/I)
Disciplina	2815/I - VOZ I
Turma	FOI/I

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Introdução a Voz. Saúde vocal. Anatomofisiologia da produção vocal e funções da laringe. Competência Comunicativa. Projetos de Extensão e Pesquisa em Voz. Modificações vocais ao longo da vida.

I. Objetivos

Proporcionar conceitos básicos relacionados à voz.
Apresentar aspectos relacionados à voz, à Saúde Vocal e prevenção de disfonias.
Conhecer as características anatomofisiológicas relacionadas à fonação;
Trabalhar conceitos relacionados à Competência Comunicativa;
Conhecer os projetos de extensão e as possibilidades de Pesquisa na área da Voz.
Proporcionar conhecimento sobre as Modificações vocais ao longo da vida.

II. Programa

1. Introdução à Voz:
O que é voz?
2. Análise de Registros Vocais
3. Saúde Vocal – Higiene Vocal e fatores de risco para a Voz
4. Projetos de Extensão e Pesquisa em Voz
5. Anatomofisiologia da fonação
Desenvolvimento embrionário da laringe
Cartilagens laríngeas
Musculatura laríngea (intrínseca e extrínseca)
Ligamentos, juntas e membranas laríngeas
Pregas vestibulares e ventrículo laríngeo
Anatomia histológica da prega vocal
Mecanismos neurológicos centrais e periféricos da produção vocal
Funções da laringe
6. Competência Comunicativa
História da Retórica
Autoavaliação
Teste de Autoavaliação da Competência na Comunicação – TACCOM.
Escala para Autoavaliação ao Falar em Público (SSPS) –
Escala de Timidez Revisada Cheek e Buss
7. Modificações vocais ao longo da vida.
Desenvolvimento ontogenético da voz
Voz do bebê, voz na infância, adolescência, vida adulta e senescência

III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas dialogadas, com utilização de recursos audiovisuais;
Aulas teórico-práticas de avaliação da expressão verbal e da voz;
Apresentações, análises e discussões sobre a expressão verbal dos alunos;
Dinâmicas de discussão de casos;
Dinâmicas de grupo, por meio de leituras, interpretação e discussão de textos.
Metodologia de trabalho
Para a realização das atividades serão utilizados:
- Textos e livros físicos e online referentes à temática prevista;
- Vídeos sobre o contexto a ser abordado;
- Artigos científicos que estejam relacionados ao tema da aula;
- Links de sites relacionados ao assunto proposto.
Tecnologias utilizadas
- E-mail
- WhatsApp
- Facebook e Instagram
- Podcasts

IV. Formas de Avaliação

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	FONOAUDIOLOGIA (450/I)
Disciplina	2815/I - VOZ I
Turma	FOI/I

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

As avaliações serão processuais, ao longo de todo o ano letivo, com o intuito de acompanhar todas as fases no processo de aprendizagem e analisar o desempenho do aluno.

De acordo com as atividades propostas poderão ser realizadas: avaliação diagnóstica, formativa e somativa do desempenho dos alunos, verificando aspectos relevantes do processo de ensino e aprendizagem. Serão consideradas, de acordo com as propostas para cada tema, as seguintes situações:

- Aulas expositivas e/ou dialogadas: participação, assiduidade e engajamento;
- Atividades escritas e/ou audiovisuais: engajamento, entrega nos prazos estipulados, capacidade de compreensão e análise dos conceitos abordados e posicionamento crítico-reflexivo. Neste caso respostas copiadas literalmente de livros, artigos ou trabalhos entregues com trechos iguais serão considerados "plágio" e terão a avaliação prejudicada em seu conceito;
- Elaboração de seminários pré-programados: clareza e coerência na apresentação, domínio do conhecimento e participação do grupo na exposição. Utilização de dinâmicas e/ou recursos audiovisuais, capacidade de associação teórico-clínica envolvendo conceitos e abordagens estudados na disciplina;
- Provas dissertativas e/ou objetivas;
- Trabalhos/Dinâmicas em grupo, apresentação, análise crítica, utilização de recursos audiovisuais.
- Autoavaliação do aluno.

O aluno será considerado aprovado quando obter nota igual ou superior a 7,0 e frequência mínima de 75

Como oferta de oportunidade de recuperação de rendimento durante o semestre, o professor oportunizará ao aluno uma nova avaliação, podendo esta ser a entrega de um trabalho, apresentação de seminário ou uma prova. A recuperação será previamente acordada com o aluno, quanto à forma e data de realização.

A recuperação terá um documento físico que será assinada pelo aluno e o professor guardará consigo para eventuais necessidades de comprovação futura.

Em caso de recuperação, a nota final será a média entre a primeira nota e da nota da recuperação.

V. Bibliografia

Básica

- BEHLAU M, PONTES P. Higiene Vocal - cuidando da voz. 5. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2009.
- BEHLAU M. A voz que ensina - o professor e a comunicação oral em sala de aula. 1. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2004.
- BEHLAU M (Org). Voz. O livro do especialista vol I. 1. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.
- BEHLAU M, PONTES PAL. Avaliação e Tratamento das Disfonias. São Paulo: Lovise, 1995.
- BLOCH P. Você quer falar melhor? Rio de Janeiro: Revinter, 2002.
- _____. Comunicação oral da criança e do adulto. Rio de Janeiro: Revinter, 2002.
- _____. Você sabe conversar? Como dialogar bem; Centenas de perguntas de cultura geral. Rio de Janeiro: Revinter, 2002.
- BLOCH P. Divulgando problemas de voz e de fala. Rio de Janeiro: Revinter, 2002.
- HOFMANN SG, DIBARTOLO PM. An instrument to assess self-statements during public speaking: scale development and preliminary psychometric properties. Behav Res Ther. 2000; 31:499-515.
- OSÓRIO FI, CRIPPA JÁ, LOUREIRO SR. Escala para autoavaliação ao falar em público (SSPS): Adaptação transcultural e consistência interna da versão brasileira. Ver. Psiq. Clin. 2008; 35: 207-11.
- POLITO R. Assim é que se fala como organizar a fala e transmitir idéias, 23ª Ed Especial. São Paulo: Saraiva, 1999.
- _____. Como falar corretamente e sem inibições, 68ª ed. Especial, São Paulo: Saraiva, 1999.
- _____. Fale muito melhor, 2ª Edição. São Paulo: Saraiva, 2003.
- VASCONCELLOS LR, OTTA E. Estudo comparativo dos comportamentos relacionais e comunicacionais entre pessoas tímidas e não-tímidas. [tese] Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005.

Complementar

- BEHLAU M, PONTES P; MORETI, F. Higiene Vocal - Cuidando Da Voz. Rio de Janeiro: Revinter, 2017.
- KYRILLOS L; JUNG M. Comunicar para Liderar. São Paulo: Editora Contexto, 2015.
- LOPES L, MORETI F, RIBEIRO LL, PEREIRA EC. Fundamentos e atualidades em Voz Clínica. Rio de Janeiro, Thieme Revinter, 2019.
- LOPES L, MORETI F, ZAMBOM F, VAIANO V. Fundamentos e atualidades em Voz Profissional. Rio de Janeiro, Thieme Revinter, 2022.
- POLITO R. Para Falar Bem em Público, 1ª Edição. São Paulo: Sintaxe, 2015.
- HOFMANN SG, DIBARTOLO PM. An instrument to assess self-statements during public speaking: scale development and preliminary psychometric properties. Behav Res Ther. 2000; 31:499-515.
- OSÓRIO F.I.; CRIPPA, J.A.; LOUREIRO, S.R. Escala para autoavaliação ao falar em público (SSPS): Adaptação transcultural e consistência interna da versão brasileira. Ver. Psiq. Clin. 2008; 35: 207-11.
- CHEEK, J.M. 1983. UNPUBLISHED, WELLESLEY COLLEGE, WELLESLEY MA 02181. Available from: <http://www.wellesley.edu/Psychology/Cheek/research.html>.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024	
Tp. Período	Anual	
Curso	FONOAUDIOLOGIA (450/I)	
Disciplina	2815/I - VOZ I	Carga Horária: 68
Turma	FOI/I	

PLANO DE ENSINO

VASCONCELLOS, L.R.; OTTA, E. Estudo comparativo dos comportamentos relacionais e comunicacionais entre pessoas tímidas e não-tímidas. [tese] Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEFONO/I
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 04/24
Data: 10/04/2024