



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)
Disciplina	4105 - ESTAGIO PARA DOCENCIA II
Turma	LIN-A

Carga Horária: 170

PLANO DE ENSINO

EMENTA

O processo de ensino e aprendizagem da língua inglesa no Ensino Médio e/ou em instituições/programas de ensino de língua inglesa em uma perspectiva teórico-prática. A avaliação como parte integrante do processo de ensino e aprendizagem de língua inglesa. Observação participativa nas referidas instituições e prática didático-pedagógica na Educação Básica.

I. Objetivos

OBJETIVOS

1. Compreender os princípios subjacentes do trabalho docente fundamentado em uma abordagem crítico-discursiva, isto é, a definição de gêneros discursivos e análise do discurso como prática social.
2. Reconhecer o contexto escolar em que o estágio será realizado e observar de forma participativa as aulas (funcionamento da escola, o trabalho do professor, objetivos, perfil dos alunos, necessidades dos alunos);
3. Selecionar/analisar produções discursivas como prática social, atividades e material didático;
4. Construir unidades didáticas com base em gêneros discursivos pré-definidos, e elaborar planos de ensino para realizar a prática didático-pedagógica durante o período de regências de classe no Ensino Médio;
5. Avaliar a aprendizagem dos alunos por meio de instrumentos diversificados de avaliação;
6. Oportunizar a reflexão dos alunos-professores por meio da socialização de ideias;
7. Elaborar o relatório reflexivo teoricamente fundamentado sobre o trabalho realizado na escola.
8. Sensibilizar o aluno-professor quanto às questões que determinam e afetam o ensino da língua inglesa, no âmbito do ensino público e privado, instrumentalizando sua reflexão crítica e seu saber em construção;
9. Instigar o aluno a desenvolver a necessidade da maior apreensão possível sobre a realidade que integra, e na qual deverá atuar como educador;
10. Favorecer ao aluno a percepção da responsabilidade de seu papel como agente social construtor dessa mesma realidade.

II. Programa

PROGRAMA

A proposta para a disciplina de Estágio para Docência II visa a alternância de saberes teórico-práticos e institucionais:

1. Saberes institucionais:
 - a) Definição, legislação e funcionamento do estágio obrigatório em língua inglesa;
 - b) Documentos oficiais para o ensino da língua inglesa no Novo Ensino Médio: Base Nacional Comum Curricular – BNCC (BRASIL, 2018) e Currículo Estadual da Rede Paranaense – CREP (PARANÁ, 2020)
 - c) Análise do Projeto Político Pedagógico da Escola e Plano de Trabalho Docente de Inglês no Novo Ensino Médio.
2. Saberes teórico-práticos:
 - a) Concepção de texto e leitura no Ensino Médio;
 - b) Concepção de letramento em Língua Estrangeira;
 - c) Discurso / Linguagem como prática social;
 - d) Avaliação de aprendizagem;
 - e) Reconhecimento do trabalho docente: o contexto escolar e o seu entorno, o trabalho realizado pelo corpo docente de modo geral e o trabalho do professor de língua inglesa;
 - f) Reconhecimento do perfil do corpo discente de modo geral, acompanhamento do docente em sala de aula;
 - g) Análise do material didático de inglês utilizado com os alunos do Novo Ensino Médio;
 - h) Planificação das aulas por meio de Unidade Didática;
 - i) O papel da avaliação no contexto de aprendizagem.

III. Metodologia de Ensino

Metodologia de Ensino

1. Na esfera acadêmica as aulas ministradas serão expositivas e/ou seminários a respeito das leituras e atividades práticas realizadas, com discussões e espaços para a construção e socialização de saberes docentes do aluno-professor de língua inglesa. Escrita e reescrita dos Relatórios de Observação e Regência teoricamente fundamentados sobre os trabalhos realizados na escola.
2. Especificamente, na esfera escolar, serão realizadas análises do contexto, observações colaborativas de aulas e atuações diretas em salas de aula no período de regência de classe.

Observações:

 Celulares e computadores somente poderão ser utilizados para fins acadêmicos e realização de atividades pertinentes à disciplina, mediante autorização da docente;

 As aulas e todo material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, bem como eventuais gravações e/ou imagens, não poderão ser divulgados ou reproduzidos sem a prévia autorização da docente, sob pena de violação ao art. 46, IV, da Lei nº 9.610/98, que trata dos direitos autorais.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024	
Tp. Período	Anual	
Curso	LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)	
Disciplina	4105 - ESTAGIO PARA DOCENCIA II	Carga Horária: 170
Turma	LIN-A	

PLANO DE ENSINO

IV. Formas de Avaliação

Formas de Avaliação

O processo de avaliação será contínuo: os acadêmicos serão avaliados a partir de suas produções:

1. Avaliação qualitativa

- participação em aula: argumentação e criatividade;
- contribuição, envolvimento, senso crítico, pontualidade, assiduidade;
- colaboração com o desenvolvimento coletivo da disciplina;
- saber ouvir e respeitar pontos de vista dos demais colegas, ainda que divergentes ou contrários aos seus.

2. Avaliação quantitativa

- a partir das atividades propostas durante as aulas às quais se integram a participação das discussões em sala de aula, apresentação de seminários, auto avaliações por meio da socialização de experiências e relatórios de estágio (Observação e Regência);
- construção das Unidades Didáticas fundamentadas pelas aulas expositivas;
- práticas relacionadas às regências de classe no Ensino Médio;
- relatórios teoricamente fundamentados sobre os trabalhos realizados nas fases de Observação e Regência na escola.

Observações:

Atrasos na entrega dos trabalhos implicarão reduções de 50 nas notas. Expirado o segundo prazo, o aluno ficará sem nota.

Conforme Resolução no1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, Art.48, é prevista a oferta de oportunidade, ao acadêmico, de recuperação de rendimentos. Seguindo as orientações dessa resolução e da ata 08/2023 – CONDEP-DELET/G, todos os discentes que desejarem podem realizar a recuperação de rendimento, prevalecendo a maior nota, tendo direito a recuperar o conteúdo e notas avaliadas ao longo do semestre, de acordo com as orientações e os prazos estabelecidos pelo docente da disciplina. A recuperação de conteúdo poderá ocorrer, mediante agendamento, no horário de Atendimento Acadêmico (AA).

Conforme o Regulamento de Estágio Obrigatório, se o acadêmico não atingir nota satisfatória na Regência, será oportunizada uma segunda chance com a mesma carga horária, somente se houver tempo hábil no calendário escolar da Educação Básica.

No que se refere às faltas, o acadêmico tem um limite de 25

que pode usá-los sem problemas, ultrapassando essa margem, entretanto, estará reprovado na disciplina por falta. Esse procedimento ocorre independente de notas alcançadas.

V. Bibliografia

Básica

Bibliografia

Básica

BRASIL, MEC. Base Nacional Comum Curricular: Educação é a Base. Brasília, DF, MEC/CONSED/UNDIME, 2017.

GIMENEZ, T. (Org.). Tecendo as manhãs: pesquisa participativa e formação de professores de inglês. Londrina/PR: UEL, 2007.

ORTENZI, D.I.B.G.; GIMENEZ, K.M.P.; GIMENEZ, K.N.; CRISTÓVÃO, V.L.L.; FURTUOSO, V.B. Roteiros pedagógicos para a prática de ensino. Londrina/PR: EDUEL, 2008.

PARANÁ. Diretrizes Curriculares de Língua Estrangeira Moderna para o Ensino Fundamental. Secretaria de Estado de Educação do Paraná, Superintendência da Educação: Curitiba/PR, 2008.

PARANÁ. Currículo da Rede Estadual Paranaense. Secretaria de Estado da Educação do Paraná. Superintendência da Educação: Curitiba/PR, 2020.

Complementar

Complementar

AIMIN, L. The study of second language acquisition under socio-cultural theory. American Journal of Educational Research. Vol 13, n.5. 2013. pp.162-167.

ALLWRIGHT, D.; BAILEY, K. M. Focus on the language classroom. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

BORTONI-RICARDO, S.M. O professor pesquisador – Introdução à pesquisa qualitativa. São Paulo: Parábola, 2008.

CRISTÓVÃO, V. L. L.; GIMENEZ, T. (Orgs.). ENFOPLI construindo uma comunidade de Professores de Inglês. Londrina: ArtGraf, 2005.

DONATO, M.S.R.; RAJAGOPALAN, K. A aplicabilidade de textos autênticos no ensino-aprendizagem da língua inglesa. Revista InterteXto. v.9, n.1. 2016.

ELLIS, R. Current Issues in the Teaching of Grammar: an SLA perspective. TESOL Quarterly. vol 40, n.1, March 2006.

JOHNSON, K.E. Second Language Teacher Education – a sociocultural perspective. New York: Routledge, 2009.

JOHNSON, K.E.; GOLOMBECK, P.R. (Eds.) Research on Second Language Teacher Education: A Sociocultural perspective on professional development. New York: Routledge, 2011.

JORDÃO, C.

LARSEN-FREEMAN, D. Teaching grammar. In CELCE-MURCIA, M., BRINTON, D.M.; SNOW, M. A. (Orgs.). Teaching English as a second or foreign language. Boston: National Geographic Learning, 2014.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024	
Tp. Período	Anual	
Curso	LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)	
Disciplina	4105 - ESTAGIO PARA DOCENCIA II	Carga Horária: 170
Turma	LIN-A	

PLANO DE ENSINO

LIMA, C.H.P.; PIMENTA, S.M.de O.; AZEVEDO, A.M.T. de. *Incursoes Semióticas: Teoria e Prática de Gramática Sistêmico-Funcional, Multimodalidade, Semiótica Social e Análise Crítica do Discurso*. Rio de Janeiro: Livre Expressão, 2009.

MEDRADO, B.P.; REICHMANN, C.L. (Org). *Projetos e práticas na formação de professores de língua inglesa*. João Pessoa/PB: Editora Universitária – UFPB, 2012.

MEURER, J.L. Reflexões sobre o ensino: Três perguntas não mistificadoras que você pode aplicar aos textos que traz para a sala de aula. In: M.J.D. COSTA; M.E. ZIPSER; M. ZANATTA; A. MENDES (Orgs.) *Línguas: ensino e ações*. Florianópolis: Editora da UFSC, 2002.

MOTTA-ROTH, D. Para ligar a teoria à prática: roteiro de perguntas para orientar a leitura/análise crítica de gêneros. In: MOTTA-ROTH, D.; CABANAS, T.; HENDGES, G. (Org.). *Análises de textos e de discursos: relações entre teorias e práticas*. 2ed. Santa Maria: PPGL Editores, 2008.

OLIVEIRA, L.A. *Métodos de ensino de inglês – teorias, práticas, ideologias*. São Paulo: Parábola, 2014.

PIMENTA, S. G.; GHEDIN, E. (Org.) *Professor reflexivo no Brasil – gênese crítica de um conceito*. São Paulo, Cortez, 2002.

SCHNEUWLY, B.; DOLZ, J. *Gêneros Oraís e Escritos na Escola*. (Trad e org.) Rojo, R.; Cordeiro, G.S. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

SIGARDO, A.P. O Social e o Cultural na obra de Vigotski. *Educação e Sociedade*. Ano XXI, n.71. Julho, 2000. pp45-78.

YIGOTSKY, L. *Pensamento e linguagem*. Trad. Jefferson Camargo. São Paulo: Martins Fontes, 1934/1993.

WAJNRYB, R. *Classroom Observation Tasks*. 5° ed., Cambridge: Cambridge University Press, 1998.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DELET/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 8
Data: 05/04/2024