



<b>Ano</b>	2023	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia	
<b>Disciplina</b>	D0325 - LINGUA PORTUGUESA III	<b>Carga Horária:</b> 136
<b>Turma</b>	LET-AI	

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Texto e sintaxe na língua portuguesa.

### I. Objetivos

1. Refletir sobre as relações estabelecidas entre as palavras de uma sentença (sua classificação e função, tanto na perspectiva morfológica quanto sintática) e reconhecer sua estrutura interna;
2. Reconhecer o papel da sintaxe na produção e compreensão de textos, bem como na garantia da coesão textual;
3. Fomentar o olhar analítico e científico para o estudo da língua, reconhecendo fenômenos de variação morfossintática e seu valor (socio)linguístico e pedagógico;
4. Mobilizar metodologias de aprendizagem linguística ativa para possibilitar ao aluno o enfrentamento de questões decorrentes da interface texto-sintaxe e suas implicações para o ensino de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental e Médio.

### II. Programa

1. Classificação e função das classes morfológicas e sua relação com a sintaxe;
2. Estudo da sintaxe segundo a perspectiva da Gramática Normativa Tradicional:
  - 2.1. Frase, oração, período;
  - 2.2. Estudo da oração:
    - 2.2.1. Termos essenciais: sujeito e predicado;
    - 2.2.2. Termos integrantes: objeto direto, objeto indireto, complemento nominal, agente da passiva;
    - 2.2.3. Termos acessórios: adjunto adnominal, adjunto adverbial, aposto e vocativo;
  - 2.3. Estudo do período:
    - 2.3.1. Período simples;
    - 2.3.2. Período composto:
      - 2.3.2.1. Período composto por coordenação – orações coordenadas sindéticas e assindéticas;
      - 2.3.2.2. Período composto por subordinação – orações subordinadas substantivas, adjetivas e adverbiais;
    - 2.4. Orações reduzidas;
  3. Interface entre o ensino da sintaxe e o texto/discurso:
    - 3.1. Regência verbal e nominal;
    - 3.2. Concordância verbal e nominal;
    - 3.3. Colocação pronominal.

### III. Metodologia de Ensino

A metodologia utilizada na disciplina será dialógica, focando na interação entre língua em uso, variação, norma culta e gramática tradicional. Serão utilizados diversos materiais para despertar no acadêmico o interesse pela disciplina, fazendo-o refletir sobre sua formação como profissional do ensino e como estudioso da língua. Dentre eles, podem ser mencionados: vídeos, capítulos de livros e de e-books, fóruns, exercícios de análise, pesquisas e leituras teóricas orientadas.

### IV. Formas de Avaliação

A avaliação será formativa, sendo realizada de forma continuada ao longo de todo o processo. São previstas quatro formas de avaliação: 1) Atividade (Wiki); 2) Aprendizagem colaborativa; 3) Aprendizagem baseada em pesquisa; 4) Comunidade de prática. Ao considerar a RESOLUÇÃO Nº 1-COU/UNICENTRO, DE 10 DE MARÇO DE 2022 que altera dispositivos da Resolução nº 101- COU/UNICENTRO, de 10 de dezembro de 2010, extinguindo o exame final e determinando a oferta de recuperação de rendimentos no transcorrer da disciplina ou ao final dela, nessa disciplina opta-se por recuperar o rendimento do aluno por meio de uma ATIVIDADE COMPLEMENTAR (escrita de um ensaio reflexivo).

### V. Bibliografia

#### Básica

ANTUNES, Irandé. Análise de textos : fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola Editorial,



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia
<b>Disciplina</b>	D0325 - LINGUA PORTUGUESA III <b>Carga Horária: 136</b>
<b>Turma</b>	LET-AI

## PLANO DE ENSINO

2010.

CEGALLA, Domingos Paschoal. Novíssima gramática da Língua Portuguesa . 48. ed. rev. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2008.

CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. Gramática reflexiva : texto, semântica e interação. 3.ed.reformada. São Paulo: Atual, 2009.

COLOMER, Teresa; CAMPS, Anna. Ensinar a ler, ensinar a compreender . Trad. Fátima Murad. Porto Alegre: Artmed, 2002.

DIAS, Luiz Francisco. Gramática e ensino do português : abrindo horizontes. In: MOURA, D.(org.) Língua e ensino: dimensões heterogêneas. Maceió: Edufal, 2000. p. 21-28.

\_\_\_\_\_. Aspectos de uma gramática explicativa : a ocupação do lugar do objeto direto. Textura, Canoas, v. 5, p. 23-30, 2001.

SACCONI, Luiz Antonio. Nossa gramática: teoria. 11.ed. reform. e rev. São Paulo: Atual, 1990.

SANTOS, Márcia Angélica dos. Aprenda Análise Sintática . 6.ed. São Paulo: Saraiva, 2003.

SAUTCHUCK, I. Prática de morfossintaxe : como e por que aprender análise (morfo)sintática. 2.ed. Barueri, São Paulo, Manole: 2010.

### Complementar

AZEREDO, José, Carlos de. Sintaxe Normativa Tradicional. In.:OTHERO, Gabriel de Ávila; KENEDY, Eduardo (orgs.) Sintaxe, sintaxes: uma introdução . São Paulo: Contexto, 2015. 224p.

BECHARA, E. Moderna Gramática Portuguesa . Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.

BUNZEN, C.; MENDONÇA, M. Português no ensino médio e formação do professor . São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

CARONE, F. de B. Morfossintaxe . 2. ed. São Paulo: Ática, 1988.

CUNHA, C.; CINTRA, L. Nova Gramática do Português Contemporâneo . 5.ed. Rio de Janeiro: Lexicon, 2008.

DIAS, Luiz Francisco. Aspectos de uma gramática explicativa : a ocupação do lugar do objeto direto. Textura, Canoas, v. 5, p. 23-30, 2001.

\_\_\_\_\_. Enunção e gramática : o papel das condições de emprego da língua. Letras, Santa Maria, n. 33, p. 51-67, jul./dez. 2006.

\_\_\_\_\_. Enunção e regularidade sintática In: Cadernos de Estudos Linguísticos. Campinas: n. 50, v. 2, p. 7-30, Jan/Jun 2009.

FARACO, C.E.; MOURA, F.M.; MARUXO Jr, J.H. Gramática . Ed. reformulada. São Paulo: Ática, 2009.

FERREIRA, Mauro. Aprender e praticar gramática . Ed. renovada. São Paulo: FTD, 2007.

NEVES, M.H.de M. A Gramática: história, teoria e análise, ensino. São Paulo: Unesp, 2002.

\_\_\_\_\_. Que gramática ensinar na escola? São Paulo: Contexto, 2003.

PEZZATI, Erotilde Goreti; LONGHIN, Sanderléia Roberta. As construções coordenadas. In.:

NEVES, Maria Helena de Moura. (org). A construção das orações complexas . São Paulo: Contexto, 2016, 224p.

### APROVAÇÃO

**Inspetoria:** Coordenação Letras EAD

**Tp. Documento:** Ata Departamental

**Documento:** 01

**Data:** 23/01/2022