UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1546/I - PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA II**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

O trabalho de conclusão de curso: regulamento interno. Subsídios para elaboração de projetos de pesquisa e extensão, coleta, levantamento, análise e interpretação de dados. Tipologia e concepções de pesquisa. Noções de pesquisa quantitativa e qualitativa. Planejamento da pesquisa ou extensão. Elaboração e apresentação de projetos de conclusão de curso. Comitê de Ética em Pesquisa com seres humanos.

I. Objetivos

1.Aprofundar conhecimentos sobre diferentes métodos e procedimentos de pesquisa;
2.Buscar e analisar abordagens diversas em trabalhos científicos da área de Fonoaudiologia;
3.Conhecer o processo de busca de material bibliográfico em base de dados nacionais e internacionais;
4.Conhecer o processo de submissão de um projeto de pesquisa ao Comitê de Ética em Pesquisa;
5.Conhecer a estrutura e o regulamento interno do TCC;
6.Construir o projeto de pesquisa;
7.Implicar-se na construção de um projeto consonante com a percepção da realidade e o comprometimento social.

II. Programa

1-Métodos e procedimentos de pesquisa
1.1.Abordagens quantitativas e qualitativas;
1.2.Pesquisa participante, experimental/observacional e documental;
1.3.Procedimentos de coleta e organização de dados;
1.4.Tipos de revisão bibliográfica: narrativa, integrativa e sistemática;
1.5.Análise de pesquisas qualitativas e quantitativas em artigos científicos e trabalhos de conclusão de curso na área de fonoaudiologia.
2-Busca de material bibliográfico
2.1.Uso de palavras-chave e operadores booleanos nas buscas;
2.2.Busca em bases nacionais;
2.3.Busca em bases internacionais.
3-Questões éticas em pesquisa com seres humanos
31.Comitê de ética em Pesquisa;
3.2.Plataforma Brasil – submissão e tramitação de projetos de pesquisa.
4-Estrutura do TCC
4.1.Normas e regulamento interno;
4,2,Estrutura e organização;
4.3.Cronograma – ações e prazos.
5-Construção do projeto de pesquisa
5.1.Escolha da temática e elaboração do problema;
5.2.Definição de objetivos e justificativas;
5.3.Explicitação do método;
5.4.Recursos e cronograma.
6-Implicação sociais na pesquisa
6.1.Contribuição da pesquisa para a sociedade;
6.2.Envolvimento e comprometimento com o percurso de pesquisa.

III. Metodologia de Ensino

1.1.Aulas expositivas e dialogadas;
1.2.Uso de filmes; dinâmicas em grupo; debates; leitura e discussão de textos, seminários;
1.3.Produção de textos e resenhas, individualmente e em grupo;
1.4.Estudos em grupos;
1.5.Leitura e discussão de textos e artigos científicos;
1.6.Atividades práticas no Laboratório de Informática do Campus;
1.7.Palestras com convidados do Comitê de Ética em Pesquisa, bibliotecários, e estudantes de pós-graduação;
1.8. Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA- Moodle) será utilizado como ferramenta de apoio ao processo pedagógico, para leitura de textos, postagem de vídeos e materiais que auxiliem no processo de ensino e aprendizagem.

IV. Formas de Avaliação

A avaliação será processual. Serão considerados os critérios a seguir: capacidade de organização nas atividades propostas/pactuadas com o grupo e/ou com o professor; assiduidade e participação durante as aulas; relacionamento com o grupo; pontualidade na entrega das atividades propostas/pactuadas; proatividade nas discussões encaminhadas em aula; desempenho em provas e resolução de problemas,

embora este não seja um critério de avaliação obrigatório nesta disciplina.
Poderão ser utilizados como forma de avaliação:
-Seminários;
-Resenhas e produção de textos;
-Resolução de questões-problema;
-Elaboração de projeto escrito e apresentação oral do projeto de pesquisa;
-Provas também poderão compor a nota do aluno, embora este não seja um critério de avaliação obrigatório nesta disciplina. Os trabalhos e provas, caso realizados, serão pontuados para a composição da nota e o valor, bem como o peso dos mesmos, serão previamente informados aos alunos.
Nos seminários serão avaliados:
1.Redação dos slides:
Modo de articulação textual
Ortografia, pontuação e digitação
2.Material reunido para a discussão (preparação dos slides, textos de base, material audiovisual, como vídeos e áudios)
3.Clareza durante a apresentação do seminário:
O grupo conseguiu transmitir, com clareza, o conteúdo de sua apresentação? Buscou subsídios teóricos para fundamentar sua apresentação?
4.Problematização:
Durante a apresentação, o grupo traz uma reflexão crítica do tema, levanta questões, aproveitando as discussões de sala de aula?
No caso específico de produções escritas, serão considerados: organização textual (desenvolvimento e articulação do texto); aspectos da redação (ortografia, gramática e digitação); desenvolvimento do raciocínio e reflexão crítica em relação ao tema proposto; citação de materiais e referências consultadas; coerência e significados do texto; e cópia parcial e/ou total sem citação da fonte.
A nota do semestre será resultado da somatória simples das notas de todas as atividades avaliativas realizadas durante o período, o valor de cada atividade será informado pelo professor durante as aulas.
De acordo com a Resolução n.1 COU/Unicentro de 10 de março de 2022, o acadêmico terá a oportunidade de recuperação de rendimento em cada semestre. A recuperação de rendimento poderá ocorrer por meio de reelaboração de atividades avaliativas ocorridas no semestre ou realização de provas, trabalhos, resenha, produção de texto ou resolução de questões-problema que contemplem os conteúdos do programa da disciplina.
Cada atividade para a recuperação de rendimento a ser oportunizada será comunicada no horário da disciplina com uma semana de antecedência. Será informado se a atividade ocorrerá presencialmente ou se deverá ser entregue para a professora (em dia e horário pré-determinado). Todas as atividades realizadas com a finalidade de recuperação de nota serão registradas em ata. As atividades para a recuperação de nota ocorrerão a cada dois meses.

V. Bibliografia

Básica

BRASIL. MINISTÉRIO DA SAÚDE. Capacitação para comitês de ética em pesquisa. 2 vol. Brasília: Ministério da Saúde, 2006.
GIL. A.C. Como elaborar projeto de pesquisa. São Paulo: Atlas.1996.
LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Metodologia científica. 2.ed. São Paulo: Atlas, 1995.
PÁDUA, M. M. Metodologia da pesquisa: abordagem teórico-prática. 2 ed. São Paulo: Papirus, 1997.
REY, L. Planejar e redigir Trabalhos Científicos. 2 ed. São Paulo: EDGAR BLÜCHER, 1993.
VOLPATO,G.L. Método lógico para redação Científica. Botucatu: BEST WRITING, 2010. VOLPATO, G. L. Bases teóricas para redação Científica. Botucatu: SCRIPTA, 2007.
BAPTISTA, M.N. e CAMPOS, D.C. de. Metodologia de Pesquisa em Ciências: análises qualitativas e quantitativas. Rio de Janeiro: LTC Editora, 2007.
BERTUCCI, J.L. de O. Metodologia Básica para Elaboração de Trabalhos de Conclusão de Cursos. São Paulo: Editora Atlas, 2008.
CASTRO, C. de M. A prática da pesquisa. 2 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006. LUNA, S. V. Planejamento de pesquisa: uma introdução. São Paulo: EDUC, 1996. MEDEIROS, J.B. Redação Científica. 9 ed. São Paulo: Editora Atlas, 2007.
MINAYO, M. C. S. (org.). Pesquisa social: teoria, método e criatividade. 25 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.
SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico. 23 ed. São Paulo: Cortez, 2007. THIOLLENT, M. Metodologia da pesquisa-ação. 3 ed. São Paulo: Cortez, 1986.
TRIVIÑOS, A. N. S. Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação. São Paulo: Atlas, 1987.

Complementar

BRASIL. Ministério da Saúde. Conselho Nacional de Saúde. Resolução n. 510, de 7 de abril de 2016. Brasília: Conselho Nacional de Saúde, 2016.
BRASIL. Ministério da Saúde. Conselho Nacional de Saúde. Resolução n. 466, de 12-12-2012. Brasília: Conselho Nacional de Saúde, 2013.
Artigos científicos atuais, de periódicos nacionais, selecionados pelo docente responsável.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1546/I - PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA II**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

APROVAÇÃO

Inspetoria:	DEFONO/I
Tp. Documento:	Ata Departamental
Documento:	07/2023
Data:	02/08/2023