



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2024	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)	
<b>Disciplina</b>	3842 - LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	<b>Carga Horária:</b> 68
<b>Turma</b>	LIN	

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Aspectos Históricos: cultura surda, identidade e língua de sinais. Estudo da legislação e das políticas de inclusão de pessoas com surdez. O ensino de Libras e noções básicas dos aspectos linguísticos. Introdução às práticas de compreensão e produção em LIBRAS por meio do uso de estruturas e funções comunicativas elementares.

### I. Objetivos

#### OBJETIVOS

Objetivo:

- Desenvolver habilidades na Língua Brasileira de Sinais (Libras) para a comunicação efetiva com a comunidade surda.
- Capacitar os estudantes de Letras a atuar como mediadores linguísticos na inclusão de pessoas surdas.
- Promover a valorização da cultura surda e a conscientização sobre a importância da língua de sinais.

### II. Programa

#### PROGRAMA

Programa:

- Introdução à Libras:
  - História e origem da Libras.
  - Alfabeto manual e cumprimentos iniciais.
  - Vocabulário básico e estrutura gramatical em Libras.
- Linguística da Libras:
  - Estudo dos aspectos fonológicos, morfológicos, sintáticos e semânticos da Libras.
  - Comparação entre a estrutura da Libras e da Língua Portuguesa.
  - Análise de variações linguísticas na Libras.
- Tradução e Interpretação em Libras:
  - Técnicas e estratégias de tradução e interpretação em Libras.
  - Práticas de tradução de textos literários e acadêmicos.
  - Simulações de situações de interpretação em diferentes contextos.
- Literatura Surda:
  - Estudo da produção literária de autores surdos.
  - Análise de obras literárias e poéticas em Libras.
  - Reflexão sobre a identidade surda e a importância da literatura surda.

### III. Metodologia de Ensino

Metodologia de Ensino:

- Aulas teóricas expositivas com uso de recursos visuais e audiovisuais.
- Práticas de conversação em Libras com exercícios individuais e em grupo.
- Análise e discussão de materiais autênticos em Libras.
- Atividades práticas de tradução e interpretação em Libras.
- Seminários e debates sobre temas relacionados à cultura surda e à literatura surda.

### IV. Formas de Avaliação

Formas de Avaliação

O processo de avaliação será contínuo: os acadêmicos serão avaliados a partir do desenvolvimento das atividades propostas.

Avaliação Diagnóstica: levantamento prévio dos conhecimentos dos acadêmicos sobre os conteúdos propostos pela disciplina.

Avaliação Formativa: será realizada de maneira individual, abrangendo os aspectos que envolvem o processo de aprendizagem, participação em sala de aula e qualidade teórica das produções escritas.

Avaliação Somativa: análise do desempenho dos alunos durante o período do curso com as atividades vinculadas ao conteúdo. As atividades terão valores de 0,0 (zero) a 10,0 (dez) e será calculada a somatória de todas as atividades avaliativas para a obtenção da nota semestral.

Normas das avaliações:

- Receberão nota 0 (zero) os trabalhos que apresentarem sinais de cópias de outros trabalhos, contiverem evidências de material literalmente copiado ou traduzido de livros ou Internet;
- Atrasos na entrega dos trabalhos implicarão reduções de 50 nas notas. Expirado o prazo máximo de 2 aulas após a data estipulada para a entrega, será atribuída nota zero.

OFERTA DE OPORTUNIDADE DE RECUPERAÇÃO DE RENDIMENTO: Conforme Resolução nº1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, Art.48, é prevista a oferta de oportunidade, ao acadêmico, de recuperação de rendimentos. Seguindo as orientações dessa resolução e da ata 08/2023 – CONDEP-DELET/G, todos os discentes que desejarem podem realizar a recuperação de rendimento, prevalecendo a maior



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2024	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)	
<b>Disciplina</b>	3842 - LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	<b>Carga Horária:</b> 68
<b>Turma</b>	LIN	

## PLANO DE ENSINO

nota, tendo direito a recuperar o conteúdo e notas avaliadas ao longo do semestre, de acordo com as orientações e os prazos estabelecidos pelo docente da disciplina. A recuperação de conteúdo poderá ocorrer, mediante agendamento, no horário de Atendimento Acadêmico (AA). Já a recuperação da nota, nesta disciplina, poderá ser realizada por meio de provas e/ou trabalhos escritos ou outros instrumentos de avaliação definidos pelo professor.

### V. Bibliografia

#### Básica

Bibliografia Básica:

- Quadros, R. M., & Karnopp, L. B. (2014). Língua Brasileira de Sinais: Estudos linguísticos. Artmed.
- Gesser, A. (2019). Língua de Sinais Brasileira: Estudos linguísticos. Parábola Editorial.
- Perlin, G., & Strobel, K. (2013). O tradutor e intérprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa. Artmed.

#### Complementar

Complementar

Bibliografia Complementar:

- Brasil. (2005). Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Programa Nacional de Apoio à Educação de Surdos. Brasília: MEC/SEESP.
- Skliar, C. (1997). A surdez: Um olhar sobre as diferenças. Editora Mediação.
- Lopes, M. C. P. (2002). O intérprete de língua de sinais e o trabalho em saúde. Revista Brasileira de Saúde Materno Infantil, 2(4), 331-339.

### APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DELET/G  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 8  
**Data:** 05/04/2024