



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

**Ano** 2023

**Tp. Período** Anual

**Curso** LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)

**Disciplina** 4100 - LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III

**Carga Horária:** 102

**Turma** LIN-A

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Prática e desenvolvimento da leitura e da escrita de diferentes gêneros em nível pós-intermediário de proficiência em Língua Inglesa.

### I. Objetivos

Aprimorar as habilidades de compreensão e produção escrita de diferentes gêneros textuais na língua inglesa.

Compreender e diferenciar as informações (detalhes, exemplos, informações específicas de ideias principais) em diferentes gêneros textuais.

Elaborar e confirmar predições durante a leitura de diferentes gêneros do contexto acadêmico e do cotidiano.

Reconhecer e distinguir as diferentes vozes em citações diretas e indiretas.

Relacionar o texto com o conhecimento pessoal/de mundo e ser capaz de fazer comparações e/ou avaliar criticamente diferentes fontes de informação.

Expressar-se com acuidade e clareza na língua escrita utilizando-se dos recursos linguísticos trabalhados e posicionar-se criticamente a respeito de diferentes tópicos.

Usar o vocabulário adquirido nas leituras realizadas em sala de aula e nas atividades extraclasse nos textos produzidos durante o ano letivo.

Editar e revisar a escrita em termos de coesão e coerência e convenções linguísticas.

Redigir parágrafos de sumarização e biografia.

Redigir artigo de opinião.

### II. Programa

As unidades temáticas desenvolvidas durante o curso são referentes às unidades 1 a 4 do material didático NorthStar4 – Reading and Writing, 4th edition e compreendem os seguintes temas: Prodígios: natos ou estimulados; Superação de obstáculos; Decisões médicas e Inteligência animal. Das 102 horas da carga total do curso, 68 horas serão dedicadas às seguintes competências.

O desenvolvimento do pensamento crítico-reflexivo será desenvolvido por meio da comparação e contraste de diferentes fontes de informação e/ou opiniões; da elaboração de hipóteses e inferências a respeito do tópico estudado, das atitudes e sentimentos de personagens e das reações das pessoas; da interpretação das informações textuais para compreensão das intenções do autor e dos argumentos expostos por analogia.

A compreensão textual será abordada por meio da realização e confirmação de predições; da identificação das ideias centrais, de diferentes tipos de detalhes - suporte, exemplo e razões; do escaneamento do texto para localização de ideias específicas; da análise de títulos e subtítulos para aprimorar a compreensão; do reconhecimento de linguagem persuasiva; da sequenciação de ideias/fatos – timeline; do reconhecimento do autor na fala indireta e da identificação de referentes e de sinônimos e antônimos para enfatizar o sentido da ideia.

A produção escrita será trabalhada tendo-se em vista a organização de ideias de acordo com diagramas; a escrita de sentenças tópico, de suporte, de conclusão e sentenças-resumo; da distinção entre fragmentos e sentenças completas e uso de estratégias para edição de sentenças; da identificação e escrita de introdução, sentença tópico e conclusões eficazes; da escrita de parágrafos de resumo, de biografia e de resumo em estilo jornalístico; da escrita de essay de opinião; da edição e revisão da escrita em termos de conteúdo, linguagem e convenções.

O conteúdo gramatical abordado refere-se à identificação e categorização de verbos modais e semimodais; ao uso de gerúndio e infinitivo; aos condicionais de passado irreal e às orações adjetivas.

A prática como componente curricular (Resolução Nº 6-CEPE/UNICENTRO, de 16 de abril de 2018) que envolverá 34 horas da carga total, contemplará o levantamento e análise de materiais didáticos utilizados na educação básica para o ensino da leitura e produção escrita.

Posteriormente, os acadêmicos desenvolverão proposta de atividade(s) de leitura e produção escrita em língua inglesa, integrando, preferencialmente, o uso de tecnologias de comunicação e informação.

### III. Metodologia de Ensino

As aulas serão conduzidas para expor os estudantes a diferentes contextos de interação em língua inglesa, de modo que tenham oportunidades e desafios para atuar como leitores e produtores de textos, amparando-se nos conteúdos abordados no decorrer das aulas e das atividades extraclasse. Além do material didático, textos autênticos serão utilizados para enriquecer o desenvolvimento dos temas norteadores das aulas, do vocabulário, das estruturas linguísticas, do contexto acadêmico-científico e de atuação profissional. Para o desenvolvimento da prática como componente curricular, as atividades serão desenvolvidas em duas etapas: (1) análise de atividades referentes à leitura e produção textual de materiais didáticos utilizados nas escolas da região e discussão em classe; (2) produção de atividades de leitura e produção textual que reflitam os conteúdos estudados e praticados pelos acadêmicos no decorrer do presente componente curricular.

### IV. Formas de Avaliação

A média do primeiro (P1) e do segundo semestre (P2) será composta das avaliações que envolvem cada uma das unidades temáticas trabalhadas do livro texto North Star4, sendo assim distribuídas:

01 teste de leitura (10 pontos), 01 atividade de produção escrita realizada em sala de aula, (10 pontos), tarefas entregues no prazo estipulado (homework, atividades relativas à prática como componente curricular) e participação nas atividades em sala de aula (10 pontos). Conforme Resolução no1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, Art.48, é prevista a oferta de oportunidade, ao acadêmico, de recuperação de



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)	
<b>Disciplina</b>	4100 - LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	<b>Carga Horária:</b> 102
<b>Turma</b>	LIN-A	

## PLANO DE ENSINO

rendimentos. Seguindo as orientações dessa resolução e da ata 08/2023 – CONDEP-DELET/G, todos os discentes que desejarem podem realizar a recuperação de rendimento, prevalecendo a maior nota, tendo direito a recuperar o conteúdo e notas avaliadas ao longo do semestre, de acordo com as orientações e os prazos estabelecidos pelo docente da disciplina. A recuperação de conteúdo poderá ocorrer, mediante agendamento, no horário de Atendimento Acadêmico (AA). Para este componente curricular, serão realizadas oportunidades de recuperação de rendimento para cada um dos testes de leitura. Ou seja, após a entrega e discussão das notas dos testes aplicados, será agendada uma data para aplicação de avaliação recuperativa, que ocorrerá no horário de aula. Para cada uma das atividades avaliativas de produção escrita haverá possibilidade de reescrita do texto completo, após o feedback da professora. Todos os acadêmicos podem realizar a(s) recuperação(ões) de rendimento, independente se alcançaram ou ultrapassaram o conceito mínimo 7,0 (sete vírgula zero) em cada uma das avaliações.

## V. Bibliografia

### Básica

BARTON, L.; DUPAQUIER, C. NorthStar 3: Reading and Writing. Student Book. 4th edition. Pearson, 2015  
ENGLISH, Andrew K. & ENGLISH, Laura Monahon. NorthStar4 – Reading & Writing. Pearson: 2015. Fourth Edition.  
MURPHY, R. Intermediate Grammar in Use. Book with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

### Complementar

BIBER, D.; CONRAD, S.; LEECH, G. Longman Student Grammar of spoken and written English. New York: Pearson Education ESL, 2002.  
BURRIDGE, S. ADAM, M. Using a learner's dictionary in the classroom. Oxford: Oxford University Press, 1998.  
McCARTHY, M.; O'DELL, F. Academic vocabulary in use: 50 units of academic vocabulary and reference and practice. Cambridge University Press, 2008.  
MURPHY, R. English grammar in use. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.  
NUMRICH, c. Raise the issues – an integrated approach to critical thinking. Canada: Longman, 1994.  
VINCE, M. Macmillan English Grammar in Context: Advanced with key. Macmillan Publishers, 2008.  
<http://writingcenter.unc.edu/>  
[http://www.hws.edu/academics/ctl/writes\\_reading.aspx](http://www.hws.edu/academics/ctl/writes_reading.aspx)  
<https://owl.english.purdue.edu/>  
<https://writersworkshop.illinois.edu/resources-2/>  
<http://www.onelook.com/>

## APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DELET/G  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 09  
**Data:** 17/05/2023