UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)**
Disciplina	**4088 - COMPREENSAO E PRODUCAO ORAL EM LINGUA INGLESA II**
Carga Horária:	**102**
Turma	**LIN-B**
Local	**GUARAPUAVA**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Prática e desenvolvimento da compreensão e da produção oral de diferentes gêneros em nível intermediário de proficiência em língua inglesa. Práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na Educação Básica. Educação das relações étnico-raciais. Educação ambiental.

I. Objetivos

Aprimorar as habilidades de compreensão e produção oral na língua inglesa em diferentes gêneros textuais e em diversos contextos culturais. Compreender e diferenciar as informações (detalhes de pontos principais) em diferentes gêneros textuais. Planejar e fazer uma fala sobre determinado tópico. Usar o vocabulário aprendido em falas (in)formais. Ser capaz de opinar e posicionar-se criticamente a respeito de diferentes tópicos. Relacionar o que ouve com o conhecimento pessoal/conhecimento de mundo e ser capaz de fazer comparações e/ou avaliar criticamente o que ouve. Ser capaz de fazer anotações e formular perguntas sobre palestras, entrevistas, filmes, noticiários, pesquisas e outros gêneros textuais, na língua-alvo. Estimular a reflexão sobre os processos de ensinar e aprender línguas a partir das atividades realizadas nas aulas de língua inglesa com vistas ao desenvolvimento de um profissional reflexivo de sua prática.

II. Programa

Este programa será desenvolvido com base nas unidades temáticas da série NorthStar 3 – Listening and Speaking – Fourth Edition (Student Book).
2.1 Unidades Temáticas:
UNIDADE CINCO – Carreira
UNIDADE SEIS – Turismo
UNIDADE SETE – Casamento
UNIDADE OITO – Mudanças climáticas
2.2. Desenvolvimento do pensamento crítico-reflexivo: comparação e contraste de diferentes fontes de informação e/ou opiniões; elaboração de hipóteses e inferências; proposição de soluções para problemas pessoais/fatos analisados; análise dos recursos linguísticos utilizados em diferentes gêneros textuais: notícias, narrativa pessoal, quadrinhos, entrevista; sustentação de generalizações com exemplos.
2.3. Compreensão oral: sintetização de informação de diferentes fontes; avaliação e análise de informação; identificação das relações entre diferentes textos; registro de anotações durante e/ou após ouvir um texto/assistir um filme; interpretação do tom e emoções do locutor; identificação de ênfase na fala e seus significados.
2.4. Produção oral: dramatização de textos escritos; realização de entrevistas e pesquisas; produção e apresentação de noticiários (rádio e/ou TV); construção e realização de diálogos sobre diferentes temas; planejamento e realização de apresentações orais; sistematização de dados/fatos; utilização de marcadores discursivos para interrupção de turnos de fala; compartilhamento de informações pessoais e opiniões;
2.5. Conteúdos gramaticais:
2.5.1Uso do infinitivo para indicar propósito;
2.5.2 Uso de will e if para indicar previsões;
2.5.3 Uso de adjetivos e advérbios nos comparativos de superioridade, igualdade e inferioridade;
2.5.4 Uso de modais que indicam necessidade no presente e futuro.
2.6. Práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na educação básica.

III. Metodologia de Ensino

As aulas serão conduzidas de modo a expor o estudante a diferentes contextos de interação em língua inglesa, de modo que ele tenha diversas oportunidades e desafios para atuar como receptor, produtor e coparticipante da mensagem, amparando-se nos conteúdos abordados através das lições. Diferentes seleções de áudio serão utilizadas para enriquecer o entendimento dos temas norteadores das aulas e do vocabulário referente a esses temas e ao meio acadêmico.
Para as atividades que contemplam as práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na educação básica serão realizadas análises de materiais didáticos, bem como reflexão sobre os processos de ensino aprendizagem presentes em espaços escolares e não escolares.
Princípios norteadores da prática pedagógica:
1. COM RELAÇÃO A LÍNGUA INGLESA:
1.1A gramática é vista como um componente importante da competência linguística, entretanto, sempre relacionada à sua função comunicativa. Daí o empenho de levar o aluno a personalizar o que está aprendendo, isto é, a utilizar a língua inglesa para expressar suas ideias, opiniões, falar de si, etc.
1.2 O estudo sobre a língua objetiva conscientizar o aluno sobre como a linguagem molda a sociedade em que vivemos e, ao mesmo tempo, é moldada por ela, possibilitando assim o desenvolvimento de uma consciência crítica da linguagem.
2.COM RELAÇÃO AO ALUNO:
2.1O aluno é sempre considerado em sua potencialidade e totalidade humana. Ênfase é dado ao seu conhecimento prévio e experiência de vida, a fim de que sua participação no processo de aprendizagem seja cada vez mais ativa, criativa e crítica.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)**
Disciplina	**4088 - COMPREENSAO E PRODUCAO ORAL EM LINGUA INGLESA II**
Carga Horária:	**102**
Turma	**LIN-B**
Local	**GUARAPUAVA**

PLANO DE ENSINO

3.COM RELAÇÃO À ATITUDE DO PROFESSOR:
3.1Mais do que um apresentador ou modelo linguístico, a função do professor é basicamente a de um facilitador, orientador, estimulador dando condições e encorajando o aluno a participar e interagir ativa, efetiva e criticamente.
4.COM RELAÇÃO ÀS ESTRATÉGIAS DE ENSINO:
4.1Uma variedade de estratégias será utlizada para estimular o interesse e participação dos alunos e tornar a aprendizagem mais natural, significativa e efetiva, além do trabalho individual, trabalho em duplas, em grupos, dinâmicas de grupo, dramatizações, exposições orais, etc.
Observações
a. O discente deve estar atento aos prazos determinados em sala, pois o atraso na entrega de qualquer trabalho acarretará punição estabelecida pelo docente;
b. O número máximo de ausências que o discente pode ter é equivalente a 25
da carga horária da disciplina. Ao ultrapassar esta margem o discente estará automaticamente reprovado na disciplina, e esse procedimento ocorre independente de notas alcançadas;
c. Se comprovado o plágio em qualquer âmbito, o discente terá seu(s) trabalho(s) zerado(s).
d. é vedada a gravação em áudio e vídeo das aulas se a prévia permissão da professora.

IV. Formas de Avaliação

A média do primeiro (P1) e do segundo semestre (P2) será composta das seguintes avaliações: (a) testes orais e escritos, relativos às unidades temáticas trabalhadas (uma e/ou mais), e produção oral das atividades realizadas em sala, incluindo seminários referentes às práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na educação básica.
O aluno que obtiver média semestral abaixo de 7,0 poderá realizar uma prova substitutiva, cuja nota atingida pode ser incluída na média no lugar de outra nota de menor valor.

V. Bibliografia

Básica

SOLÓRZANO, H.S.; SCHMIDT, J.P.L., K. North Star: Listening and speaking – 3. 4th edition. New York: Longman, 2015.
Oxford Advanced Learner's Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 1996.

Complementar

CARTER, R.; MCCARTHY, M. Exploring Spoken English. Cambridge: Cambridge University Press, 1997.
MURPHY, R. Intermediate Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
UR, P. Discussions that work – Task-centered fluency practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.
Textos autênticos vários.

APROVAÇÃO

Inspetoria:	DELET/G
Tp. Documento:	Ata Departamental
Documento:	12/2022
Data:	29/06/2022