



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2023
Tp. Período	Anual
Curso	PEDAGOGIA (580)
Disciplina	3424 - LINGUA PORTUGUESA
Turma	PEN

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Fundamentos da estrutura gramatical da Língua Portuguesa. Leitura, interpretação e produção de textos. Coesão e coerência textual. Produção de diferentes tipos de texto: resumo, resenha, artigo acadêmico, relatório, monografia.

I. Objetivos

Aperfeiçoar o domínio do uso da Língua Portuguesa em suas manifestações oral e escrita, em termos de recepção e produção de textos acadêmicos.

Refletir criticamente acerca da linguagem como uma prática social, histórica, cultural, política e ideológica; - Discutir aspectos gramaticais presentes em textos científicos e a forma como aparecem em gêneros da esfera acadêmica;

Produzir gêneros orais e escritos, utilizados no contexto acadêmico, considerando sua estrutura composicional, conteúdo e estilo de linguagem.

Relacionar os conteúdos com as práticas pedagógicas no ensino fundamental I.

II. Programa

. Discussões acerca do texto e da textualidade

•Texto: conceito e caracterização;

•Os processos de referenciação na construção textual;

•Os processos de sequenciação na construção textual;

•As marcas linguísticas da argumentação (operadores argumentativos; marcadores de pressuposição; as modalidades do discurso e as relações interfrásticas).

•A construção de sentidos no texto - paragrafação;

II. Leitura e escrita de gêneros da esfera acadêmica

•Tipologia textual: narração, descrição, dissertação

•Leitura e produção de gêneros acadêmicos: resumo acadêmico, resenha, artigo acadêmico, relatório e monografia;

•Estrutura composicional, conteúdo e estilo da linguagem de gêneros da esfera acadêmica; •Requisitos de um texto acadêmico: linguagem referencial, título, paragrafação, tema; I

II. Elementos da língua padrão para a construção textual

•Ortografia

•Acentuação

•Pontuação

•Concordância verbal e nominal;

III. Metodologia de Ensino

Aula expositiva dialogada para discussão e problematização dos conteúdos; Leitura de textos/ livros/artigos sobre o conteúdo do programa; círculos de estudos reflexivos sobre temas e textos relativos à disciplina; seminários com debates em sala (trabalhos individuais e em grupo); Realização de atividades de fixação de conteúdo, as quais contemplam exercícios que levam à práxis e utilização do mecanismo de produção textual trabalhado; Produção de textos; Socialização das leituras e fichamentos trabalhados durante o programa, de acordo com a possibilidade contextual;

IV. Formas de Avaliação

A avaliação será realizada de forma continuada e levará em conta: a) o desempenho dos acadêmicos no desenvolvimento dos temas; b) a participação nos debates; c) a apresentação dos trabalhos orais e escritos; c) a pontualidade na entrega/apresentação dos trabalhos; e) desempenho nas avaliações formais/provas escritas. Cada atividade será avaliada com nota de 0 a 10,0.

As notas semestrais serão provenientes da média aritmética obtidas da soma das notas das avaliações formais, pesquisas e trabalhos individuais ou em grupos realizados em cada semestre.

A recuperação da aprendizagem acontecerá sempre após um ciclo avaliativo.

Conforme Resolução no1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, Art.48, é prevista a oferta de oportunidade, ao acadêmico, de recuperação de rendimentos. Seguindo as orientações dessa resolução e da ata 08/2023 – CONDEP-DELET/G, todos os discentes que desejarem podem realizar a recuperação de rendimento, prevalecendo a maior nota, tendo direito a recuperar o conteúdo e notas avaliadas ao longo do semestre, de acordo com as orientações e os prazos estabelecidos pelo docente da disciplina. A recuperação de conteúdo poderá ocorrer, mediante agendamento, no horário de Atendimento Acadêmico (AA).

a) Em caso de testes/provas – será feita uma devolutiva em sala de aula, apontando os principais erros, dizimando as dúvidas e revisando o conteúdo. Em caso de necessidade da turma, uma revisão/retomada de conteúdo poderá acontecer, além da revisão/correção e discussão da atividade avaliativa;

b) Em caso de apresentação de trabalhos orais, ou de trabalhos escritos, as falhas e dificuldades serão apontadas para que os alunos possam melhor compreender o conteúdo e o instrumento avaliativo.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2023
Tp. Período	Anual
Curso	PEDAGOGIA (580)
Disciplina	3424 - LINGUA PORTUGUESA
Turma	PEN

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

O processo de recuperação de aprendizagem será amplamente divulgado em sala de aula, com ciência dos discentes matriculados na disciplina, cabendo aos alunos interessados em recuperar suas notas a responsabilidade da execução do novo processo avaliativo. As atividades de recuperação poderão ser realizadas por meio de apresentação de trabalhos orais, trabalhos escritos ou provas. A forma de avaliação da recuperação será indicada pela professora com antecedência.

A execução de tarefas, realização de exercícios em sala, o cumprimento dos prazos e o envolvimento nas discussões em sala de aula é de responsabilidade do aluno e será observada pelo professor.

As atividades de recuperação serão avaliadas entre 0 e 10 pontos.

OBSERVAÇÃO – O aluno que fizer a recuperação e não conseguir melhorar sua nota, ficará com a nota mais alta obtida no processo avaliativo.

- O aluno poderá optar por não fazer novo processo avaliativo.

- O acadêmico que estiver com média acima de 7,0 ao longo dos semestres letivos e não desejar fazer a recuperação dos rendimentos, deverá assinar um termo no qual atesta que está dispensando a atividade de recuperação.

V. Bibliografia

Básica

FARACO, Carlos. Norma culta brasileira: desatando alguns nós.

GOLDSTEIN, Norma; LOZADA, Maria Sílvia; IVAMOTO, Regina. O texto sem mistério: leitura e escrita na universidade. São Paulo: Ática, 2009.

KOCH, Ingedore Villaça. A coesão textual. São Paulo: Contexto, 2009.

KOCH, Ingedore Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. A coerência textual. São Paulo: Contexto, 2009.

KOCH, Ingedore; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2008.

MACHADO, Anna Rachel (Coord.) et al. Resenha. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

MACHADO, Anna Rachel (Coord.) et al. Resumo. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

MEDEIROS, João Bosco. Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos e resenhas. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

MOTTA-ROTH, Désirée. HENDGES, Graciela Rabuske. Produção Textual na Universidade. São Paulo: Parábola, 2010. SACCONI,

Luiz Antônio. Nossa Gramática: teoria e prática. 26. ed. São Paulo: Atual, 2001.

Complementar

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. Educação em Língua Materna. A Sociolinguística na Sala de Aula. São Paulo: Parábola, 2004.

CAMPOS, Magna. Manual de gêneros acadêmicos: Resenha, Fichamento, Memorial, Resumo Científico, Relatório, Projeto de Pesquisa, Artigo científico/paper, Normas da ABNT. Mariana: Edição do autor, 2015.

FARACO, Carlos. Norma culta brasileira: desatando alguns nós. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2008.

SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Cortez, 2013

APROVAÇÃO

Inspetoria: DELET/G

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 09

Data: 17/05/2023