



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	HISTÓRIA - Licenciatura (140)
<b>Disciplina</b>	4056 - HISTORIA CONTEMPORANEA I
<b>Turma</b>	HIM

**Carga Horária:** 102

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Estudo da formação do mundo contemporâneo, entre a Revolução Francesa e o início do século XX, articulando os principais debates historiográficos sobre os projetos, experiências e percalços da modernidade; a consolidação do capitalismo industrial e a formação da classe operária, o crescimento e efervescência urbana e cultural; discussões acerca do nascimento das noções de direitos humanos, questões étnico-raciais e debates sobre gênero.

### I. Objetivos

#### I. OBJETIVOS

- a) Apresentar a configuração e a evolução da concepção e da história da modernidade e o surgimento da moderna concepção de história;
- b) A história política entre a Revolução Francesa e a Primeira Guerra Mundial, considerando os movimentos liberais, democráticos e socialistas;
- c) uma leitura da modernidade em termos culturais e intelectuais, utilizando-nos de literatura e de cinema e, ainda, da história da historiografia do período, do historicismo à sua configuração profissional;

### II. Programa

#### II. PROGRAMA

##### UNIDADE I

- - A nova história política; Da Revolução Francesa aos movimentos liberais, democráticos e socialistas; o capital e os imperialismos.

-

##### UNIDADE II

- - O moderno conceito de história: história da modernidade e o surgimento da moderna concepção de história; secularização, temporalidades.

##### UNIDADE III

- Tudo que é sólido desmancha no ar: literatura, romantismo, historiografia do período, do historicismo à sua configuração profissional;

### III. Metodologia de Ensino

#### Ila. METODOLOGIA

- Seminários: leitura e discussão de textos em sala de aula;
  - Apresentação de filmes e documentários;
  - Aulas expositivas;
  - Seminários de apresentação de temas pelos estudantes; em casos excepcionais será utilizado o moodle.
- Utilização de fóruns e entrega de tarefas.

\*Iib. METODOLOGIA DE ENSINO A DISTÂNCIA (Conforme Resolução n. 62/2008-CEPE/UNICENTRO)

##### A) Conteúdos:

- Tendências teóricas em história contemporânea: historiografia;
- literatura novecentista: romantismo, realismo, utopias.

##### B) Metodologia:

- Postagens de textos e materiais complementares na plataforma Moodle;
- Fóruns e atividades;

##### C – Avaliação:

- Participação na plataforma e nas atividades da plataforma Moodle;

### IV. Formas de Avaliação

#### III - FORMAS DE AVALIAÇÃO

Serão considerados objetos de avaliação as seguintes atividades desenvolvidas no decorrer do ano:

- Leitura dos textos e participação nas aulas em forma de seminários (principal nota);
- Resenhas e/ou relatórios (segunda principal nota);
- Oficinas e/ou Seminários individuais ou em dupla (nota complementar).

##### CRITÉRIOS PARA A AVALIAÇÃO:

- Leitura dos textos e participação nas aulas;
- Pesquisa e criatividade na execução de seminários e resenhas.



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	HISTÓRIA - Licenciatura (140)
<b>Disciplina</b>	4056 - HISTORIA CONTEMPORANEA I
<b>Turma</b>	HIM

**Carga Horária:** 102

## PLANO DE ENSINO

### V. Bibliografia

#### Básica

##### IV. BIBLIOGRAFIA

GERMINAL. Dir.: Claude Bérri. France 2 Cinéma, 1993, 160&#39;.   
BEGLEY, Louis. O caso Dreyfus. São Paulo: Cia. das Letras, 2010.   
BERMAN, M. Tudo que é solido desmancha no ar. SP: Cia. das Letras, 2007.   
BRESCIANI, M. S. Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza. SP: Brasiliense, 1982.   
DELACROIX, C.; DOSSE, F.; GARCIA, P. O momento metódico. In: Correntes históricas na França. RJ: FGV, 2012.   
HOBBSAWM, Eric. A era das Revoluções (1789-1848). RJ : Paz e Terra, 2102.   
KOSELLECK, R. Futuro passado: semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro: Contraponto, 2006.   
RANCIERE, J. Noite dos proletários: arquivos do sonho operário. SP: Cia. das Letras, 1988.   
RÉMOND, René. (org.). Por uma história política. Rio de Janeiro, UFRJ/FGV, 1996.   
\_\_\_\_\_. Introdução à história de nosso tempo: do Antigo Regime aos nossos dias. Lisboa: Gradiva, 1994.   
ZOLA, Émile. Eu acuso: a verdade em marcha. SP: L&PM, 2009.

#### Complementar

RANCIERE, J. Noite dos proletários: arquivos do sonho operário. SP: Cia. das Letras, 1988.

### APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DEHIS/G  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 10/2022  
**Data:** 22/06/2022