



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

**Ano** 2024

**Tp. Período** Anual

**Curso** LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia

**Disciplina** D0318 - LINGUA PORTUGUESA E ENSINO

**Carga Horária:** 68

**Turma** LET-AI-R

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Subsídios teórico-práticos para o ensino da Língua Portuguesa. Identificação e caracterização do papel do professor de Língua Portuguesa. Métodos e técnicas para o ensino de Língua Portuguesa e subsídios para o uso de novas tecnologias de comunicação.

### I. Objetivos

- Refletir sobre o papel do professor diante das propostas de ensino contemporâneas.
- Introduzir e refletir acerca das bases teórico-metodológicas que fundamentam o processo de ensino-aprendizagem de língua materna na Educação Básica.
- Introduzir subsídios para o uso das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) no ensino da Língua Portuguesa.
- Realizar atividades de práticas de ensino de leitura, escrita, oralidade e análise linguística.

### II. Programa

1. O papel do professor de Língua Portuguesa na contemporaneidade.
2. Objetivos do ensino de Língua Portuguesa.
3. Subsídios teóricos para o ensino de Língua Portuguesa:
  - 3.1. Teorias da aprendizagem.
  - 3.2. Concepções de linguagem.
  - 3.3. Conceitos básicos: texto, gêneros e discurso.
4. Práticas sociais de uso da língua: encaminhamentos teórico-metodológicos:
  - 4.1. Leitura.
  - 4.2. Escrita/reescrita.
  - 4.3 Análise linguística.
5. Ensino de Língua Portuguesa no contexto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC).

### III. Metodologia de Ensino

Estudos individuais e em grupos por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem; Atividades de leitura e compreensão de textos teóricos e de análises textuais por meio de livros, e-book, vídeos, fóruns, pesquisa. Práticas de elaboração de atividades de ensino.

### IV. Formas de Avaliação

A avaliação será realizada de forma continuada e levará em conta:

- a) o desempenho dos acadêmicos no desenvolvimento das atividades propostas;
- b) a participação nos fóruns;
- c) pontualidade na entrega dos trabalhos;
- d) realização dos trabalhos avaliativos.

Espera-se que os acadêmicos demonstrem capacidade de reflexão acerca dos pressupostos teórico-metodológicos subjacentes ao processo de ensino/aprendizagem de língua materna, bem como de elaboração de atividades de ensino.

### V. Bibliografia

#### Básica

- BARROS, Diana Luz Pessoa de. Algumas reflexões sobre o papel dos estudos linguísticos e discursivos no ensino-aprendizagem na escola. Estudos Semióticos [on-line]. Volume 15, n. 2. Dossiê temático "Contribuições da Semiótica e de outras teorias do texto e do discurso ao ensino". Editoras convidadas: Diana Luz Pessoa de Barros, Lucia Teixeira e Eliane Soares de Lima. São Paulo, dezembro de 2019. p. 1-14. Disponível em: [www.revistas.usp.br/esse](http://www.revistas.usp.br/esse). Acesso em "15/Jul/2021".
- BRASIL. MEC. Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa. Brasília, DF: MEC/DEF, 1998.
- BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. 2017. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_20dez\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_20dez_site.pdf) Acesso em "15/Jul/2021".
- MELLO, Maria de Fátima et al. A oralidade na sala de aula: uma proposta didática com notícia de rádio. Revista do GELNE, v.19, n. Especial, 2017. Disponível em:



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2024
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia
<b>Disciplina</b>	D0318 - LINGUA PORTUGUESA E ENSINO <b>Carga Horária: 68</b>
<b>Turma</b>	LET-AI-R

## PLANO DE ENSINO

. Acesso em: 20 nov. 2017.  
MENEGASSI, Renilson J. (Org.) Leitura e ensino. (Coleção Formação de professores EAD). 2.ed. Maringá: EDUEM, 2010. v.19.  
PERES, Aparecida de Fátima. (Org.). Saberes docentes e práticas de ensino de Língua Portuguesa: leitura, escrita, análise linguística e gramática. Maringá: Eduem, 2012.

### Complementar

MENDONÇA, Márcia. Análise linguística no ensino médio: um novo olhar, um outro objeto. In: BUNZEN, Clécio; MENDONÇA, Márcia. (Orgs.) Português no ensino médio e formação do professor. São Paulo: Parábola Editorial, 2006, p.199-226.  
PERFEITO, Alba Maria. Concepções de linguagem, teorias subjacentes e ensino de língua portuguesa. In: Concepções de linguagem e ensino de língua portuguesa. (Formação de professores EAD 18). v.1. 1.ed. Maringá: EDUEM, 2005, p. 27-79.  
ROJO, Roxane (Org.) Escola Conectada: os multiletramentos e as Tics. São Paulo: Parábola, 2013.  
ROJO, R. H. R.; BARBOSA, J. Hipermmodernidade, multiletramentos e gêneros discursivos. São Paulo: Parábola Editorial, 2015

### APROVAÇÃO

**Inspetoria:** Coordenação Letras EAD  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 05  
**Data:** 08/03/2024