



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS PORTUGUÊS - Licenciatura (190/I)
Disciplina	2209/I - FONÉTICA E FONOLOGIA
Turma	LPN/I

Carga Horária: 102

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Parâmetros fonéticos de produção e classificação dos sons da fala. Princípios de fonética acústica. Teorias Fonológicas: estruturalismo e gerativismo. Fenômenos Sonoros do Português Brasileiro. Interface entre o sistema sonoro do português brasileiro e a aquisição da escrita. Prática de oralidade e produção/reescrita de textos.

I. Objetivos

Propiciar ao aluno condições de reconhecer os primitivos de análise fonética e fonológica nas diferentes teorias linguísticas e aplicá-los aos fenômenos sonoros do Português Brasileiro;
Observar a presença dos fenômenos sonoros na história e na atualidade da língua portuguesa, entendendo-os como processos inerentes à variação linguística;
Conhecer e aplicar o Alfabeto Fonético Internacional;
Refletir acerca do processo de aquisição da escrita e da interface entre o sistema sonoro do português brasileiro e sua escrita alfabética;
Realizar atividades de análise fonética e fonológica em que os conceitos teóricos possam ser vislumbrados na aplicação ao ensino de línguas e na pesquisa.

II. Programa

Primeiro Semestre

1. Introdução: a linguagem animal e a especificidade da fala humana.
- 2.1. Fonética Articulatória
- 2.2. O aparelho Fonador e a produção da fala humana.
- 2.3. Caracterização das consoantes: modos e pontos de articulação, categorização do IPA.
- 2.4. Caracterização das vogais
3. Práticas de transcrição fonética ampla
4. Aplicações práticas da Fonologia ao ensino de língua materna
- 4.1. Aquisição dos sons
- 4.2. O Sistema Fonológico da Língua Portuguesa e a aquisição da escrita.
- 4.3. Práticas de oralidade e produção/reescrita de textos.

Segundo Semestre

5. Modelos Fonológicos e seus princípios de análise
- 5.1. Estruturalismo e a noção de pares mínimos
- 5.2. Gerativismo e a Teoria dos Traços Distintivos
6. Fonética Acústica
- 6.1. Princípios de acústica: o que é um som e como pode ser produzido.
- 6.2. A Teoria Acústica de Fala
- 6.3. Caracterização acústica das vogais
- 6.4. Caracterização acústica das consoantes
- 6.5. Práticas de gravação e análise acústica da fala
- 6.6. Práticas de oralidade e produção/reescrita de textos.

III. Metodologia de Ensino

Os alunos terão acesso a todo o conteúdo no MOODLE. As atividades contemplarão aulas expositivas e dialogadas com leituras prévias e discussões de textos teóricos, realização de pesquisas individuais e em grupo, apresentações individuais ou em grupo, disponibilização de textos com leituras orientadas através de apontamentos e questionários guias, indicação de links e sites que veiculam conteúdos pertinentes aos assuntos abordados, disponibilização de vídeo-aulas, atividades de escrita e reescrita de textos, exercícios de análises fonéticas e fonológicas de fenômenos da língua portuguesa, práticas de gravação e análise acústica da fala. Os conteúdos e a bibliografia poderão sofrer modificações uma vez que podem ser adaptados às necessidades da turma e ao andamento da disciplina.

IV. Formas de Avaliação

A avaliação da disciplina é contínua e processual, envolvendo a participação do acadêmico na disciplina e nas diversas formas de atividades avaliativas. Ao final do semestre, será oportunizada uma avaliação global para recuperação de todos os conteúdos trabalhados. A avaliação poderá ser efetuada por meio de trabalhos escritos (resenhas críticas, exercícios de análise fonética), provas e seminários. As avaliações levarão em conta o cumprimento da proposta do trabalho e a pontualidade na entrega. Trabalhos escritos que não atingirem ao menos 70 da nota estipulada poderão ser reescritos e reapresentados como forma de recuperação. Toda cópia parcial e/ou total sem citação da fonte será considerada plágio, caso em que será atribuída nota zero ao trabalho.

V. Bibliografia



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS PORTUGUÊS - Licenciatura (190/I)
Disciplina	2209/I - FONÉTICA E FONOLOGIA
Turma	LPN/I

Carga Horária: 102

PLANO DE ENSINO

Básica

BAGNO, Marcos. A Língua de Eulália: Novela Sociolinguística. São Paulo: Contexto, 2011.

CAGLIARI, Luiz Carlos. Alfabetização e Linguística. São Paulo: Scipione, 1997.

CAGLIARI, G. e CAGLIARI, Luiz Carlos. Fonética. In: Introdução à Linguística: domínios e fronteiras. Mussalín, F. e Bentes, A. C. (orgs.) São Paulo: Cortez, 2001. Volume 1.

CAGLIARI, G. e CAGLIARI, Luiz Carlos. Fonologia. In: Introdução à Linguística: domínios e fronteiras. Mussalín, F. e Bentes, A. C. (orgs.) São Paulo: Cortez, 2001. Volume 1.

COSTA, L. Teorias fonológicas e seus primitivos de análise. In: Revista Muitas Vozes. Ponta Grossa, v. 9, n.1, p. 48-59, 2020

COSTA, L. Fenômenos Variáveis e variantes líquidas produzidas no ataque complexo. In: Acta Scientiarum: Language and Culture. V.35, n.2, Abril-Junho 2013.

_____. Registros de Variantes Róticas e Laterais na Fala de Irati. Anais do I Simpósio de estudos em Letras, Irati, 2011.

FISCHER, Steven. Uma breve história da linguagem humana. Osasco: Novo Século, 2009.

LEE, Seung Hwa. Fonologia Gerativa. In: Fonologia, fonologias: uma introdução. HORA, Dermeval e MATZENAUER, Carmen Lúcia (org.) São Paulo: Contexto, 2017.

OTHERO, Gabriel de Ávila. Processos fonológicos na aquisição da linguagem pela criança. ReVEL, v. 3, n. 5, 2005. ISSN 1678-8931 [www.revel.inf.br].

SILVA, Adelaide H. P. Língua Portuguesa I: fonética e fonologia. Curitiba: IESDE, 2007.

SILVA, Thais Cristóforo. Fonética e Fonologia do português. São Paulo: Contexto, 2008.

Complementar

CAMARA JR., Joaquim M. Estrutura da língua portuguesa. 3ª Edição. Petrópolis: Vozes, 1972.

FARACO, Carlos Alberto. Escrita e Alfabetização São Paulo: Contexto, 2010.

FURTADO, M. J. F. Laterais diante de vogal no português brasileiro: um estudo acústico-articulatório. Anais do XXI Seminário do Centro de Estudos Linguísticos e Literários do Paraná, Paranaguá, 2013.

SEARA, Izabel; NUNES, Vanessa e LARRAROTTO-VOLCÃO, Cristiane. Para conhecer Fonética e Fonologia do Português Brasileiro. São Paulo: Contexto, 2015.

SCHWINDT, Luiz Carlos (org). Manual de Linguística: fonologia, morfologia e sintaxe. Petrópolis: Vozes, 2014.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DELET/I
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 786
Data: 21/09/2022