UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Primeiro semestre**
Curso	**ADMINISTRAÇÃO (010)**
Disciplina	**5410 - AMBIENTES VIRTUAIS E TECNOLOGIAS DIGITAIS**
Turma	**ADN**
Local	**GUARAPUAVA**

Carga Horária: **34**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Definição e tipos de ambientes virtuais de aprendizagem (AVA). Ambiente virtual institucional: configurações, manuseio, funcionalidades e interatividade. O uso de conteúdos AVA em dispositivos móveis. Definição de Tecnologia Digital. O processo de ensino e aprendizagem mediado por tecnologias digitais. Recursos e Ferramentas Digitais. Definição de Ensino Híbrido. Cultura escolar da era industrial à era digital. Tópicos contemporâneos e inovações em processos de ensino e aprendizagem.

I. Objetivos

Proporcionar compreensão acerca dos conceitos da administração de Ambientes Virtuais e prospecção de tecnologias. Estimular a reflexão da gestão e da dinâmica da inovação nos Ambientes Tecnológicos e Inovações em comunicação.

II. Programa

Definição e tipos de ambientes virtuais de aprendizagem (AVA). Ambiente virtual institucional: configurações, manuseio, funcionalidades e interatividade. O uso de conteúdos AVA em dispositivos móveis. Definição de Tecnologia Digital. O processo de ensino e aprendizagem mediado por tecnologias digitais. Recursos e Ferramentas Digitais. Definição de Ensino Híbrido. Cultura escolar da era industrial à era digital. Tópicos contemporâneos e inovações em processos de ensino e aprendizagem.

III. Metodologia de Ensino

Na disciplina serão utilizados os seguintes recursos de apresentação e discussão de conteúdos:
a) Aulas expositivas;
b) Dinâmicas de grupo;
c) Filmes;
d) Discussão e realização de exercícios de integração teoria-prática individuais e/ou pequenos grupos em sala de aula e em casa;
e) Elaboração e apresentação de trabalhos versando sobre temáticas pertinentes à disciplina;
f) Visita técnica como forma complementar de aprendizado da disciplina.

IV. Formas de Avaliação

Na disciplina serão utilizados os seguintes recursos de apresentação e discussão de conteúdos: a) Aulas expositivas; b) Dinâmicas de grupo; c) Filmes; d) Discussão e realização de exercícios de integração teoria-prática individuais e/ou pequenos grupos em sala de aula e em casa; e) Elaboração e apresentação de trabalhos versando sobre temáticas pertinentes à disciplina; f) Outras atividades complementares que contribua para a formação dos alunos.

V. Bibliografia

Básica

SILVA, R. S. Ambientes Virtuais e Multiplataformas Online na EAD. São Paulo: Novatec, 2015.
BRAGA, D. B. Ambientes Digitais: Reflexões Teóricas e Práticas. São Paulo: Cortez Editora, 2014.
MOTTA, A. R. V.; VIANA, M. A. P. Estratégias Didáticas para aulas em ambientes virtuais: novas formas comunicativas. São Paulo: Editora CVR, 2022.

Complementar

SANTI, P. A subjetividade no ambiente virtual: ambivalências, paranoia, realidade psíquica e quarentena. São Paulo: Editora Zagodoni, 2020.
MENEZES, V. L. Interação e aprendizagem em ambiente virtual. 1 ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.
BACICH, L.; TANZI NETO, A.; TREVISANI, F. M. Ensino Híbrido: personalização e tecnologia na educação. Porto Alegre:Penso, 2015

APROVAÇÃO

Inspetoria:	DEADM/G
Tp. Documento:	Ata Departamental
Documento:	004
Data:	10/05/2023