



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	LETRAS PORTUGUESA E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia
<b>Disciplina</b>	D0338 - TOPICOS ESPECIAIS DE ESTUDOS LITERARIOS (OPT) <b>Carga Horária: 68</b>
<b>Turma</b>	LET-SQ

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Estudos voltados à literatura, com programação a critério do Departamento de Letras.

### I. Objetivos

- Conhecer a história da Literatura Infantil e Juvenil;
- Refletir sobre a literatura infantil e juvenil no Brasil;
- Reconhecer a contribuição da Literatura Infantil para o processo de leitura e escrita.
- Propor estratégias para o ensino de literatura infantil e juvenil da educação básica.

### II. Programa

1. Os primórdios da literatura infantojuvenil no mundo e no Brasil
2. A literatura infantojuvenil brasileira
3. A literatura infantil afro e afro-brasileira
4. A leitura da literatura infantojuvenil na escola

### III. Metodologia de Ensino

As aulas acontecerão de forma assíncrona, exigindo o protagonismo e autonomia do aluno em estudar os materiais disponíveis nas unidades de autoestudo, e de forma síncrona com as rodas de conversa e o encontro presencial.

### IV. Formas de Avaliação

Envio de arquivo e interação em fórum de discussão.

Oferta de oportunidade de recuperação de rendimento

Atividades de recuperação: realização de atividades que oportunizem-nos recuperar objetivos não atingidos durante a realização das avaliações somativas, ao longo do processo avaliativo. A recuperação de rendimento pode ser realizada por meio de provas, seminários, trabalhos ou outros instrumentos de avaliação definidos pelo professor no decorrer da disciplina.

### V. Bibliografia

#### Básica

- ALMEIDA, G. Bruna e a galinha de angola. Rio de Janeiro: Pallas, 2000.
- CECCANTINI, J. L. Era outra vez era uma vez: contos de fadas e literatura infantil brasileira. In: MARTHA, A. A. P. (Org.) Tópicos de literatura infantil e juvenil. Maringá: Eduem, 2011.
- COELHO, N.N. Da linguagem iconográfica à verbal. In: COELHO, N.N. Literatura infantil: teoria, análises, didáticas. São Paulo: Moderna, 2000. p.196- 216.
- DAYRELL, E. A noiva da caveira. s.l: Editora Wish, 2018.
- SOUZA, I.A.L. et al. A literatura infanto-juvenil africana e afro-brasileira: desafios contra estereótipos saturados. Cadernos Imbondeiro. João Pessoa, v.3, n. 2, 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/ci/article/view/21834/12849>. Acesso em 16 de agosto de 2022.
- PAZ, D.A. Literatura infanto-juvenil africana no Brasil: um levantamento bibliográfico. Terra roxa e outras terras – Revista de Estudos Literários Volume 33, nov. 2017. p. 45-52. Disponível em: [https://www.researchgate.net/publication/327810288\\_Literatura\\_infanto-juvenil\\_africana\\_no\\_Brasil\\_um\\_levantamento\\_bibliografico](https://www.researchgate.net/publication/327810288_Literatura_infanto-juvenil_africana_no_Brasil_um_levantamento_bibliografico). Acesso em 16 de agosto de 2022.
- VALÉRIO, M. A leitura em sala de aula.
- VALÉRIO, M.S. Infância, literatura e os primeiros contos. In: VALÉRIO, M. S. Literatura infantojuvenil.
- ZIRALDO. Flicts. s.l.: Digital Source, s.d. Disponível em: <https://educaemcasa.petropolis.rj.gov.br/uploads/bibliotecas/flicts-ziraldo-pdf.pdf>. Acesso em 17 de agosto de 2022.

#### Complementar

- ABRAMOVICH, F. Os contos de fada vivem até hoje. In: ABRAMOVICH, F. Literatura infantil: gostosuras e bobices. São Paulo: Scipione, 2006, p. 119-138.



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia
<b>Disciplina</b>	D0338 - TOPICOS ESPECIAIS DE ESTUDOS LITERARIOS (OPT) <b>Carga Horária: 68</b>
<b>Turma</b>	LET-SQ

## PLANO DE ENSINO

CARLETO, E. A.; GUIMARÃES, S. Literatura infantil na sala de aula: experiências com obras literárias de Ruth Rocha. Ensino Em Re-Vista|Uberlândia, MG|v.24|n.1|p.244-266|jan./jun./2017|ISSN: 1983-1730. Disponível em <https://seer.ufu.br/index.php/emrevista/article/view/37676/19895>. Acesso em 16 de agosto de 2022.

LEONARDELI, P. Literatura infantil e juvenil afro-brasileira. Youtube, 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=5cKAQxbAZH8>. Acesso em 16 de agosto de 2022.

LUFT, G. A literatura juvenil brasileira no início do século XXI: autores, obras e tendências. Estudos de Literatura Brasileira Contemporânea, n. 36. Brasília, julho-dezembro de 2010, p. 111-130. Disponível em: <https://periodicos.unb.br/index.php/estudos/article/view/9712/8576>. Acesso em 15 de agosto de 2022.

RAMOS, F. B.; PANOZZO, N.S. Literatura infantil contemporânea: o passado (revestido) bate à porta. Estudos de Literatura Brasileira Contemporânea, n. 36. Brasília, julho-dezembro de 2010, p. 17-29. Disponível em: <https://periodicos.unb.br/index.php/estudos/article/view/9706/8570>. Acesso em 15 de agosto de 2022.

VALÉRIO, M. A sequência básica. Nead Unicentro. Youtube. 2020. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=eYvKty1tdrI&t=840s>. Acesso em 16 de agosto de 2022.

## APROVAÇÃO

**Inspetoria:** Coordenação Letras EAD  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 01  
**Data:** 23/02/2022