UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**PEDAGOGIA**
Disciplina	**PI0002 - ANTROPOLOGIA**
Turma	**PIN**
Local	

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Conceitos básicos da Antropologia e a relação entre Antropologia, Educação indígena e educação escolar indígena. Organização social, cultural, religiosa e política kaingang, guarani e xetá.

I. Objetivos

1. Introduzir os alunos no universo conceitual, temático e metodológico da Antropologia;
2. Realizar a reflexão teórica sobre alguns aspectos da vida social e da atividade simbólica dos povos Kaingang, Guarani e Xetá.

II. Programa

1.Introdução à antropologia;
2. O conceito de cultura;
3. O relativismo e o etnocentrismo;
4. Historicidade, pertencimento, identidade e diversidade cultural indígena no Paraná;
5. Antropologia, educação indígena e educação escolar indígena;
6. Métodos de pesquisa e investigação na antropologia (etnografia);

III. Metodologia de Ensino

As aulas contarão com exposições orais, leituras de textos e documentos, pesquisas etnográficas, atividades de coleta de narrativas orais (entrevistas), escrita de textos bem como produção de relatórios e trabalhos didáticos em variados formatos acadêmicos (apontamentos, resumos, resenhas...)

IV. Formas de Avaliação

Prova escrita (Apropriação do conhecimento. Capacidade de interpretação, análise e síntese).
Prova oral (Apropriação do conhecimento. Capacidade de interpretação, análise e síntese).
Registros escritos (Atividades individuais de treino da grafia da escrita).
Resumo / resenha de textos (Apropriação do conhecimento. Capacidade de interpretação, análise e síntese).
Relatórios das visitas técnicas(Apropriação do conhecimento. Capacidade de reflexão, análise e síntese. Escrita clara e objetiva).
Construção / elaboração de plano de aula (Apropriação do conhecimento. Capacidade de interpretação, análise e síntese. Criatividade).
Construção / elaboração de jogos e recursos didáticosApropriação do conhecimento. Criatividade.
Seminário (Apropriação do conhecimento. Capacidade de reflexão, análise e síntese. Uso e organização do tempo. Postura e oralidade. Planejamento da apresentação).

V. Bibliografia

Básica

JUNQUEIRA, Carmen. Antropologia Indígena – uma introdução. São Paulo. EDUC, 2002.
LARAIA, Roque de Barros. O conceito antropológico de cultura. Brasília: UnB. 1883.
HARRIS, Marvin. Introduccion a la antropologia general. 1981.

Complementar

CASTRO, Celso. Textos Básicos de Antropologia: Cem anos de tradição: Boas, Malinowski, Lévi-Strauss e outros. Rio de Janeiro. Zahar, 2016.
OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. Sobre o pensamento antropológico. Rio de Janeiro: Brasília, Tempo Brasileiro: CNPq. 1988.
BARTH, Fredrik. Grupos étnicos e suas fronteiras. In.: POUTIGNAT, Philippe e STREIFF-
FNART, Jocelyne. Teorias da etnicidade (1997).
OLIVEIRA, João Pacheco de. Por uma etnografia dos “índios misturados”? situação colonial, territorialização e fluxos culturais. Revista MANA, 4(1):47-77, Rio de Janeiro, 1998.
SIMONIAN, Ligia Terezinha Lopes (Org.). Arquivo Kaingang, Guaraní e Xetá. Ijuí : Fidene, 1981. 114 p. Cadernos do Museu, 10.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEPED/G

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**PEDAGOGIA**
Disciplina	**PI0002 - ANTROPOLOGIA**
Turma	**PIN**
Local	

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 07/2023

Data: 14/06/2023