



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

## QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

**CERTIFICADO?**

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **CLEDIANE LOURENÇO**

Matrícula: **51997**

Departamento: Departamento de Arte

RT: T34

Classe/Nível: CRES-ADJUNTO/DOCTOR - REGIME HORÁRIO

Titulação: DOUTORADO

**Período:** 2ª REVISÃO - 1º SEMESTRE - MARÇO 2025

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min			Reunião Departamental			
	10h10min			Reunião Departamental			
	11h						
	11h50min						
Vespertino	13h20min	TEORIA DA ARTE (ART)	HISTÓRIA DA ARTE II (ART)	HISTÓRIA DA ARTE III (ART)	(AA) DANÇA E SOCIEDADE	(AA) FUNDAMENTOS DA DANÇA	
	14h10min	TEORIA DA ARTE (ART)	HISTÓRIA DA ARTE II (ART)	HISTÓRIA DA ARTE III (ART)	(AA) DANÇA E SOCIEDADE	(AA) HISTÓRIA DA ARTE I	
	15h	(AA) HISTÓRIA DA ARTE III	HISTÓRIA DA ARTE II (ART)	HISTÓRIA DA ARTE III (ART)	(AA) FUNDAMENTOS DA DANÇA	(AA) HISTÓRIA DA ARTE I	
	16h	FUNDAMENTOS DA DANÇA (ART)	HISTÓRIA DA ARTE I (ART)	DANÇA E SOCIEDADE (ART)	(AA) HISTÓRIA DA ARTE II	(AA) HISTÓRIA DA ARTE III	
	16h50min	FUNDAMENTOS DA DANÇA (ART)	HISTÓRIA DA ARTE I (ART)	DANÇA E SOCIEDADE (ART)	(AA) HISTÓRIA DA ARTE II	(AA) TEORIA DA ARTE	
	17h40min	FUNDAMENTOS DA DANÇA (ART)	HISTÓRIA DA ARTE I (ART)	DANÇA E SOCIEDADE (ART)	(PA) HISTÓRIA DA ARTE I	(PA) DANÇA E SOCIEDADE	
Noturno	18h50min						
	19h40min	(PA) FUNDAMENTOS DA DANÇA	(PA) TEORIA DA ARTE				
	20h30min						
	21h30min						
	22h20min						