UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?
Departamento | **SIM**
Setor | **SIM**

Nome: **EUNICE PEREIRA GUIMARÃES** Matrícula: **50122**
Departamento: Departamento de Letras RT: T36
Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME HORÁRIO Titulação: MESTRADO

Período: **2ª REVISÃO - ABRIL - 1º SEMESTRE (2019)**

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min						
	10h10min						
	11h						
Vespertino	13h20min	(AA) LINGUA INGLESA III	(PA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	(PA) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA LÍNGUA INGLESA			
	14h10min	(AA) LITERATURA INGLESA II	(PA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	(PA) LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS	Reunião Departamental		
	15h	(AA) LITERATURA INGLESA II		(PA) LINGUA INGLESA II			
	16h			Reunião Departamental			
	16h50min						
	17h40min		(PA) LITERATURA INGLESA II				
Noturno	18h50min	(AA) LINGUA INGLESA II	LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS (LIN-B)	LINGUA INGLESA III (SEN)	LINGUA INGLESA II (SEN)	ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA LÍNGUA INGLESA (LIN)	
	19h40min	(AA) LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS	LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS (LIN-B)	LINGUA INGLESA III (SEN)	LINGUA INGLESA II (SEN)	ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA LÍNGUA INGLESA (LIN)	
	20h30min	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	LITERATURA INGLESA II (LIN)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	
	21h30min	(AA) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA LÍNGUA INGLESA	LITERATURA INGLESA II (LIN)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	
	22h20min	(PA) LINGUA INGLESA III	LITERATURA INGLESA II (LIN)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	