



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

## QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

**CERTIFICADO?**

Departamento **SIM**

Setor **NÃO**

Nome: **CLEDIANE LOURENÇO**

Matrícula: **50787**

Departamento: Departamento de Arte

RT: T30

Classe/Nível: CRES-ADJUNTO/DOCTOR - REGIME HORÁRIO

Titulação: DOUTORADO

**Período:** 2ª REVISAO -  
FEVEREIRO/ABRIL - 2º  
SEMESTRE (2020)

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Matutino</b>	7h30min						
	8h20min				(PA) PROJETO EM CORPO ARTISTICO		
	9h10min			(AA) FUNDAMENTOS DA CORPOREIDADE		Comissões Permanentes, Temporárias e Comitês Núcleo Docente Estruturante	
	10h10min			Reunião Departamental		Comissões Permanentes, Temporárias e Comitês Núcleo Docente Estruturante	
	11h			Reunião Departamental			
<b>Vespertino</b>	13h20min		OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT) (ART)	FUNDAMENTOS DA CORPOREIDADE (ART)		(PA) TOPICOS ESPECIAIS I	
	14h10min		OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT) (ART)	FUNDAMENTOS DA CORPOREIDADE (ART)		(AA) TOPICOS ESPECIAIS I	
	15h		OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT) (ART)	FUNDAMENTOS DA CORPOREIDADE (ART)	(AA) PROJETO EM CORPO ARTISTICO	(AA) TOPICOS ESPECIAIS I	
	16h	TOPICOS ESPECIAIS I (ART)	(AA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT)	PROJETO EM CORPO ARTISTICO (ART)	(AA) FUNDAMENTOS DA CORPOREIDADE		
	16h50min	TOPICOS ESPECIAIS I (ART)	(AA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT)	PROJETO EM CORPO ARTISTICO (ART)	(AA) PROJETO EM CORPO ARTISTICO		
	17h40min	TOPICOS ESPECIAIS I (ART)	(PA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT)	PROJETO EM CORPO ARTISTICO (ART)	(PA) FUNDAMENTOS DA CORPOREIDADE		
<b>Noturno</b>	18h50min						
	19h40min						
	20h30min						
	21h30min						
	22h20min						