UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?
Departamento | **SIM**
Setor | **SIM**

Nome: **EUNICE PEREIRA GUIMARÃES** Matrícula: **50587**
Departamento: Departamento de Letras RT: T40
Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME HORÁRIO Titulação: MESTRADO

Período: **4ª REVISÃO - NOVEMBRO - 2º SEMESTRE (2019)**

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min						
	10h10min						
	11h						
Vespertino	13h20min			Reunião Departamental			
	14h10min			Reunião Departamental			
	15h			(PA) LITERATURA INGLESA II			
	16h			(PA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	(PA) LINGUA INGLESA II		
	16h50min	(AA) LITERATURA INGLESA I	(AA) LITERATURA INGLESA II	(AA) LINGUA INGLESA III	(PA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	(PA) LITERATURA INGLESA I	
	17h40min	(AA) LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS	(AA) LITERATURA INGLESA II	(PA) LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS	(AA) LINGUA INGLESA II	(PA) LITERATURA INGLESA I	
Noturno	18h50min	(AA) LITERATURA INGLESA I	LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS (LIN-B)	LINGUA INGLESA III (SEN-B)	LINGUA INGLESA II (SEN)	LITERATURA INGLESA I (LIN)	
	19h40min	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	LABORATÓRIO DE PESQUISA EM LETRAS (LIN-B)	LINGUA INGLESA III (SEN-B)	LINGUA INGLESA II (SEN)	LITERATURA INGLESA I (LIN)	
	20h30min	(PA) LINGUA INGLESA III	LITERATURA INGLESA II (LIN)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	
	21h30min	LITERATURA INGLESA I (LIN)	LITERATURA INGLESA II (LIN)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	
	22h20min	LITERATURA INGLESA I (LIN)	LITERATURA INGLESA II (LIN)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	