

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **RAFAELI FRANCINI LUNKES CARVALHO**

Matrícula: **50306**

Período: 3^a REVISÃO - OUTUBRO -
2^o SEMESTRE (2018)

Departamento: Departamento de Comunicação Social

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME HORÁRIO

Titulação: DOUTORADO

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min (AA) CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA	(AA) CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA	(AA) PESQUISA MERCADOLÓGICA	(AA) PESQUISA MERCADOLÓGICA	(PA) CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA	
	8h20min LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM PUBLICIDADE (PPM)	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA (PPM-B)	PESQUISA MERCADOLÓGICA (PPM)	TÓPICOS ESPECIAIS/PP (PPM)	(PA) CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA	
	9h10min LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM PUBLICIDADE (PPM)	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA (PPM-B)	PESQUISA MERCADOLÓGICA (PPM)	TÓPICOS ESPECIAIS/PP (PPM)	(PA) INTERFACES EM COMUNICACAO	
	10h10min SEMINARIO DE PESQUISA/PP/TCC (PPM)	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA (PPM-B)	PESQUISA MERCADOLÓGICA (PPM)	(AA) LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM PUBLICIDADE	(PA) LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM PUBLICIDADE	
	11h SEMINARIO DE PESQUISA/PP/TCC (PPM)	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA (PPM-B)	PESQUISA MERCADOLÓGICA (PPM)	(AA) SEMINARIO DE PESQUISA/PP/TCC	(PA) PESQUISA MERCADOLÓGICA	
Vespertino	13h20min (AA) CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA (PPM-A)	Reunião Departamental		(PA) SEMINARIO DE PESQUISA/PP/TCC	
	14h10min (AA) TÓPICOS ESPECIAIS/PP	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA (PPM-A)	Reunião Departamental		(PA) TÓPICOS ESPECIAIS/PP	
	15h	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA (PPM-A)	INTERFACES EM COMUNICACAO (JOR)		(PA) CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA	
	16h	CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA (PPM-A)	INTERFACES EM COMUNICACAO (JOR)			
	16h50min	(AA) CRIAÇÃO E PRODUÇÃO SONORA	(AA) INTERFACES EM COMUNICACAO			
Noturno	17h40min					
	18h50min					
	19h40min					
	20h30min					
	21h30min					
	22h20min					