UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?
Departamento | **SIM**
Setor | **SIM**

Nome: **MARILIA CARBONARI** Matrícula: **3920**
Departamento: Departamento de Arte RT: T40
Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE Titulação: MESTRADO

Período: **1º SEMESTRE DE 2013 - MARÇO (2ª REVISÃO)**

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min			(PA) PESQUISA EM ARTE		TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEM)	Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo
	8h20min			(PA) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL		TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEM)	Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo
	9h10min		Orientação Orientação TCC	Reunião Departamental	Orientação Orientação TCC	(PA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo
	10h10min		Orientação Orientação TCC	Reunião Departamental	Orientação Orientação TCC	Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo	Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo
	11h					Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo	
Vespertino	13h	PERCEPÇÃO CORPORAL (ART) PERCEPÇÃO CORPORAL (ART)	(AA) PERCEPÇÃO CORPORAL (AA) PERCEPÇÃO CORPORAL	(AA) PESQUISA EM ARTE (AA) PESQUISA EM ARTE	(PA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO (PA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO	EXPRESSÃO E MOVIMENTO (ART) EXPRESSÃO E MOVIMENTO (ART)	
	13h50min	PERCEPÇÃO CORPORAL (ART) PERCEPÇÃO CORPORAL (ART)	(AA) PERCEPÇÃO CORPORAL (AA) PERCEPÇÃO CORPORAL	(AA) PESQUISA EM ARTE (AA) PESQUISA EM ARTE	(PA) PERCEPÇÃO CORPORAL (PA) PERCEPÇÃO CORPORAL	EXPRESSÃO E MOVIMENTO (ART) EXPRESSÃO E MOVIMENTO (ART)	
	14h40min	PERCEPÇÃO CORPORAL (ART) PERCEPÇÃO CORPORAL (ART)	(AA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO (AA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO	(AA) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (AA) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL	PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART)	EXPRESSÃO E MOVIMENTO (ART) EXPRESSÃO E MOVIMENTO (ART)	
	15h40min	PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART)	PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART)	(AA) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (AA) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (AA) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (AA) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL	PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART)		
	16h20min	PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART)	(AA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO (AA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO (AA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO (AA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO	(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART) PRODUÇÃO E DIREÇÃO TEATRAL (ART)		

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Vespertino	17h10min						
Noturno	18h00min						
	18h50min						
	19h40min						
	20h30min						
	21h30min						
	22h20min						