



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

## QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

**CERTIFICADO?**

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **VANDERLEI SEBASTIÃO DE SOUZA**

Matrícula: **4204**

Departamento: Departamento de História

RT: T40

Classe/Nível: PROF. ASSOCIADO A

Titulação: DOUTORADO

**Período:** 3ª REVISÃO - MAIO - 1º SEMESTRE (2019)

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Matutino</b>	7h30min						
	8h20min						
	9h10min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	(PA) TÓPICOS ESPECIAIS I	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	
	10h10min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador			Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	
	11h	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador				
<b>Vespertino</b>	13h20min			Reunião Departamental		(PA) HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	
	14h10min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Reunião Departamental	(PA) ANTROPOLOGIA CULTURAL		
	15h	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador		
	16h	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador			
	16h50min		Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador				
	17h40min		Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador				
<b>Noturno</b>	18h50min			TÓPICOS ESPECIAIS I (HIN/CV)	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I (HIN/CV)	ANTROPOLOGIA CULTURAL (HIN/CV)	
	19h40min			TÓPICOS ESPECIAIS I (HIN/CV)	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I (HIN/CV)	ANTROPOLOGIA CULTURAL (HIN/CV)	
	20h30min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador		(AA) TÓPICOS ESPECIAIS I	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I (HIN/CV)	ANTROPOLOGIA CULTURAL (HIN/CV)	
	21h30min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador			(AA) HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	(AA) ANTROPOLOGIA CULTURAL	
	22h20min				(AA) HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	(AA) ANTROPOLOGIA CULTURAL	