



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **ELIZANDRA FERNANDES ALVES**

Matrícula: **4888**

Departamento: Departamento de Letras

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: DOUTORADO

Período: 1ª REVISÃO - MARÇO - 1º SEMESTRE (2018)

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min					(PA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE	
	8h20min					(PA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE	
	9h10min	(AA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE		(AA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE		(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	
	10h10min	INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-A)		INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-B)		(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	
	11h	INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-A)		INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-B)			
Vespertino	13h20min		(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	Reunião Departamental			
	14h10min		(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	Reunião Departamental			
	15h		(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I				
	16h						
	16h50min	(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I					
	17h40min	(AA) LINGUA INGLESA I		(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III			
Noturno	18h50min		LINGUA INGLESA II (SEN/C)	(AA) INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LIN)	(PA) INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	
	19h40min		LINGUA INGLESA II (SEN/C)	(PA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LIN)	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LIN)	
	20h30min		(AA) LINGUA INGLESA II	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN)	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-A)	
	21h30min	LINGUA INGLESA I (SEN)	(PA) LINGUA INGLESA II	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN)	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-A)	
	22h20min	LINGUA INGLESA I (SEN)	(PA) LINGUA INGLESA I	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN)	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-A)	