



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **ÍRIA MARJORI SCHUBALSKI REISDORFER**

Matrícula: **50220**

Departamento: Departamento de Letras

RT: T28

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME HORÁRIO

Titulação: MESTRADO

Período: 3ª REVISÃO - MAIO - 1º SEMESTRE (2018)

| | | SEG | TER | QUA | QUI | SEX | SAB |
|------------|----------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|-----|
| Matutino | 7h30min | | | | | | |
| | 8h20min | | | | | | |
| | 9h10min | | | | | | |
| | 10h10min | | | | | | |
| | 11h | | | | | | |
| Vespertino | 13h20min | | | Reunião Departamental | | | |
| | 14h10min | | | Reunião Departamental | | | |
| | 15h | | | | | | |
| | 16h | | | | | | |
| | 16h50min | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | |
| | 17h40min | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | |
| Noturno | 18h50min | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | ANALISE DO DISCURSO (LPN/I) | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | |
| | 19h40min | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | ANALISE DO DISCURSO (LPN/I) | (AA) ANALISE DO DISCURSO | |
| | 20h30min | | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | | (PA) LÍNGUA PORTUGUESA I | (AA) LÍNGUA PORTUGUESA I | |
| | 21h30min | | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | | (PA) ANALISE DO DISCURSO | LÍNGUA PORTUGUESA I (LIN//COMUM_IE) | |
| | 22h20min | | Aulas (Outras) Oficina de Línguas | | | LÍNGUA PORTUGUESA I (LIN//COMUM_IE) | |