UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?
Departamento **SIM**
Setor **SIM**

Nome: **ELISA PRADO NASCIMENTO**
Departamento: Departamento de Letras
Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Matrícula: **4544**
RT: T40
Titulação: MESTRADO

Período: **4ª REVISÃO - NOVEMBRO - 2º SEMESTRE (2016)**

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min	(AA) LINGUA INGLESA I					
	9h10min	(AA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE		(AA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE			
	10h10min	INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-A)		INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-B)			
	11h	INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-A)		INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-B)			
Vespertino	13h20min	(PA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I	(PA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE	Reunião Departamental	(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III		
	14h10min	(PA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	(PA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE	Reunião Departamental	(PA) LINGUA INGLESA I		
	15h						
	16h						
	16h50min						
	17h40min						
Noturno	18h50min	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-A)	LINGUA INGLESA II (SEN)	(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	LINGUA INGLESA II (SEN/C)	
	19h40min	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-A)	LINGUA INGLESA II (SEN)	(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	LINGUA INGLESA II (SEN/C)	
	20h30min	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-A)	(AA) LINGUA INGLESA II	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	(AA) LINGUA INGLESA II	
	21h30min	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	(PA) LINGUA INGLESA II	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	LINGUA INGLESA I (SEN/C)	
	22h20min	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA II	(PA) LINGUA INGLESA II	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	LINGUA INGLESA I (SEN/C)	