

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **EDUARDO YUJI YAMAMOTO**

Matrícula: **4170**

2^a REVISAO - 2^o

Departamento: Departamento de Comunicação Social

RT: T40

SEMESTRE - SETEMBRO

Classe/Nível: PROF. ASSOCIADO A

Titulação: DOUTORADO

Período:

2025

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min					
	8h20min	JORNALISMO INTERNACIONAL (JOR)		(AA) COMUNICAÇÃO E CIDADANIA: PRÁTICAS EXTENSIONISTAS	(AA) JORNALISMO INTERNACIONAL	
	9h10min	JORNALISMO INTERNACIONAL (JOR)	COMUNICAÇÃO E CIDADANIA: PRÁTICAS EXTENSIONISTAS (JOR)	(AA) COMUNICAÇÃO E CIDADANIA: PRÁTICAS EXTENSIONISTAS	(PA) COMUNICAÇÃO E CIDADANIA: PRÁTICAS EXTENSIONISTAS	
	10h10min	JORNALISMO INTERNACIONAL (JOR)	COMUNICAÇÃO E CIDADANIA: PRÁTICAS EXTENSIONISTAS (JOR)	EXPERIÊNCIA ESTÉTICA EM COMUNICAÇÃO (PPM)	(AA) EXPERIÊNCIA ESTÉTICA EM COMUNICAÇÃO	(PA) EXPERIÊNCIA ESTÉTICA EM COMUNICAÇÃO
	11h		COMUNICAÇÃO E CIDADANIA: PRÁTICAS EXTENSIONISTAS (JOR)	EXPERIÊNCIA ESTÉTICA EM COMUNICAÇÃO (PPM)	(AA) JORNALISMO INTERNACIONAL	(PA) JORNALISMO INTERNACIONAL
	11h50min					
Vespertino	13h20min					
	14h10min					
	15h	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	
	16h					
	16h50min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	
	17h40min					
Noturno	18h50min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	
	19h40min					
	20h30min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	
	21h30min					
	22h20min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Reunião Departamental	Reunião Departamental	