



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **GILSON APARECIDO BOSCHIERO**

Matrícula: **50062**

Departamento: Departamento de Comunicação Social

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME HORÁRIO

Titulação: MESTRADO

Período: 1ª REVISÃO - MARÇO - 1º SEMESTRE (2018)

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min	HISTORIA DA MIDIA (JOR)	(AA) HISTORIA DA MIDIA	SOCIEDADE E CULTURA: CONTEXTOS COMUNICATIVOS (JOR)	RADIOJORNAL LABORATORIO (JOR-A)	RADIOJORNAL LABORATORIO (JOR-B)	
	8h20min	HISTORIA DA MIDIA (JOR)	(AA) JORNALISMO E MERCADO DE TRABALHO	SOCIEDADE E CULTURA: CONTEXTOS COMUNICATIVOS (JOR)	RADIOJORNAL LABORATORIO (JOR-A)	RADIOJORNAL LABORATORIO (JOR-B)	
	9h10min	EMPREENDEORISMO EM COMUNICAÇÃO (JOM)	(AA) COMUNICACAO CONTEMPORANEA	(AA) EMPREENDEORISMO EM COMUNICAÇÃO	RADIOJORNAL LABORATORIO (JOR-A)	RADIOJORNAL LABORATORIO (JOR-B)	
	10h10min	EMPREENDEORISMO EM COMUNICAÇÃO (JOM)	COMUNICACAO CONTEMPORANEA (JOR)	PRODUÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS (JOM)	JORNALISMO E MERCADO DE TRABALHO (JOR)	(AA) EMPREENDEORISMO EM COMUNICAÇÃO	
	11h	EMPREENDEORISMO EM COMUNICAÇÃO (JOM)	COMUNICACAO CONTEMPORANEA (JOR)	PRODUÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS (JOM)	JORNALISMO E MERCADO DE TRABALHO (JOR)	(AA) RADIOJORNAL LABORATORIO	
Vespertino	13h20min	(AA) RADIOJORNAL LABORATORIO	(PA) COMUNICACAO CONTEMPORANEA	Reunião Departamental	(PA) HISTORIA DA MIDIA	(PA) PRODUÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS	
	14h10min	(AA) SOCIEDADE E CULTURA: CONTEXTOS COMUNICATIVOS	(PA) EMPREENDEORISMO EM COMUNICAÇÃO	Reunião Departamental	(PA) JORNALISMO E MERCADO DE TRABALHO	(PA) RADIOJORNAL LABORATORIO	
	15h			(AA) PRODUÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS	(PA) SOCIEDADE E CULTURA: CONTEXTOS COMUNICATIVOS	(PA) RADIOJORNAL LABORATORIO	
	16h			(AA) RADIOJORNAL LABORATORIO			
	16h50min			(AA) RADIOJORNAL LABORATORIO			
	17h40min						
Noturno	18h50min						
	19h40min						
	20h30min						
	21h30min						
	22h20min						