



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

## QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

**CERTIFICADO?**

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **ALEXANDRA LOURENÇO**

Departamento: Departamento de História

Classe/Nível: PROF. ASSOCIADO A

Matrícula: **4714**

RT: T40

Titulação: DOUTORADO

4ª REVISÃO 2022 - 1º

**Período:** SEMESTRE -  
OUTUBRO 2022

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min						
	10h10min						
	11h						
Vespertino	13h20min						
	14h10min			Reunião Departamental			
	15h	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Reunião Departamental	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	
	16h	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador		(PA) CULTURA E DIVERSIDADE	(PA) CULTURA E DIVERSIDADE	
	16h50min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador		(PA) CULTURA E DIVERSIDADE		
	17h40min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	(AA) CULTURA E DIVERSIDADE	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	(AA) CULTURA E DIVERSIDADE	
Noturno	18h50min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	CULTURA E DIVERSIDADE (HIN/COM_SEHLA-A)	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	CULTURA E DIVERSIDADE (PEN/PR)	
	19h40min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	CULTURA E DIVERSIDADE (HIN/COM_SEHLA-A)	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	CULTURA E DIVERSIDADE (PEN/PR)	
	20h30min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	CULTURA E DIVERSIDADE (HIN/COM_SEHLA-A)	(PA) CULTURA E DIVERSIDADE	CULTURA E DIVERSIDADE (PEN/PR)	
	21h30min	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	CULTURA E DIVERSIDADE (HIN/COM_SEHLA-A)	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	CULTURA E DIVERSIDADE (PEN/PR)	
	22h20min			(AA) CULTURA E DIVERSIDADE		(AA) CULTURA E DIVERSIDADE	