

## QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

**CERTIFICADO?**

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **LUCAS MONTEIRO PULLIN**

Matrícula: **51925**

3<sup>a</sup> REVISAO - 2<sup>o</sup>

Departamento: Departamento de Comunicação Social

RT: T40

SEMESTRE - OUTUBRO  
2024

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME HORÁRIO

Titulação: MESTRADO

**Período:**

	<b>SEG</b>	<b>TER</b>	<b>QUA</b>	<b>QUI</b>	<b>SEX</b>	<b>SAB</b>
<b>Matutino</b>	<b>7h30min</b> TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA (PPM-A)		JORNALISMO: MERCADO DE TRABALHO E DEONTOLOGIA DA PROFISSÃO (JOR)	ARTE E ESTÉTICA EM JORNALISMO (JOR)		
	<b>8h20min</b> TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA (PPM-A)		JORNALISMO: MERCADO DE TRABALHO E DEONTOLOGIA DA PROFISSÃO (JOR)	ARTE E ESTÉTICA EM JORNALISMO (JOR)	JORNALISMO E POLÍTICAS PÚBLICAS (JOR)	
	<b>9h10min</b> TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA (PPM-A)	REDAÇÃO JORNALÍSTICA (JOR-B)	(AA) JORNALISMO E POLÍTICAS PÚBLICAS	(AA) REDAÇÃO JORNALÍSTICA	JORNALISMO E POLÍTICAS PÚBLICAS (JOR)	
	<b>10h10min</b> TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA (PPM-A)	REDAÇÃO JORNALÍSTICA (JOR-B)	INTERFACES EM COMUNICAÇÃO (JOR)	EXPERIÊNCIA ESTÉTICA EM COMUNICAÇÃO (PPM)	TOPÍCOS AVANÇADOS EM TELEJORNALISMO (JOR)	
	<b>11h</b> TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA (PPM-A)	REDAÇÃO JORNALÍSTICA (JOR-B)	INTERFACES EM COMUNICAÇÃO (JOR)	EXPERIÊNCIA ESTÉTICA EM COMUNICAÇÃO (PPM)	TOPÍCOS AVANÇADOS EM TELEJORNALISMO (JOR)	
	<b>11h50min</b>					
<b>Vespertino</b>	<b>13h20min</b> (AA) TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA	(AA) JORNALISMO: MERCADO DE TRABALHO E DEONTOLOGIA DA PROFISSÃO	Reunião Departamental	(AA) EXPERIÊNCIA ESTÉTICA EM COMUNICAÇÃO	(PA) ARTE E ESTÉTICA EM JORNALISMO	
	<b>14h10min</b> (AA) TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA	(AA) INTERFACES EM COMUNICAÇÃO	Reunião Departamental	(AA) ARTE E ESTÉTICA EM JORNALISMO	(PA) EXPERIÊNCIA ESTÉTICA EM COMUNICAÇÃO	
	<b>15h</b> (AA) TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA	(AA) REDAÇÃO JORNALÍSTICA	(PA) TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA	(AA) TOPÍCOS AVANÇADOS EM TELEJORNALISMO	(PA) JORNALISMO: MERCADO DE TRABALHO E DEONTOLOGIA DA PROFISSÃO	
	<b>16h</b> (PA) TEORIA E PRÁTICA EXTENSIONISTA EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA			(PA) TOPÍCOS AVANÇADOS EM TELEJORNALISMO		
	<b>16h50min</b>					
<b>Noturno</b>	<b>17h40min</b>				(PA) REDAÇÃO JORNALÍSTICA	
	<b>18h50min</b>					
	<b>19h40min</b>					
	<b>20h30min</b>					
	<b>21h30min</b>					

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
tur	22h20min					