UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?
Departamento **SIM**
Setor **SIM**

Nome: **ERICA DIAS GOMES**
Departamento: Departamento de Arte
Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Matrícula: **3284**
RT: T40
Titulação: MESTRADO

Período: **1º SEMESTRE DE 2012 (4ª REVISÃO)**

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min				(PA) COMPOSIÇÃO MUSICAL		
	8h20min			(AA) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL	(PA) COMPOSIÇÃO MUSICAL	(PA) PESQUISA EM ARTE	
	9h10min			(AA) HISTÓRIA DA MÚSICA	(PA) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL	(PA) HISTÓRIA DA MÚSICA	
	10h10min			(AA) HISTÓRIA DA MÚSICA	(PA) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA	(PA) PERCEPÇÃO MUSICAL	
	11h			(AA) PESQUISA EM ARTE	(PA) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA	(PA) PERCEPÇÃO MUSICAL	
Vespertino	13h	COMPOSIÇÃO MUSICAL (ART) COMPOSIÇÃO MUSICAL (ART)	HISTÓRIA DA MÚSICA (ART) HISTÓRIA DA MÚSICA (ART)	INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART)	PERCEPÇÃO MUSICAL (ART) PERCEPÇÃO MUSICAL (ART)		
	13h50min	COMPOSIÇÃO MUSICAL (ART) COMPOSIÇÃO MUSICAL (ART)	HISTÓRIA DA MÚSICA (ART) HISTÓRIA DA MÚSICA (ART)	PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART)	PERCEPÇÃO MUSICAL (ART) PERCEPÇÃO MUSICAL (ART)		
	14h40min	COMPOSIÇÃO MUSICAL (ART) COMPOSIÇÃO MUSICAL (ART)	HISTÓRIA DA MÚSICA (ART) HISTÓRIA DA MÚSICA (ART)	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART)	PERCEPÇÃO MUSICAL (ART) PERCEPÇÃO MUSICAL (ART)		
	15h40min	PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART)	INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART)	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART)	(AA) PERCEPÇÃO MUSICAL (AA) PERCEPÇÃO MUSICAL (AA) PERCEPÇÃO MUSICAL (AA) PERCEPÇÃO MUSICAL		
	16h20min	PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART) PESQUISA EM ARTE (ART)	INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART)	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART)	(AA) COMPOSIÇÃO MUSICAL (AA) COMPOSIÇÃO MUSICAL (AA) COMPOSIÇÃO MUSICAL (AA) COMPOSIÇÃO MUSICAL		

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Vespertino	17h10min	(AA) PESQUISA EM ARTE (AA) PESQUISA EM ARTE (AA) PESQUISA EM ARTE (AA) PESQUISA EM ARTE	(AA) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (AA) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (AA) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (AA) INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA	(AA) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (AA) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (AA) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (AA) FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL			
Noturno	18h00min						
	18h50min		Reunião Departamental				
	19h40min		Reunião Departamental				
	20h30min		Comissões Permamentes, Temporárias e Comitês Comissão Interna de Ensino, Pesquisa e Extensão				
	21h30min		Comissões Permamentes, Temporárias e Comitês Comissão Interna de Ensino, Pesquisa e Extensão Comissões Permamentes, Temporárias e Comitês Comissão Interna de Ensino, Pesquisa e Extensão Comissões Permamentes, Temporárias e Comitês Comissão Interna de Ensino, Pesquisa e Extensão Comissões Permamentes, Temporárias e Comitês Comissão Interna de Ensino, Pesquisa e Extensão Comissões Permamentes, Temporárias e Comitês Comissão Interna de Ensino, Pesquisa e Extensão				
	22h20min						