# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

## QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

**CERTIFICADO?**
Departamento **SIM**
Setor **SIM**

Nome: **ELIZANDRA FERNANDES ALVES**
Departamento: Departamento de Letras
Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Matrícula: **3885**
RT: T40
Titulação: DOUTORADO

**Período:** **1º SEMESTRE DE 2013 - MARÇO (2ª REVISÃO)**

| | | SEG | TER | QUA | QUI | SEX | SAB |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Matutino | 7h30min | | | | | | |
| | 8h20min | | | | | Orientação Orientação Monografia | |
| | 9h10min | | | | (PA) LÍNGUA INGLESA II | Orientação Orientação Monografia | |
| | 10h10min | | | | | Orientação Orientação Monografia | |
| | 11h | | | | | Orientação Orientação Monografia | |
| Vespertino | 13h | | | | | | |
| | 13h50min | | (PA) LÍNGUA INGLESA I<br>(PA) LÍNGUA INGLESA I | Reunião Departamental<br>Reunião Departamental | (PA) LÍNGUA INGLESA II<br>(PA) LÍNGUA INGLESA II | | |
| | 14h40min | | | Reunião Departamental<br>Reunião Departamental | | | |
| | 15h40min | (PA) DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I<br>(PA) DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I<br>(PA) DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I<br>(PA) DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I | | (PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III | | | |
| | 16h20min | | | (PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III | | | |

| | | SEG | TER | QUA | QUI | SEX | SAB |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Vespertino | 17h10min | | | | | | |
| Noturno | 18h00min | (AA) DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I<br>(AA) DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I | (AA) LÍNGUA INGLESA II<br>(AA) LÍNGUA INGLESA II | (AA) LÍNGUA INGLESA II<br>(AA) LÍNGUA INGLESA II | | | |
| | 18h50min | DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I (LIN) | (AA) LÍNGUA INGLESA I | LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A) | (AA) LÍNGUA INGLESA II | LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B) | |
| | 19h40min | DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I (LIN) | (AA) LÍNGUA INGLESA I | LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A) | (AA) LÍNGUA INGLESA II | LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B) | |
| | 20h30min | LÍNGUA INGLESA II (SEN) | LÍNGUA INGLESA I (SEN) | LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A) | LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) | LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B) | |
| | 21h30min | LÍNGUA INGLESA II (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN) | LÍNGUA INGLESA I (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA I (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA I (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA I (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA I (SEN) | (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III | LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) | (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III | |
| | 22h20min | LÍNGUA INGLESA II (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN) | LÍNGUA INGLESA I (SEN)<br>LÍNGUA INGLESA I (SEN) | (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III | LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)<br>LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) | (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III<br>(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III | |