



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento SIM

Setor SIM

Nome: **ELIZANDRA FERNANDES ALVES**

Matrícula: **4417**

2^a REVISÃO -
SETEMBRO/2014 - 2º
SEMESTRE

Departamento: Departamento de Letras

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: DOUTORADO

Período:

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min	(PA) LITERATURA NORTE-AMERICANA II	(PA) COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	(PA) LÍNGUA INGLESA I	(PA) LITERATURA NORTE-AMERICANA II	
	8h20min					
	9h10min	(PA) COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV				
	10h10min	(PA) ESTÁGIO SUPERVISIONADO I				
	11h	(PA) ESTÁGIO SUPERVISIONADO I				
Vespertino	13h20min	Estágio Supervisionado Responsável		Reunião Departamental		
	14h10min	Estágio Supervisionado Responsável		Reunião Departamental		
	15h					
	16h					
	16h50min					
Noturno	17h40min	(AA) ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	(AA) COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV	Orientação / Supervisão Orientação TCC		Orientação / Supervisão Orientação TCC
	18h50min	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (LIN-B)	LITERATURA NORTE-AMERICANA II (LIN)	(AA) COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	(AA) LÍNGUA INGLESA I	LITERATURA NORTE-AMERICANA II (LIN)
	19h40min	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (LIN-B)	LITERATURA NORTE-AMERICANA II (LIN)	(AA) COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	(AA) LÍNGUA INGLESA I	LITERATURA NORTE-AMERICANA II (LIN)
	20h30min	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (LIN-B)	COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN)	COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	LÍNGUA INGLESA I (SEN/L)	(AA) COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV
	21h30min	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (LIN-B)	COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN)	COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	LÍNGUA INGLESA I (SEN/L)	(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA II
	22h20min	(AA) ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN)	COMPRENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	LÍNGUA INGLESA I (SEN/L)	(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA II