



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES Setor de Ciências Sociais Aplicadas

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **STELLA MARIS LIMA ALTOÉ SUAVE**
Departamento: Departamento de Ciências Contábeis
Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Matrícula: **4780**
RT: T40
Titulação: DOUTORADO

Período: 2ª REVISÃO - SETEMBRO -
2º SEMESTRE (2016)

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min		CONTABILIDADE I (CCM)			TEORIA DA CONTABILIDADE (CCM)	
	8h20min		CONTABILIDADE I (CCM)	(AA) CONTABILIDADE I		TEORIA DA CONTABILIDADE (CCM)	
	9h10min		CONTABILIDADE I (CCM)	(AA) CONTABILIDADE I		(AA) TEORIA DA CONTABILIDADE	
	10h10min		(AA) CONTABILIDADE I			CONTABILIDADE I (CCM)	
	11h					CONTABILIDADE I (CCM)	
Vespertino	13h20min	(PA) CONTABILIDADE I	(PA) CONTABILIDADE APLICADA A ATIVIDADES ESPECÍFICAS		(PA) TEORIA DA CONTABILIDADE		
	14h10min	(PA) CONTABILIDADE I			(PA) CONTABILIDADE GERAL		
	15h	(PA) ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS		Reunião Departamental	(PA) CONTABILIDADE E ANÁLISE DE BALANÇO		
	16h			Reunião Departamental			
	16h50min						
	17h40min						
Noturno	18h50min	Orientação / Supervisão Orientação TCC	Orientação / Supervisão Orientação TCC	CONTABILIDADE APLICADA A ATIVIDADES ESPECÍFICAS (CCN)	(AA) CONTABILIDADE GERAL	CONTABILIDADE GERAL (SEN)	
	19h40min	Orientação / Supervisão Orientação TCC	Orientação / Supervisão Orientação TCC	CONTABILIDADE APLICADA A ATIVIDADES ESPECÍFICAS (CCN)	(AA) CONTABILIDADE E ANÁLISE DE BALANÇO	CONTABILIDADE GERAL (SEN)	
	20h30min		ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS (CCN)	(AA) ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS	(AA) CONTABILIDADE E ANÁLISE DE BALANÇO	CONTABILIDADE E ANÁLISE DE BALANÇO (CEN)	
	21h30min		ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS (CCN)	(AA) ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS	(AA) CONTABILIDADE APLICADA A ATIVIDADES ESPECÍFICAS	CONTABILIDADE E ANÁLISE DE BALANÇO (CEN)	
	22h20min		ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS (CCN)			CONTABILIDADE E ANÁLISE DE BALANÇO (CEN)	