



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **ELIZANDRA FERNANDES ALVES**

Matrícula: **4417**

Departamento: Departamento de Letras

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: DOUTORADO

Período: 4ª REVISÃO - NOVEMBRO/2014 - 2º SEMESTRE

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min		(PA) LITERATURA NORTE-AMERICANA II	(PA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	(PA) LÍNGUA INGLESA I	(PA) LITERATURA NORTE-AMERICANA II	
	8h20min						
	9h10min	(PA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV					
	10h10min	(PA) ESTÁGIO SUPERVISIONADO I					
	11h	(PA) ESTÁGIO SUPERVISIONADO I					
Vespertino	13h20min	Estágio Supervisionado Responsável		Reunião Departamental			
	14h10min	Estágio Supervisionado Responsável		Reunião Departamental			
	15h						
	16h						
	16h50min						
	17h40min	(AA) ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV	Orientação / Supervisão Orientação TCC		Orientação / Supervisão Orientação TCC	
Noturno	18h50min	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (LIN-B)	LITERATURA NORTE-AMERICANA II (LIN)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	(AA) LÍNGUA INGLESA I	LITERATURA NORTE-AMERICANA II (LIN)	
	19h40min	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (LIN-B)	LITERATURA NORTE-AMERICANA II (LIN)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III	(AA) LÍNGUA INGLESA I	LITERATURA NORTE-AMERICANA II (LIN)	
	20h30min	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (LIN-B)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	LÍNGUA INGLESA I (SEN/L)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV	
	21h30min	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I (LIN-B)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	LÍNGUA INGLESA I (SEN/L)	(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA II	
	22h20min	(AA) ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	LÍNGUA INGLESA I (SEN/L)	(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA II	