UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?
Departamento | **NÃO**
Setor | **NÃO**

Nome: **SANAE JOMORI** Matrícula: **3689**
Departamento: Departamento de Letras RT: T32
Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME HORÁRIO Titulação: MESTRADO

Período: **1º SEMESTRE DE 2013 - FEVEREIRO (1ª REVISÃO)**

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min						
	10h10min	INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-A)					
	11h	INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-A)					
Vespertino	13h						
	13h50min						
	14h40min						
	15h40min						
	16h20min						

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Vespertino	17h10min						
Noturno	18h00min						
	18h50min	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN-A)		COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A)		COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN-B)	
	19h40min	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN-A)		COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A)		COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN-B)	
	20h30min	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN-A)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A)	LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN-B)	
	21h30min		LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A)		LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)		
	22h20min		LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA I (LIN-A)		LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)		