



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

## QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

**CERTIFICADO?**

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **MICHELE ANDREZA TEIXEIRA PASSINI**

Matrícula: **4021**

Departamento: Departamento de Letras

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: MESTRADO

**Período:** 2ª REVISÃO - ABRIL/2014 -  
1º SEMESTRE

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min	(PA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE	(PA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE			Orientação / Supervisão Orientação TCC	
	9h10min	(AA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE	(AA) INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE			Orientação / Supervisão Orientação TCC	
	10h10min	INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-A)		INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-B)			
	11h	INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-A)		INGLÊS INSTRUMENTAL EM SAÚDE (FPI-B)			
Vespertino	13h20min			Reunião Departamental			
	14h10min	(PA) LÍNGUA INGLESA I		Reunião Departamental			
	15h		(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III				
	16h						
	16h50min	(AA) TEORIA LITERÁRIA II			(AA) LÍNGUA INGLESA I	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	
	17h40min	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III			(PA) LÍNGUA INGLESA II	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	
Noturno	18h50min		(AA) LÍNGUA INGLESA II	TEORIA LITERÁRIA II (LIN)	(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	(AA) LÍNGUA INGLESA II	
	19h40min		(AA) LÍNGUA INGLESA I	TEORIA LITERÁRIA II (LIN)	(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II		
	20h30min	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	LÍNGUA INGLESA I (SEN-B)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	(PA) TEORIA LITERÁRIA II	LÍNGUA INGLESA II (SEN)	
	21h30min	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	LÍNGUA INGLESA I (SEN-B)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)		LÍNGUA INGLESA II (SEN)	
	22h20min	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	LÍNGUA INGLESA I (SEN-B)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)		LÍNGUA INGLESA II (SEN)	