



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento | **SIM**

Setor | **SIM**

Nome: **CLEDIANE LOURENÇO**

Matrícula: **51997**

Departamento: Departamento de Arte

RT: T32

Classe/Nível: CRES-ADJUNTO/DOCTOR - REGIME HORÁRIO

Titulação: DOUTORADO

Período: **5ª REVISÃO - 2º SEMESTRE - DEZEMBRO 2024**

| | | SEG | TER | QUA | QUI | SEX | SAB |
|------------|----------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|-----|
| Matutino | 7h30min | | | | | | |
| | 8h20min | | | (AA) HISTORIA DA ARTE II | | | |
| | 9h10min | | | Reunião Departamental | | | |
| | 10h10min | | | Reunião Departamental | | | |
| | 11h | | | | | | |
| | 11h50min | | | | | | |
| Vespertino | 13h20min | TEORIA DA ARTE (ART) | HISTORIA DA ARTE III (ART) | (AA) HISTORIA DA ARTE III | (AA) TOPICOS ESPECIAIS IV | FUNDAMENTOS DA DANCA (ART) | |
| | 14h10min | TEORIA DA ARTE (ART) | HISTORIA DA ARTE III (ART) | (PA) HISTORIA DA ARTE III | TOPICOS ESPECIAIS IV (ART) | FUNDAMENTOS DA DANCA (ART) | |
| | 15h | HISTORIA DA ARTE II (ART) | HISTORIA DA ARTE III (ART) | (PA) HISTORIA DA ARTE I | TOPICOS ESPECIAIS IV (ART) | FUNDAMENTOS DA DANCA (ART) | |
| | 16h | HISTORIA DA ARTE II (ART) | HISTORIA DA ARTE I (ART) | (PA) FUNDAMENTOS DA DANCA | (AA) HISTORIA DA ARTE I | (AA) FUNDAMENTOS DA DANCA | |
| | 16h50min | HISTORIA DA ARTE II (ART) | HISTORIA DA ARTE I (ART) | (PA) HISTORIA DA ARTE II | (AA) HISTORIA DA ARTE II | (AA) FUNDAMENTOS DA DANCA | |
| | 17h40min | (AA) TEORIA DA ARTE | HISTORIA DA ARTE I (ART) | | (AA) HISTORIA DA ARTE I | (AA) HISTORIA DA ARTE III | |
| Noturno | 18h50min | | | | | | |
| | 19h40min | | | | | | |
| | 20h30min | | | | | | |
| | 21h30min | | | | | | |
| | 22h20min | | | | | | |