



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **MARILEIA GARTNER**

Matrícula: **292**

Departamento: Departamento de Letras

RT: T40

Classe/Nível: PROF. ADJUNTO A

Titulação: DOUTORADO

Período: 3ª REVISÃO - 1º SEMESTRE - ABRIL 2025

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min						
	10h10min						
	11h						
	11h50min						
Vespertino	13h20min						
	14h10min	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	Reunião Departamental	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	
	15h	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	Reunião Departamental	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	
	16h	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	
	16h50min	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	Programa de Extensão Coordenador	
	17h40min	Programa de Extensão Coordenador					
Noturno	18h50min				LITERATURA BRASILEIRA MODERNA (LPNIR-250A)	LITERATURA INFANTIL (PENPR-250A)	
	19h40min		(PA) LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA	Programa de Extensão Coordenador	(AA) LITERATURA BRASILEIRA MODERNA	LITERATURA INFANTIL (PENPR-250A)	
	20h30min		(PA) LITERATURA INFANTIL	Programa de Extensão Coordenador	LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA (LPNIR-250A)	Programa de Extensão Coordenador	
	21h30min	Programa de Extensão Coordenador	(PA) LITERATURA BRASILEIRA MODERNA	(AA) LITERATURA BRASILEIRA MODERNA	LITERATURA BRASILEIRA MODERNA (LPNIR-250A)	Programa de Extensão Coordenador	
	22h20min		(AA) LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA	LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA (LPNIR-250A)	LITERATURA BRASILEIRA MODERNA (LPNIR-250A)	(AA) LITERATURA INFANTIL	