



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

## QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

**CERTIFICADO?**

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **ELIZANDRA FERNANDES ALVES**

Matrícula: **4417**

Departamento: Departamento de Letras

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: DOUTORADO

**Período:** 2ª REVISÃO - AGOSTO-SETEMBRO/2015  
- 10 SEMESTRE

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Matutino</b>	7h30min						
	8h20min	(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	(PA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV				(PA) LÍNGUA INGLESA I
	9h10min			(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III		(PA) INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	(PA) LÍNGUA INGLESA III
	10h10min						
	11h						
<b>Vespertino</b>	13h20min	Orientação / Supervisão Orientação TCC		Reunião Departamental			Orientação / Supervisão Orientação TCC
	14h10min	Orientação / Supervisão Orientação TCC		Reunião Departamental			Orientação / Supervisão Orientação TCC
	15h						
	16h						
	16h50min						
	17h40min			(AA) LÍNGUA INGLESA III	(AA) LÍNGUA INGLESA III	(AA) LÍNGUA INGLESA I	
<b>Noturno</b>	18h50min	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	(AA) INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	LÍNGUA INGLESA I (SEN)	
	19h40min	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	(AA) COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	(AA) INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS	LÍNGUA INGLESA I (SEN)	
	20h30min	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS (LIN)	LÍNGUA INGLESA III (SEN-A)	
	21h30min	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS (LIN)	LÍNGUA INGLESA III (SEN-A)	
	22h20min	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA IV (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS (LIN)	LÍNGUA INGLESA III (SEN-A)	