



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **ANA MARIA ALONSO KRISCHKE**

Matrícula: **3940**

Departamento: Departamento de Arte

RT: T20

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: MESTRADO

Período: 1º SEMESTRE DE 2013 - JUNHO (5ª REVISÃO)

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min				(PA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	(PA) FUNDAMENTOS DA DANÇA	
	8h20min				(AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	(AA) FUNDAMENTOS DA DANÇA	
	9h10min			Reunião Departamental	(AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	(AA) FUNDAMENTOS DA DANÇA	
	10h10min			Reunião Departamental			
	11h						
Vespertino	13h20min				COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART)	FUNDAMENTOS DA DANÇA (ART)	
	14h10min				COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART)	FUNDAMENTOS DA DANÇA (ART)	
	15h				COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART)	FUNDAMENTOS DA DANÇA (ART)	
	16h						
	16h50min						
	17h40min						
Noturno	18h50min				TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/C)	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/L)	
	19h40min				TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/C)	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/L)	
	20h30min				(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	
	21h30min				(PA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	(PA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	
	22h20min						