UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?
Departamento | **NÃO**
Setor | **NÃO**

Nome: **GIULIANO HARTMANN** Matrícula: **3682**
Departamento: Departamento de Letras RT: T40
Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE Titulação: MESTRADO

Período: **1º SEMESTRE DE 2013 - MARÇO (2ª REVISÃO)**

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min						
	10h10min						
	11h						
Vespertino	13h			Reunião Departamental Reunião Departamental	PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (PSI/I) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (PSI/I)	(PA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (PA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO	
	13h50min	(PA) LITERATURA BRASILEIRA I (PA) LITERATURA BRASILEIRA I		Reunião Departamental Reunião Departamental	PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (PSI/I) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (PSI/I)	(PA) TEORIA LITERÁRIA II (PA) TEORIA LITERÁRIA II	
	14h40min	(PA) LITERATURA BRASILEIRA III (PA) LITERATURA BRASILEIRA III			PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (PSI/I) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (PSI/I)		
	15h40min	(PA) LITERATURA BRASILEIRA III (PA) LITERATURA BRASILEIRA III (PA) LITERATURA BRASILEIRA III (PA) LITERATURA BRASILEIRA III		Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC	(AA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (AA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (AA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (AA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO		
	16h20min			Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC	(AA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (AA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (AA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO (AA) PRODUÇÃO E EDITORAÇÃO DE TEXTO		

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Vespertino	17h10min			Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC			
Noturno	18h00min			(AA) LITERATURA BRASILEIRA III (AA) LITERATURA BRASILEIRA III			
	18h50min	(AA) TEORIA LITERÁRIA II	REDAÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS (ADN/PR)	LITERATURA BRASILEIRA III (LPN/I)	LITERATURA BRASILEIRA I (LPN/I)		
	19h40min	(AA) TEORIA LITERÁRIA II	REDAÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS (ADN/PR)	LITERATURA BRASILEIRA III (LPN/I)	LITERATURA BRASILEIRA I (LPN/I)		
	20h30min	(AA) LITERATURA BRASILEIRA I		LITERATURA BRASILEIRA III (LPN/I)	TEORIA LITERÁRIA II (LPN/I/COMUMPIE)	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO (PEN/PR)	
	21h30min	(AA) LITERATURA BRASILEIRA I (AA) LITERATURA BRASILEIRA I (AA) LITERATURA BRASILEIRA I (AA) LITERATURA BRASILEIRA I (AA) LITERATURA BRASILEIRA I		(AA) LITERATURA BRASILEIRA III (AA) LITERATURA BRASILEIRA III (AA) LITERATURA BRASILEIRA III (AA) LITERATURA BRASILEIRA III (AA) LITERATURA BRASILEIRA III	TEORIA LITERÁRIA II (LPN/I/COMUMPIE) TEORIA LITERÁRIA II (LPN/I/COMUMPIE) TEORIA LITERÁRIA II (LPN/I/COMUMPIE) TEORIA LITERÁRIA II (LPN/I/COMUMPIE) TEORIA LITERÁRIA II (LPN/I/COMUMPIE)	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO (PEN/PR) LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO (PEN/PR) LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO (PEN/PR) LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO (PEN/PR) LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO (PEN/PR)	
	22h20min	LITERATURA BRASILEIRA I (LPN/I) LITERATURA BRASILEIRA I (LPN/I)		(AA) LITERATURA BRASILEIRA III (AA) LITERATURA BRASILEIRA III	TEORIA LITERÁRIA II (LPN/I/COMUMPIE) TEORIA LITERÁRIA II (LPN/I/COMUMPIE)		