



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento | **SIM**

Setor | **SIM**

Nome: **ANDRE LUIS SPECHT**

Matrícula: **50265**

Departamento: Departamento de Letras

RT: T40

Classe/Nível: PROF. ADJUNTO D

Titulação: DOUTORADO

Período: **5ª REVISÃO - 1º SEMESTRE - JUNHO 2026**

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min						
	10h10min						
	11h						
	11h50min						
Vespertino	13h20min						
	14h10min	(PA) LÍNGUA INGLESA I	(PA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I	Reunião Departamental	(PA) POÉTICAS DA CONTEMPORANEIDADE		
	15h	(PA) LÍNGUA INGLESA III	(PA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I	Reunião Departamental			
	16h	(PA) LÍNGUA INGLESA III	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I			
	16h50min	(AA) POÉTICAS DA CONTEMPORANEIDADE	Pesquisa Continuada (PqC) Pesquisador	(AA) LÍNGUA INGLESA E CONTEXTO SOCIAL			
	17h40min	(AA) LITERATURA NORTE-AMERICANA I		(AA) LÍNGUA INGLESA E CONTEXTO SOCIAL			
Noturno	18h50min	LÍNGUA INGLESA I (LI3IR-260A)	LÍNGUA INGLESA E CONTEXTO SOCIAL (LI3IR-261A)	POÉTICAS DA CONTEMPORANEIDADE (LI3IR-260A)	POÉTICAS DA CONTEMPORANEIDADE (LI3IR-260A)	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LI3IR-260A)	
	19h40min	LÍNGUA INGLESA I (LI3IR-260A)	(AA) LÍNGUA INGLESA III	LÍNGUA INGLESA E CONTEXTO SOCIAL (LI3IR-261A)	POÉTICAS DA CONTEMPORANEIDADE (LI3IR-260A)	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LI3IR-260A)	
	20h30min	LÍNGUA INGLESA I (LI3IR-260A)	(AA) LÍNGUA INGLESA III	LÍNGUA INGLESA E CONTEXTO SOCIAL (LI3IR-261A)	(PA) LÍNGUA INGLESA I	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LI3IR-260A)	
	21h30min	(AA) LÍNGUA INGLESA I	LÍNGUA INGLESA III (LI3IR-260A)	LÍNGUA INGLESA E CONTEXTO SOCIAL (LI3IR-261A)	(AA) POÉTICAS DA CONTEMPORANEIDADE	LÍNGUA INGLESA III (LI3IR-260A)	
	22h20min	(AA) LÍNGUA INGLESA I	LÍNGUA INGLESA III (LI3IR-260A)	LÍNGUA INGLESA I (LI3IR-260A)	LÍNGUA INGLESA III (LI3IR-260A)	LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LI3IR-260A)	