



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências da Saúde

CERTIFICADO?

Departamento | NÃO

Setor | SIM

Nome: ANA CÂNDIDA SCHIER MARTINS LOPES

Matrícula: 50645

Departamento: Departamento de Fonoaudiologia

RT: T20

Classe/Nível: CRES-ADJUNTO/DOCTOR - REGIME HORÁRIO

Titulação: DOUTORADO

Período: 1ª REVISÃO - JULHO/AGOSTO - 2º SEMESTRE (2019)

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min					PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA II (FOI/I)	
	9h10min					PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA II (FOI/I)	
	10h10min			INFLUENCIA DOS ESTUDOS DA LINGUAGEM NA CLINICA FONOAUDIOLOGICA (OPT) (FOI/I-2-4)	PRODUÇÃO ACADÊMICA EM FONOAUDIOLOGIA I (FOI/I)	PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA III (FOI/I)	
	11h			INFLUENCIA DOS ESTUDOS DA LINGUAGEM NA CLINICA FONOAUDIOLOGICA (OPT) (FOI/I-2-4)	PRODUÇÃO ACADÊMICA EM FONOAUDIOLOGIA I (FOI/I)	PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA III (FOI/I)	
Vespertino	13h20min		(AA) ATIVIDADES CLÍNICAS FONOAUDIOLÓGICAS	Reunião Departamental	(AA) PRODUÇÃO ACADÊMICA EM FONOAUDIOLOGIA I		
	14h10min	(PA) INFLUENCIA DOS ESTUDOS DA LINGUAGEM NA CLINICA FONOAUDIOLOGICA (OPT)	(AA) INFLUENCIA DOS ESTUDOS DA LINGUAGEM NA CLINICA FONOAUDIOLOGICA (OPT)	Reunião Departamental	(AA) PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA III		
	15h	(PA) PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA II		ATIVIDADES CLÍNICAS FONOAUDIOLÓGICAS (FOI/I-C)	(AA) PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA II		
	16h	(PA) PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA III					
	16h50min	(PA) PRODUÇÃO ACADÊMICA EM FONOAUDIOLOGIA I					
	17h40min						
Noturno	18h50min						
	19h40min						
	20h30min						
	21h30min						
	22h20min						