



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **ANA MARIA ALONSO KRISCHKE**

Matrícula: **3940**

Departamento: Departamento de Arte

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: MESTRADO

Período: 4ª REVISÃO - JUNHO/2014
- 1º SEMESTRE

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min					(PA) TÓPICOS ESPECIAIS I	
	8h20min					(AA) PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO DE DANÇA	
	9h10min			Reunião Departamental		(AA) TÓPICOS ESPECIAIS I	
	10h10min			Reunião Departamental	(PA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	(AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	
	11h		(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE		(PA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE		
Vespertino	13h20min	OFICINA DE PRODUÇÕES EM ARTE (OPT) (ART)	PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO DE DANÇA (ART)	COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART)	TÓPICOS ESPECIAIS I (ART)	EXPRESSÃO E MOVIMENTO (ART)	
	14h10min	OFICINA DE PRODUÇÕES EM ARTE (OPT) (ART)	PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO DE DANÇA (ART)	COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART)	TÓPICOS ESPECIAIS I (ART)	EXPRESSÃO E MOVIMENTO (ART)	
	15h	OFICINA DE PRODUÇÕES EM ARTE (OPT) (ART)	PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO DE DANÇA (ART)	COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART)	TÓPICOS ESPECIAIS I (ART)	EXPRESSÃO E MOVIMENTO (ART)	
	16h	(AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	(PA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	(AA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO	(PA) PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO DE DANÇA	
	16h50min	(AA) OFICINA DE PRODUÇÕES EM ARTE (OPT)	(PA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO		(AA) PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO DE DANÇA		
	17h40min	(AA) OFICINA DE PRODUÇÕES EM ARTE (OPT)			(AA) TÓPICOS ESPECIAIS I		
Noturno	18h50min	(AA) EXPRESSÃO E MOVIMENTO	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/L)	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/C)			
	19h40min	(PA) OFICINA DE PRODUÇÕES EM ARTE (OPT)	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/L)	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/C)			
	20h30min						
	21h30min						
	22h20min						